

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города
Калининграда центр развития ребенка – детский сад № 76

Рабочая программа
основной образовательной программы дошкольного образования
образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»
для воспитанников первого года обучения (2 - 3 лет)

Программа разработана
воспитателем
Уварова М.Б.

Программа рассмотрена и согласована
на заседании педагогического совета
Протокол № 1 от 30.08.2023 г.

г. Калининград
2023 год

1. Аннотация

Рабочая программа по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» для воспитанников первого года обучения 2 - 3 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ ЦРР д/с № 76, и составлена на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования (Приказ Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022г. № 1028), в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования

2. Цель и задачи программы, ее место в образовательном процессе

Цель освоения программы является:

- воспитание эстетических чувств к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка.

Задачи:

приобщение к искусству:

- Развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;
- Интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;
- Развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);
- Познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);
- Поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);
- Поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

изобразительная деятельность:

- Воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;
- Развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;
- Научить правильно держать карандаш, кисть;
- Развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

- Включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;
- Познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;
- Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

конструктивная деятельность:

- Знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

музыкальная деятельность:

- Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
- Приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

театрализованная деятельность:

- Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);
- Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);
- Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;
- Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;
- Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

культурно-досуговая деятельность:

- Создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;
- Привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;
- Развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- Формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

3. Планируемые результаты

- Ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- Ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

– Ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки.

4. Содержательный раздел

Приобщение к искусству*:

- Развивать у детей художественное восприятие; воспитывать эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства.
- Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.
- Воспитывать интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

Изобразительная деятельность: Рисование.

- Развивать у детей художественное восприятие; способствовать обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Побуждать, поощрять и подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.
- Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.
- Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами.
- Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.
- Развивать у детей эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.
- При рисовании формировать у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Изобразительная деятельность: Лепка.

- Поощрять у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.
- Учить детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).
- Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце).
- Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.
- Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

– Конструктивная деятельность. В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкальная деятельность:

– Слушание: учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

– Пение: вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом). Поощрять сольное пение.

– Музыкально-ритмические движения: развивать у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, вращивающую, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Театрализованная деятельность*:

– Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

– Учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой.

– Поощрять у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Культурно-досуговая деятельность*:

– Создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами.

– Привлекать детей к посильному участию в играх с пением («Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского, «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?» и др.), театрализованных представлениях (кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование русских народных сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева и др.), забавах («Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.), развлечениях (тематических: «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры-забавы», «Зимняя сказка» и др.; спортивные: «Мы смелые и умелые») и праздниках («Осенины», «Листопад», «Дед Мороз и зайчики», «Солнышко-ведрышко» и др.).

– Развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

* Содержательный раздел программы по художественно - эстетическому разделу реализуется через осуществления образовательной деятельности, а также в совместной деятельности и в режимных моментах.

5. Учебный план

Наименование образовательной деятельности	Обязательная часть, количество часов ОД (занятие) 10 минут		Часть, формируемая участниками образовательных отношений, количество часов	
	В неделю	В год	В неделю	В год
Изобразительная деятельность. Рисование.	1	36		
Изобразительная деятельность. Лепка.	1	36		
Музыкальная деятельность.	2	72		
ИТОГО	4	144		

5. Календарно-тематическое планирование

Изобразительная деятельность. Рисование.					
№ НОД	Неделя	Тема	Содержание	Источник, стр.	Средства реализации
Сентябрь					
1	1	Педагогическая диагностика. «Веселые картинки»	Вызвать интерес к рассматриванию картинок в детских книжках. Знакомить с книжной графикой на примере иллюстрации Ю.Васнецова (сборники русских народных потешек «Сорока - Белобока», «Радуга-дуга», «Ладушки»). Развивать эстетическое восприятие.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.18.	Сборники русских народных потешек «Сорока - Белобока», «Радуга - дуга», «Ладушки» с иллюстрациями Ю.Васнецова.
2	2	Педагогическая диагностика. «Веселые игрушки»	Вызвать интерес к рассматриванию картинок в детских книжках. Показать взаимосвязь между картинками и реальными игрушками. Учить узнавать и называть животных в рисунках. Продолжать знакомить с книжкой графикой на примере иллюстрации Ю.Васнецова. Развивать эстетическое восприятие.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.19.	Сборники русских народных потешек «Сорока - Белобока», «Радуга-дуга», «Ладушки» с иллюстрациями Ю.Васнецова. Игрушки, изображающие героев потешек (белка, мишка, зайка и т.д.) или персонажи кукольного театра. Картинки-раскраски.
3	3	«Картинки на песке»	Создание изображений на песке: рисование палочкой на сухом песке, отпечатки ладошек на влажном песке. Сравнение свойств сухого и влажного песка.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.22.	Коробочка или ванночка с песком, палочки, салфетки бумажные и матерчатые.
4	4	«Цветочки на полянке»	Создать образ цветочка, учить рисовать пальчиками. Освоение новых приемов (двухцветные отпечатки). Развитие чувство цвета.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.23.	Листы бумаги белого цвета; краски гуашевые-желтого цвета; клеенка для застилания стола; салфетки

					бумажные.
Октябрь					
5	1	«Красивые листочки»	Освоение художественной техники печатания. Познакомить детей с красками, как новым художественным материалом. Нанесение краски на листья (способом окунания в ванночку) и создание изображений-отпечатков. Развитие чувство цвета и формы.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.27.	Красивые осенние листья простой формы небольшого размера, по количеству детей; лист бумаги голубого цвета; два-три кювета (неглубокие ванночки или пищевые пластиковые лотки) с краской насыщенного желтого, красного цвета; влажные салфетки; клеенка для застилания стола.
6	2	«Падают, падают листья...»	Учить рисовать пальчиками, окунув в краску кончики пальцев и ставить на бумаге отметки (одно - двуцветные). Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Листопад». Развивать чувство цвета и ритма	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.29.	Листы бумаги белого или светло-голубого цвета для «осенних окошек»; краски гуашевые –желтого, красного цвета. Клеенка для застилания стола; салфетки бумажные; осенние листочки, вырезанные педагогом из цветной бумаги.
7	3	«Кисточка танцует»	Знакомство с кисточкой как художественным инструментом. Освоение положения пальцев, удерживающих кисточку. Имитация рисования - движения кисточкой в воздухе.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.30.	У педагога две кисточки-большая и маленькая-в ярких бумажных юбочках; банка с водой; краски гуашевые в баночках разного размера, акварельные в коробках; разные бытовые упаковки.
8	4	«Листочки	Освоение техники рисования кисточкой	И.А.Лыкова	Листы бумаги белого или

		танцуют»	(промывание, набирание краски, примакивание). Рисование осенних листьев - отпечатки на голубом фоне (небе). Развитие чувство цвета и ритма.	«Изобразительная деятельность в детском саду» стр.31.	светло-голубого цвета, краски гуашевые желтого и красного цвета, кисти беличьи или колонковые, стаканчики (баночки) с водой, салфетки бумажные, красивые осенние листья разного цвета и размера, собранные на прогулке.
Ноябрь					
9	1	«Ветерок, подуй слегка!»	Продолжать учить рисовать кисточкой - проводить свободные хаотичные линии. Создание образа осеннего ветра. Освоение техники рисования кривых линий по всему листу бумаги. Знакомить с синим цветом.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.33.	Листы бумаги белого цвета одного размера, гуашевые краски синего цвета, тонкие кисти, банки с водой, губки (или ватные тампоны), салфетки бумажные; предметы синего цвета.
10	2	«Дождик, чаще, кап-кап-кап!»	Учить изображать тучу и дождик пальчиками или ватными палочками (по выбору педагога и детей). Знакомить с синим цветом. Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно - образной выразительности. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению своих впечатлений в изобразительной деятельности.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.34.	Листы бумаги голубого цвета с изображениями туч (нарисованными или выполненными в технике аппликации), ватные палочки, гуашевые краски синего цвета, салфетки бумажные, стаканчики с водой.
11	3	«Дождик, дождик, веселей!»	Рисование дождя в виде штрихов или прямых вертикальных и наклонных линий цветными карандашами или фломастерами на основе тучи, изображенной воспитателем. Развитие чувство цвета и ритма.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.35.	Листы бумаги белого или светло-голубого цвета с изображениями туч (нарисованными воспитателем или выполненными в технике аппликации), карандаши и

					фломастеры синего, фиолетового, голубого цвета; салфетки бумажные, стаканчики с водой.
12	4	«Вот какие ножки у сороконожки!»	Освоение техники рисования прямых вертикальных линий. Рисование ножек длинной сороконожке, изображенной воспитателем. Вызвать желание украсить сороконожку цветными пятнышками (ватными палочками или пальчиками). Развитие чувство цвета и ритма.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.39.	Длинный лист бумаги голубого (или желтого, светло-зеленого цвета), цветные карандаши или фломастеры для рисования ножек, ватные палочки и гуашевые краски для оформления сороконожек пятнышками.
Декабрь					
13	1	«Вот ежик - ни головы, ни ножек!»	Создание образа ежика в сотворчестве с педагогом: дорисовывание «иголок» - коротких прямых линий. Дополнение образа по своему желанию.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.41.	Лист бумаги голубого (или желтого, светло-зеленого цвета) размером 60-70см, силуэт ежика, заранее вырезанный из бумаги светло - серого (бежевого) цвета; цветные карандаши или фломастеры, ватные палочки и гуашевые краски для рисования ягодок и яблочек; клей, салфетка, клеенка.
14	2	«Снежок порхает, кружится...»	Учить создавать образ снегопада. Закрепить умение рисовать пятнышки ватными палочками или пальчиками. Познакомить с новыми приемами пальчиковой техники (ставить двуцветные отпечатки цветные «аккорды»). Познакомить с белым цветом. Показать разные оттенки синего цвета (без	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.42.	Листы бумаги голубого цвета с изображениями туч серого, синего, фиолетового, розового цвета-на выбор детям; ватные палочки, гуашевые краски синего и белого

			названия). Развивать чувство цвета и ритма.		цвета; салфетки бумажные, стаканчики с водой.
15	3	«Снежок порхает, кружится (коллективная композиция)»	Создание образа снегопада с помощью кисточки и гуашевой краски белого цвета. Закрепление приема примакивания ворса кисти. Закрепить представление о белом цвете. Развивать чувство цвета и ритма.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.43.	Лист бумаги голубого цвета большого формата с изображением тучи, салфетки бумажные разного цвета (синие, фиолетовые, голубые, светло-серые, розовые); кисти, гуашевая краска белого цвета, салфетки бумажные, стаканчики с водой. Пары предметов белого и любого другого цвета.
16	4	«Праздничная елочка»	Рисование праздничной елочки в сотворчестве с педагогом и другими детьми: проведение кистью прямых линий - «веток» от «ствола».	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.46.	Елка искусственная или «живая» высотой до 70 см. открытки с изображением елочек; лист бумаги большого формата слаботонированный (светло-голубой) с силуэтом елки в форме большого треугольника; краска гуашевая зеленого цвета, кисти, стаканчики с водой, салфетки бумажные.
Январь					
17	1	«Вкусные картинки»	Ознакомление с новым видом рисования - раскрашиванием контурных картинок в книжках - раскрасках. Продолжать учить рисовать кистью - вести по ворсу, не выходить за контур, вовремя добирать	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.51.	Книжки-раскраски или отдельные странички с контурными изображениями фруктов, овощей, кондитерских

			краску. Создать интерес к «оживлению» и расцвечиванию картинки.		изделий, краски гуашевые желтого, красного, оранжевого цвета, кисти, банки с водой, салфетки.
18	2	«Колобок покатился по лесной дорожке»	Учить детей рисовать фломастером дорожку для колобка в виде кривой линии. Создавать выразительный образ колобка. Воспитывать интерес к изображению сказочных героев.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.52.	Листы бумаги (удлиненные) светло-зеленого цвета для фона, салфетки бумажные или мягкая бумага ярко-желтого цвета, фломастеры или цветные карандаши, книжка с красивыми иллюстрациями к русской народной сказке «Колобок».
19	3	«Угощайся зайка»	Продолжать знакомить детей с особым видом рисования - раскрашиванием контурных картинок. Продолжать учить рисовать кистью. Обыгрывание и дополнение рисунка-изображение угощения для персонажа (зернышки и червячки для птички, морковка для зайчика)	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.55.	Книжки-раскраски или отдельные странички с контурными изображениями разных животных. Силуэты животных для показа теневого театра (белка, мишка, птичка, зайка и т.д.).
20	4	«Баранки-калачи»	Освоение техники рисования округлых замкнутых форм. Закрепление навыка рисования кистью и красками (правильно держать в руке, вести по ворсу, промывать, набирать краску).	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.57.	У детей: квадратные листы бумаги на выбор - светло-голубого, светло - зеленого, розового цвета (для фона), гуашевые краски желтого цвета, кисти, картонные кольца для обследования формы, банки с водой, салфетки. У воспитателя

					квадратный лист бумаги с нарисованным кольцом, связка бубликов-баранок для показа детям.
Февраль					
21	1	«Лоскутное одеяло (коллективная работа)»	Освоение техники рисования прямых горизонтальных линий. Развитие чувства цвета и ритма. Создание композиции на основе линейного рисунка (белье сушится на веревочке).	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.59.	Бумажные квадратики разного цвета (примерно 5×5) - по 2-3 на каждого ребенка, краски гуашевые, кисти, ватные палочки, банки с водой, основа для коллективной композиции, салфетки бумажные, клеенка, лоскутки ткани (в горошек, клетку, полоску, цветочек).
22	2	«Постираем полотенце (предметно-декоративное рисование)»	Учить детей рисовать узор - украшать полотенце. Продолжать осваивать технику рисования прямых горизонтальных линий. Создание композиции на основе линейного рисунка (белье сушится на веревочке).	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.60.	Прямоугольные листы бумаги (или широкие полосы) белого цвета большого формата, кисти, гуашевые краски, салфетки бумажные, веревка с прищепками для организации оригинальной выставки детских рисунков, ванночка или тазик для «стирки», полотенце для изучения формы.
23	3	«Платье для куклы Кати»	Создание образа нарядного платья с помощью кисточки. Освоение навыка рисования, чередуя полоску и точки в пределах данного образца-размера.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.61.	Силуэт куклы в платье, гуашевые краски, салфетки бумажные, клеенка, кисти.

24	4	«Цветочек для мамочки»	Подготовка картинок в подарок мамам на праздник. Освоение техники раскрашивания образа двумя цветами (на выбор), выделение серединки и лепестков. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.63.	Раскраски с изображением цветов, имеющих четко выраженную серединку и лепестки, гуашевые краски, кисти, стаканчики для воды.
Март					
25	1	«Вот какой у нас букет! (коллективная работа)»	Вызвать интерес детей к созданию красивого букета для мамы. Продолжать учить раскрашивать контурный рисунок цветка и уточнять представление о его строении. Учить составлять композицию из готовых элементов.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.63.	Ватман, раскраски с изображением цветов, имеющих четко выраженную серединку и лепестки, гуашевые краски, кисти, стаканчики для воды.
26	2	«Вот какие у нас сосульки!»	Рисование сосулечек красками. Учить проводить кисточкой вертикальные линии разной длины. Закрепить технику примакивания ворса кисти (капли). Развитие чувства формы, цвета, ритма.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.65.	Листы бумаги голубого и синего цвета, кисти, гуашевая краска белого цвета, баночки с водой, салфетки.
27	3	«Неваляшка танцует»	Создание образа знакомых игрушек. Рисование или раскрашивание предметов, состоящих из двух частей одной формы, но разного цвета. Развитие чувства формы и цвета.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.67.	Листы бумаги белого цвета (для фона), круги двух размеров (для туловища красные, для лица розовые), ватные палочки, фломастеры, салфетки бумажные.
28	4	«Солнышко – колоколнышко»	Закреплять умения детей пользоваться кисточкой и гуашью; обучать в технике дорисовывания деталей; учить правильно располагать изображение на листе, не выходить за края; формирование интереса и положительного отношения к рисованию.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.69.	Гуашевые краски, кисти, ватные палочки, фломастеры или карандаши, листы бумаги белые и тонированные (разного размера), баночки

					с водой, салфетки.
Апрель					
29	1	«Ручейки бегут, журчат!»	Освоение способа рисования линий, размещенных горизонтально (волнистые линии). Воспитывать интерес к природным явлениям.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.70.	Лист бумаги светло-голубого, зеленого или желтого цвета для фона, фломастеры или цветные карандаши, силуэты утки и утят для обыгрывания.
30	2	«Вот какие у нас мостики!»	Учить рисовать мостик из 3-4 «бревнышек». Учить проводить прямые линии рядом друг с другом. Упражнять в технике рисования кистью.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.73.	Листы бумаги светло-зеленого цвета с волнистой полосой синего цвета-«речкой» (формат не более машинописного листа), гуашевые краски, кисти, банки с водой, салфетки бумажные.
31	3	«Вот какие у нас цыплятки!»	Создание выразительных образов желтых цыплят, гуляющих по зеленой травке. Самостоятельный выбор художественных материалов.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.75.	Лист бумаги зеленого цвета, художественные материалы для изображения цыплят-в зависимости от вида избранной деятельности: краски, кисти, банки с водой, салфетки, фломастеры или цветные карандаши.
32	4	«Вот какие у нас флажки!»	Самостоятельное рисование красивых узоров разной формы. Воспитание самостоятельности, уверенности. Развитие чувства формы и цвета.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.77.	Листы бумаги белого или голубого цвета, гуашевые краски, кисти, стаканчики с водой, салфетки бумажные.
Май					
33	1	«Вот какой у нас	Создание красивой коллективной	И.А.Лыкова	Основа для коллективной

		салют! (коллективная композиция)»	композиции в сотворчестве с воспитателем. Рисование огней салюта нетрадиционными приемами (примакивание тампоном, тряпочкой, пробкой). Экспериментирование с разными художественными материалами и инструментами.	«Изобразительная деятельность в детском саду» стр.79.	композиции - лист бумаги большого формата темно - голубого или синего цвета, краски гуашевые (4-5 цветов - для свободного выбора), материалы для экспериментирования с отпечатками - ватные диски и тампоны, тряпочки, пробки, печати.
34	2	«Вот какие у нас птички! (коллективная композиция)»	Создание у детей яркого эмоционального отклика на необычный способ создания изображений. Знакомство с возможностью получения образов с помощью отпечатков ладошек. Понимание связи между формой ладошки и очертаниями изображаемого объекта (птички летят). Обеспечение условий для сотворчества по созданию коллективной композиции.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.80.	Лист бумаги большого формата белого или светло-голубого цвета (фактурные обои), кюветы или пластиковые ванночки с гуашевой краской, разведенной до консистенции жидкой сметаны, салфетки бумажные.
35	3	Педагогическая диагностика. «Шарики воздушные, ветерку послушные...»	Учить рисовать круги (рисовать всем ворсом, двигаясь по окружности, формировать умение замыкать линию в кольцо). Создать условия для самостоятельного выбора материалов и средств выразительности. Развивать чувство формы и цвета.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.82.	Листы бумаги голубого цвета для фона, краски гуашевые красного, желтого, зеленого цветов, кисточки, салфетки, стаканчики для воды.
36	4	Педагогическая диагностика. «Мячики»	Продолжать учить рисовать гуашью, уметь закрашивать трафарет, не выходя за контуры; сенсорное развитие - уточнить и закрепить знания цветов и форм; учить ориентироваться на листе бумаги; формировать интерес и положительное отношение к рисованию.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.82.	Листы бумаги с изображением мячей, краски гуашевые красного, желтого, зеленого цветов, кисточки, салфетки, стаканчики для воды.
ИТОГО 36 занятий в год					

Изобразительная деятельность. Лепка.					
Сентябрь					
1	1	Педагогическая диагностика. «Печень»	Вызвать у детей интерес к лепке. Познакомить со свойствами пластилина (мнется, скатывается, расплющивается, рвется). Воспитывать отзывчивость, доброту.	Д.Н. Колдина «Лепка в ясельных группах детского сада», стр.6-7.	Игрушечный кот и мышь, мышки, вырезанные из картона или нарисованные на небольших листах бумаги. Полоски желтого пластилина, пластмассовые тарелочки, дощечки для лепки.
2	2	Педагогическая диагностика. «Морковки»	Учить детей расплющивать пальцем колбаски из пластилина на ограниченном пространстве. Закреплять понятия «большой», «маленький». Развивать внимание. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Д.Н. Колдина «Лепка в ясельных группах детского сада», стр.11-12.	Игрушечный заяц, морковь Листы бумаги с изображениями грядки, пластилиновые заготовки небольших морковок, зеленый пластилин, дощечки для лепки.
3	3	«Съешь моего яблочка»	Учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина и расплющивать их пальцем. Приучать слушать народные сказки.	Д.Н. Колдина «Лепка в ясельных группах детского сада», стр.8-9.	Красные и желтые яблоки, две тарелки. Пластилин красного и желтого цветов, яблони, вырезанные из зеленого картона, одноразовые тарелки, дощечки для лепки.
4	4	«Стручки гороха»	Учить детей вдавливать в пластилин горошины. Обучать счету в пределах пяти.	Д.Н. Колдина «Лепка в ясельных группах детского сада», стр.7.	Связанный из пряжи или сшитый из фетра стручок гороха на молнии, наполненный разноцветными горошинами (стручок также можно сделать из картона); картинка с изображением растущего гороха.

					Овальные заготовки из пластилина зеленого цвета, сухие горошины в емкостях, дощечки для лепки.
Октябрь					
5	1	«Подсолнух»	Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем. Учить сопровождать слова стихотворения соответствующими движениями воспитывать отзывчивость и доброту.	Д.Н. Колдина «Лепка в ясельных группах детского сада», стр.9-11.	Кукла-бабушка, подсолнух с семечками (настоящий или муляж). Вырезанные из желтого картона шаблоны подсолнухов без семечек, пластилин черного или серого цвета, дощечка для лепки.
6	2	«У ежа иголки»	Учить детей делать большой шар из пластилина, скатывать его круговыми движениями. Учить оформлять поделку. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Д.Н. Колдина «Лепка в ясельных группах детского сада», стр.14-15.	Пластилин, спички или короткие соломинки от сока, пластилиновые ежики, картонки-подставки, дощечки для лепки.
7	3	«Маленькие змейки»	Учить детей раскатывать валик («колбаску») из пластилина на дощечки прямыми движениями руки. Воспитывать отзывчивость и доброту. Формировать навыки лепки.	Д.Н. Колдина «Лепка в ясельных группах детского сада», стр.15-16.	Игрушечная змея. Шарик из пластилина (по 4-5 штук для каждого ребенка), дощечка для лепки.
8	4	«Конфеты»	Продолжать учить детей круговыми движениями рук скатывать из пластилина шарики; прямыми движениями раскатывать толстые столбики. Учить оформлять поделку. Воспитывать отзывчивость.	Д.Н. Колдина «Лепка в ясельных группах детского сада», стр.20-21.	Кукла, пластилин, фантики от конфет, дощечки для лепки.
Ноябрь					
9	1	«Рыбки»	Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем, стараясь	Д.Н. Колдина «Лепка в ясельных группах детского сада», стр.8-9.	Альбомные листы с изображением разноцветных рыбок

			не выходить за контур изображения. Развивать умение различать и называть цвета, ориентироваться в пространстве.		(округлое туловище рыбок не закрашено), пластилин, дощечки для лепки.
10	2	«Мыльные пузыри»	Учить детей наносить пластилин на картон; делать «оттиски» на пластине крышкой от фломастера. Развивать речь, чувство ритма, мелкую моторику.	Д.Н. Колдина «Лепка в ясельных группах детского сада», стр.31-32.	Небольшие круги, вырезанные из картона; пластилин, крышки от фломастеров.
11	3	«Червячки для цыпленка»	Учить детей раскатывать валик («колбаску») из пластилина на картоне прямыми движениями руки. Развивать интерес к литературным произведениям. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Д.Н. Колдина «Лепка в ясельных группах детского сада», стр.19.	Игрушечный цыпленок, иллюстрированное издание книги К.Чуковского «Цыпленок». Шарики пластилина коричневого цвета (по 4 шт. для каждого ребенка), дощечки для лепки.
12	4	«Самолет»	Продолжать учить детей раскатывать на дощечке движениями вперед-назад пластилиновые столбики и соединять их. Учить сопровождать слова стихотворения соответствующими движениями.	Д.Н. Колдина «Лепка в ясельных группах детского сада», стр.35-36.	Пластилин, картонки-подставки, дощечки для лепки.
Декабрь					
13	1	«Баранки»	Учить детей скатывать прямыми движениями руки вперед-назад «колбаски» из пластилина; сворачивать получившуюся «колбаску» в кольцо, плотно прижимая ее концы друг к другу.	Д.Н. Колдина «Лепка в ясельных группах детского сада», стр.19-20.	Веревочка, игрушечная белка. Пластилин, дощечки для лепки.
14	2	«Медведь в берлоге»	Продолжать учить отщипывать кусочки пластилина и прикреплять их к основе. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Д.Н. Колдина «Лепка в ясельных группах детского сада», стр.21-22.	Небольшие листы картона с наклеенными на них медведями, белый пластилин, дощечки для лепки.
15	3	«Вкусный пирог»	Учить детей сплющивать пластилиновый шар между ладоней, придавая ему форму	Д.Н. Колдина «Лепка в ясельных группах	Пластилин, горох, пуговицы, рис, просо,

			лепешки. Учить украшать изделие с помощью дополнительного материала. Воспитывать отзывчивость и доброту.	детского сада», стр.25-26.	дощечки для лепки.
16	4	«Новогодняя елка»	Продолжать учить детей скатывать круговыми движениями между ладоней маленькие шарики из пластилина. Развивать речь, мышление, память.	Д.Н. Колдина «Лепка в ясельных группах детского сада», стр.22-23	Пять пар небьющихся елочных игрушек. Пластилин разных цветов, сосновые шишки, дощечки для лепки.
Январь					
17	1	«Банан»	Продолжать учить детей наносить пластилин тонким слоем на ограниченную контуром поверхность. Развивать память, речь, мышление. Учить различать фрукты по вкусу и цвету.	Д.Н. Колдина «Лепка в ясельных группах детского сада», стр.23-24.	Натуральные фрукты: банан, яблоко, груша и кусочки этих фруктов. Листы картона с контурным изображением банана, желтый пластилин, дощечки для лепки.
18	2	«Цветные карандаши»	Продолжать учить детей скатывать из пластилина шарики круговыми движениями ладоней, раскатывать столбики на картоне движениями вперед–назад; с помощью пальцев сплющивать один конец столбика, придавая ему форму карандаша. Закреплять умение различать и называть цвета. Развивать интерес к сказкам. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Д.Н. Колдина «Лепка в ясельных группах детского сада», стр.34	Книга В.Сутеева «Мышонок и карандаш», 4 коробочки: красная, желтая, синяя, зеленая, (можно взять спичечные коробки и покрасить их в нужные цвета).
19	3	«Яички для птички»	Продолжать учить детей скатывать из пластилина шар круговыми движениями между ладоней и придавать ему овальную форму. Развивать музыкальное восприятие. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Д.Н. Колдина «Лепка в ясельных группах детского сада», стр.27-28.	Игрушечная птичка, маленькая корзинка (гнездо птички), музыкальная запись с пением птиц. Пластилин, игрушечные птички, дощечки для лепки, обручи.
20	4	«Жираф»	Учить раскатывать пластилин скалкой.	Д.Н. Колдина	Тактильное лото

				«Лепка в ясельных группах детского сада», стр.27.	«Животные». Сложенные пополам альбомные листы (на первой половине листа прорезанный силуэт жирафа, на второй половине-обведенный по контуру силуэт жирафа с нанесенным на него желтым пластилином), коричневый пластилин, скалки, дощечки для лепки.
Февраль					
21	1	«Яблоко»	Продолжать учить детей скатывать из пластилина шар круговыми движениями между ладоней и придавать ему форму яблока. Развивать логическое мышление. Воспитывать отзывчивость, доброту.	Д.Н. Колдина «Лепка в ясельных группах детского сада», стр.28-29	Три одинаковых натуральных зеленых яблока, маленький зеленый мячик. Пластилин зеленого и коричневого цветов, дощечки для лепки.
22	2	«Черепашка»	Познакомить детей с новым приемом работы с пластилином. Обогащать представления детей о черепахе. Развивать умение переключать внимание и выполнять новую команду.	Д.Н. Колдина «Лепка в ясельных группах детского сада», стр.46-47	Игрушечная черепаха. Пластилин размером 5×5 см (по 3 бруска для каждого ребенка), стеки, вырезанные из картона черепахи, дощечки для лепки.
23	3	«Колобок»	Закреплять умение скатывать шар круговыми движениями между ладоней. Учить доводить изделие до нужного образа с помощью дополнительного материала. Учить понимать содержание сказки. Развивать речь, мышление.	Д.Н. Колдина «Лепка в ясельных группах детского сада», стр.30-31	Резиновые или мягкие игрушки: заяц, волк, медведь, лиса. Желтый пластилин, горох, фасоль, большие пуговицы с ушком, дощечки для лепки.
24	4	«Огромный кит»	Продолжать учить детей скатывать из пластилина шар; прищипывать пластилин	Д.Н. Колдина «Лепка в ясельных группах	Пластилин, стеки, дощечки для лепки, трубочки для

			между пальцами, делать надрез стекой. Воспитывать отзывчивость и доброту.	детского сада», стр.40-41.	коктейлей (заранее надрежьте их с одного конца в нескольких местах, получившиеся «хвостики» отогните в разные стороны).
Март					
25	1	«Цветочная поляна»	Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем, стараясь не выходить за контур изображения. Развивать умение различать и называть цвета.	Д.Н. Колдина «Лепка в ясельных группах детского сада», стр.29-30.	Цветы из картона разного цвета (примерно по 4-5 штук для каждого ребенка). Альбомные листы с изображением разноцветных цветов без сердцевинки (Цветы должны быть достаточно крупными), пластилин, дощечки для лепки.
26	2	«Погремушка»	Продолжать учить детей скатывать из пластилина между ладоней шарик, а из него на дощечке прямыми движениями рук раскатывать столбик; украшать изделие. Развивать слуховое восприятие.	Д.Н. Колдина «Лепка в ясельных группах детского сада», стр.43.	Погремушки, пластилин, капсулы от киндер-сюрпризов, мисочки с горохом, дощечки для лепки.
27	3	«Окно для петушка»	Продолжать учить детей раскатывать из пластилина прямыми движениями рук приблизительно одинаковые столбики и соединять их концы. Учить понимать содержание стихотворения.	Д.Н. Колдина «Лепка в ясельных группах детского сада», стр.36-37.	Вырезанные из картона домики с нарисованным или наклеенными петушками, пластилин, дощечки для лепки.
28	4	«Пончики»	Учить детей работать с тестом для лепки.	Д.Н. Колдина «Лепка в ясельных группах детского сада», стр.39-40	Предметные картинки с изображением продуктов питания (или их муляжи), игрушечный Карлсон (либо любой другой сказочный

					персонаж), поднос. Тесто для лепки, (пластилин), бусинки, листы картона, дощечки для лепки.
Апрель					
29	1	«Гусеница»	Учить скатывать из пластилина маленькие шарики круговыми движениями между ладоней.	Д.Н. Колдина «Лепка в ясельных группах детского сада», стр.37-38.	Пластилин, коротенькие стержни от ватных палочек, картонки подставки, дощечки для лепки.
30	2	«Колеса к поезду»	Учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина и расплющивать их пальцем. Закреплять умение кубик к кубику. Развивать умение различать звукоподражания животных.	Д.Н. Колдина «Лепка в ясельных группах детского сада», стр.16-17.	Кубики одинакового размера, небольшие фигурки животных. пластилин красного, желтого, зеленого, и синего цветов, листы бумаги с изображением поезда без колес, дощечки для лепки.
31	3	«Неваляшка»	Учить детей прикреплять друг к другу пластилиновые шарики: большой снизу, маленький сверху. Учить собирать целое из нескольких частей. Развивать у детей образное мышление.	Д.Н. Колдина «Лепка в ясельных группах детского сада», стр.45-46	Неваляшка, четыре картонных круга (большой - туловище неваляшки, средний круг (с наклеенным носом, глазами и ртом) - голова и два маленьких круга-руки).
32	4	«Зебра»	Учить детей скатывать из пластилина прямыми движениями вперед-назад «колбаски» и прижимать их к основе из картона.	Д.Н. Колдина «Лепка в ясельных группах детского сада», стр.32-33.	Силуэты зебры, вырезанные из картона из белого картона. Сложенные пополам альбомные листы (на одной половине листа-прорезанный силуэт зебры, на второй – половине-обведенный по контуру силуэт зебр), черный

					пластилин, дощечки для лепки.
Май					
33	1	«Радуга»	Познакомить детей с цветами радуги. Учить детей раскатывать валики («колбаски») из пластилина на дощечки прямыми движениями рук.	Д.Н. Колдина «Лепка в ясельных группах детского сада», стр.41-42.	Поднос, на котором лежит лист бумаги с нарисованной радугой, присыпанный песком или манной крупой. Пластилин, листы картона светлого-голубого цвета, дощечки для лепки.
34	2	«Овощной салат»	Продолжать учить детей круговыми движениями рук скатывать из пластилина шарики. Развивать умение прямыми движениями раскатывать толстые столбики. Учить оформлять поделку. Воспитывать отзывчивость. Развивать речь, мышление.	Д.Н. Колдина «Лепка в ясельных группах детского сада», стр.24-25.	Игрушечный щенок, тканевый мешочек, наполненный овощами. Пластилин разных цветов, миски, пластмассовые ножики, дощечки для лепки.
35	3	Педагогическая диагностика. «Одуванчик»	Учить детей делать большой шар из пластилина, скатывая его круговыми движениями на дощечки. Учить оформлять поделку. Развивать мелкую моторику.	Д.Н. Колдина «Лепка в ясельных группах детского сада», стр.44-45.	Картинка с изображением одуванчика, аудиозапись с музыкальным произведением. Пластилин желтого цвета, окрашенные в желтый цвет разрезанные на пополам ватные палочки, дощечки для лепки.
36	4	Педагогическая диагностика. «Пирожки для Машеньки»	Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем на ограниченном пространстве. Учить слушать сказки и понимать их содержание.	Д.Н. Колдина «Лепка в ясельных группах детского сада», стр.12-14.	Иллюстрированное издание русской народной сказки «Маша и медведь». Силуэты коробов, вырезанные из картона, пластилин желтого цвета,

					дощечки для лепки.
ИТОГО 36 занятий в год					
Музыкальная деятельность					
№ НОД	неделя	Тема	Содержание	Источник стр.	Средства реализации
Сентябрь					
1	1	Педагогическая диагностика. «В гостях у Петушка».	Приветствие. Музыкально-ритмические движения: «Разминка», музыка Е.Макшанцевой. «Маршируем дружно», музыка М.Раухвергера. Слушание: «Лошадка», музыка Е.Тиличевой. Подпевание: «Петушок», музыка М.Красева. Подвижные игры, пляска: «Сапожки», русская народная мелодия. «Прогулка и дождик» М.Раухвергера.	И.Каплунова, И.Новоскольцева Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), стр.6, стр.11, стр.24, стр.31, стр.38, стр.44	«Библиотека программы ЛАДУШКИ» CD1. Игрушка Петушок, Лошадка.
2	1	Педагогическая диагностика. «Вот как мы умеем».	Приветствие. Музыкально-ритмические движения: «Разминка», музыка Е.Макшанцевой. «Маршируем дружно», музыка М.Раухвергера. Слушание: «Лошадка», музыка Е.Тиличевой. Подпевание: «Петушок», музыка М.Красева. Подвижные игры, пляска: «Сапожки», русская народная мелодия. «Да, да, да!», музыка Е.Тиличевой, «Прогулка и дождик», музыка М.Раухвергера.	И.Каплунова, И.Новоскольцева Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), стр.6, стр.11, стр.24, стр.31, стр.38, стр.39, стр.44	«Библиотека программы ЛАДУШКИ» CD1. Игрушка. Петушок. Лошадка.
3	2	Педагогическая диагностика. «Прогулка и	Приветствие. Музыкально-ритмические движения: «Разминка», музыка Е.Макшанцевой.	И.Каплунова, И.Новоскольцева Ясельки. Планирование и	«Библиотека программы ЛАДУШКИ» CD1. Игрушки: Петушок,

		дождик»	«Маршируем дружно», музыка М.Раухвергера. Слушание: «Лошадка», музыка Е.Тиличевой. Подпевание: «Петушок», музыка М.Красева. Подвижные игры, пляска: «Сапожки», русская народная мелодия. «Да, да, да!», музыка Е.Тиличевой. «Прогулка и дождик», музыка М.Раухвергера.	репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), стр.6, стр.11, стр.24, стр.31, стр.38, стр.39, стр.44	лошадка.
4	2	Педагогическая диагностика. «Маленькие ладошки»	Приветствие. Музыкально-ритмические движения: «Разминка», музыка Е.Макшанцевой. «Маленькие ладошки», музыка З.Левиной. Слушание: «Лошадка», музыка Е.Тиличевой. Подпевание: «Петушок», музыка М.Красева. Подвижные игры, пляска: «Сапожки», русская народная мелодия. «Да, да, да!», музыка Е.Тиличевой, «Прогулка и дождик», музыка М.Раухвергера.	И.Каплунова, И.Новоскольцева Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), стр.6, стр.16, стр.24, стр.31, стр.38, стр.39, стр.44	«Библиотека программы ЛАДУШКИ» CD1. Игрушки: Петушок, Лошадка.
5	3	«Словно птички мы летаем»	Приветствие. Музыкально-ритмические движения: «Мы учимся бегать», музыка Я.Степового. «Воробушки», музыка М. Красева. Слушание: «Птичка маленькая», музыка А.Филиппенко. Подпевание: «Ладушки», музыка Г.Фрида. Подвижные игры, пляска: «Сапожки» русская народная мелодия. «Да, да, да!», музыка Е.Тиличевой.	И.Каплунова, И.Новоскольцева Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), стр.16, стр.21, стр.27, стр.29, стр.38, стр.39.	«Библиотека программы ЛАДУШКИ» CD1. Игрушки: птичка.
6	3	«Воробушки»	Приветствие.	И.Каплунова,	«Библиотека программы

			<p>Музыкально-ритмические движения: «Мы учимся бегать», музыка Я.Степового. «Воробушки», музыка М.Красева.</p> <p>Слушание: «Осенняя песенка», музыка А.Александрова.</p> <p>Подпевание: «Ладушки», музыка Г.Фрида.</p> <p>Подвижные игры, пляска: «Да, да, да!», музыка Е.Тиличевой. «Прогулка и дождик», музыка М.Раухвергера.</p>	<p>И.Новоскольцева Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), стр.16, стр.21, стр.22, стр.29, стр.39, стр.44.</p>	<p>ЛАДУШКИ» CD1. Зонтик.</p>
7	4	«Ладушки любимой бабушки» у	<p>Приветствие.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: «Разминка», музыка Е.Макшанцевой. «Маршируем дружно», музыка М.Раухвергера.</p> <p>Слушание: «Лошадка», музыка Е.Тиличевой.</p> <p>Подпевание: «Ладушки», музыка Г.Фрида.</p> <p>Подвижные игры, пляска: «Пляска с листочками», музыка А.Филиппенко. «Догони зайчика», музыка Е.Тиличевой.</p>	<p>И.Каплунова, И.Новоскольцева Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), стр.6, стр.11, стр.24, стр.29, стр.49, стр.42.</p>	<p>«Библиотека программы ЛАДУШКИ» CD1. Бутафорские осенние листья по количеству детей. Игрушки: лошадка, зайчик.</p>
8	4	«Ну-ка, зайку догони!»	<p>Приветствие.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: «Разминка», музыка Е.Макшанцевой. «Маленькие ладушки», музыка З.Левиной.</p> <p>Слушание: «Лошадка», музыка Е.Тиличевой. «Птичка маленькая», музыка А.Филиппенко.</p> <p>Подпевание: «Ладушки», музыка Г.Фрида.</p> <p>Подвижные игры, пляска: «Пляска с листочками», музыка А.Филиппенко. «Догони зайчика», музыка Е.Тиличевой.</p>	<p>И.Каплунова, И.Новоскольцева Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), стр.6, стр.16, стр.24, стр.27, стр.29, стр.49, стр.42.</p>	<p>«Библиотека программы ЛАДУШКИ» CD1. Бутафорские осенние листья по количеству детей. Игрушки зайка, птички, лошадка.</p>

Октябрь					
9	1	«Ты с листочком покружись»	<p>Приветствие. Музыкально-ритмические движения: «Мы учимся бегать», музыка Я.Степового. «Воробушки», музыка М.Красева. Слушание: «Птичка маленькая», музыка А.Филиппенко. Подпевание: «Птичка», музыка М.Раухвергера. Подвижные игры, пляска: «Пляска с листочками», музыка А.Филиппенко. «Догони зайчика», музыка Е.Тиличевой.</p>	И.Каплунова, И.Новоскольцева Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), стр.11, стр.21, стр.27, стр.33, стр.49, стр.42.	«Библиотека программы ЛАДУШКИ» CD1. Бутафорские осенние листья по количеству детей Игрушки заяка, птичка.
10	1	«Зайка в гости к нам пришёл»	<p>Приветствие. Музыкально-ритмические движения: «Мы учимся бегать», музыка Я.Степового. «Воробушки», музыка М.Красева. «Маленькие ладушки», музыка З.Левиной. Слушание: «Птичка маленькая», музыка А.Филиппенко. Подпевание: «Птичка», музыка М.Раухвергера. Подвижные игры, пляска: «Пляска с листочками», музыка А.Филиппенко. «Догони зайчика», музыка Е.Тиличевой.</p>	И.Каплунова, И.Новоскольцева Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), стр.11, стр.16, стр.21, стр.27, стр.33, стр.49, стр.42.	«Библиотека программы ЛАДУШКИ» CD1. Игрушка птичка. Бутафорские осенние листья по количеству детей.
11	2	«Осеннее настроение»	<p>Приветствие. Музыкально-ритмические движения: «Мы учимся бегать», музыка Я.Степового. «Воробушки», музыка М.Красева. «Вот как мы умеем», музыка Е.Тиличевой. Слушание: «Осенняя песенка», музыка А.Александрова.</p>	И.Каплунова, И.Новоскольцева Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), стр.11, стр.17, стр.21,	«Библиотека программы ЛАДУШКИ» CD1. Игрушка заяка Бутафорские осенние листья по количеству детей.

			<p>Подпевание: «Птичка», музыка М.Раухвергера.</p> <p>Подвижные игры, пляска: «Пляска с листочками», музыка А.Филиппенко. «Догони зайчика», музыка Е.Тиличевой.</p>	стр.22, стр.33, стр.49, стр.42.	
12	2	«Пальчики ручки» -	<p>Приветствие.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: «Маленькие ладошки», музыка З.Левиной. «Полёт птиц», музыка Г.Фрида.</p> <p>Слушание: «Осенняя песенка», музыка А.Александрова.</p> <p>Подпевание: «Птичка», музыка М.Раухвергера.</p> <p>Подвижные игры, пляска: «Пальчики-ручки», русская народная мелодия. «Жмурка с бубном», русская народная мелодия.</p>	И.Каплунова, И.Новоскольцева Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), стр.14, стр.16, стр.22, стр.33, стр.48, стр.46.	«Библиотека программы ЛАДУШКИ» CD1. Бутафорские осенние листья по количеству детей.
13	3	«Жмурка бубном» с	<p>Приветствие.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: «Ходим-бегаем», музыка Е.Тиличевой. «Полёт птиц», музыка Г.Фрида. «Вот как мы умеем», музыка Е.Тиличевой.</p> <p>Слушание: «Осенняя песенка», музыка А.Александрова.</p> <p>Подпевание: «Зайка», русская народная песня.</p> <p>Подвижные игры, пляска: «Пальчики-ручки», русская народная мелодия. «Жмурка с бубном», русская народная мелодия.</p>	И.Каплунова, И.Новоскольцева Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), стр.12, стр.14, стр.17, стр.22, стр.34, стр.48, стр.46.	«Библиотека программы ЛАДУШКИ» CD1. Игрушки зайка. Бутафорские осенние листья по количеству детей.
14	3	«Птички летают»	<p>Приветствие.</p> <p>Музыкально-ритмические движения:</p>	И.Каплунова, И.Новоскольцева	«Библиотека программы ЛАДУШКИ» CD1.

			<p>«Ходим-бегаем», музыка Е.Тиличевой. «Полёт птиц», музыка Г.Фрида. «Вот как мы умеем», музыка Е.Тиличевой. Слушание: «Осенняя песенка», музыка А.Александрова. Подпевание: «Зайка», русская народная песня. «Лошадка», музыка Е.Тиличевой. Подвижные игры, пляска: «Пальчики-ручки», русская народная мелодия. «Жмурка с бубном», русская народная мелодия.</p>	<p>Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), стр.12, стр.14, стр.17, стр.22, стр.24 стр.34, стр.48, стр.46.</p>	<p>Игрушки: кошка, лошадка, бубен, платочки. Бутафорские осенние листья по количеству детей</p>
15	4	«Весёлый дождик»	<p>Приветствие. Музыкально-ритмические движения: «Мы учимся бегать», музыка Я.Степового. «Полёт птиц», музыка Г.Фрида. Слушание: «Дождик», русская народная мелодия. Подпевание: «Зайка», русская народная песня. Подвижные игры, пляска: «Пальчики-ручки», русская народная мелодия. «Жмурка с бубном», русская народная мелодия.</p>	<p>И.Каплунова, И.Новоскольцева Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), стр.14, стр.21, стр.25, стр.34, стр.48, стр.46.</p>	<p>«Библиотека программы ЛАДУШКИ» CD1. Игрушки: кошка, лошадка, бубен, платочки.</p>
16	4	«Вот как мы умеем»	<p>Приветствие. Музыкально-ритмические движения: «Мы учимся бегать», музыка Я.Степового. «Полёт птиц», музыка Г.Фрида. «Вот как мы умеем», музыка Е.Тиличевой. Слушание: «Осенняя песенка», музыка А.Александрова. Подпевание: «Зайка», русская народная песня. Подвижные игры, пляска:</p>	<p>И.Каплунова, И.Новоскольцева Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), стр.14, стр. 17, стр.21, стр.22, стр.34, стр.48, стр.46.</p>	<p>«Библиотека программы ЛАДУШКИ» CD1. Игрушка зайка, бубен. Бутафорские осенние листья по количеству детей</p>

			«Пальчики-ручки», русская народная мелодия. «Жмурка с бубном», русская народная мелодия.		
Ноябрь					
17	1	«Попляшите наши ножки»»	<p>Приветствие.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: «Маленькие ладушки», музыка З.Левиной. «Гуляем и пляшем», музыка М.Раухвергера.</p> <p>Слушание: «Дождик», русская народная мелодия.</p> <p>Подпевание: «Кошка», музыка Ан.Александрова.</p> <p>Подвижные игры, пляска: «Плясовая», хорватская народная мелодия. «Кошка и котята», музыка В.Витлина</p>	И.Каплунова, И.Новоскольцева Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), стр.16, стр. 41, стр.25, стр.35, стр.50, стр.47.	«Библиотека программы ЛАДУШКИ» CD1. Игрушка — кошка.
18	1	«Кошка в гости к нам пришла»	<p>Приветствие.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: «Маленькие ладушки», музыка З.Левиной. «Гуляем и пляшем», музыка М.Раухвергера.</p> <p>Слушание: «Осенняя песенка», музыка А.Александрова. «Дождик», русская народная мелодия.</p> <p>Подпевание: «Кошка», музыка Ан.Александрова.</p> <p>Подвижные игры, пляска: «Плясовая». Хорватская народная мелодия. «Кошка и котята», музыка В.Витлина.</p>	И.Каплунова, И.Новоскольцева Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), стр.16, стр. 41, стр.22, стр.25, стр.35, стр.50, стр.47.	«Библиотека программы ЛАДУШКИ» CD1. Бутафорские осенние листья по количеству детей.
19	2	«Гуляем и пляшем» и	<p>Приветствие.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: «Маленькие ладушки», музыка З.Левиной. «Гуляем и пляшем», музыка М.Раухвергера.</p> <p>Слушание: «Дождик», русская народная мелодия.</p>	И.Каплунова, И.Новоскольцева Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD),	«Библиотека программы ЛАДУШКИ» CD1. Игрушка — кошка.

			<p>Подпевание: «Кошка», музыка Ан.Александрова.</p> <p>Подвижные игры, пляска: «Плясовая». Хорватская народная мелодия. «Кошка и котята», музыка В.Витлина.</p>	<p>стр.16, стр. 41, стр.25, стр.35, стр.50, стр.47.</p>	
20	2	«Где мои котятки?»	<p>Приветствие.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: «Маленькие ладушки», музыка З.Левиной. «Гуляем и пляшем», музыка М.Раухвергера.</p> <p>Слушание: «Дождик», русская народная мелодия.</p> <p>Подпевание: «Кошка», музыка Ан.Александрова.</p> <p>Подвижные игры, пляска: «Плясовая». Хорватская народная мелодия. «Кошка и котята», музыка В.Витлина.</p>	<p>И.Каплунова, И.Новоскольцева Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), стр.16, стр. 41, стр.25, стр.35, стр.50, стр.47.</p>	<p>«Библиотека программы ЛАДУШКИ» CD1, треки: Игрушки: собачка, петушок.</p>
21	3	«Поплясать становись»	<p>Приветствие.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: «Маленькие ладушки», музыка З.Левиной. «Гуляем и пляшем», музыка М.Раухвергера.</p> <p>Слушание: «Дождик», русская народная мелодия.</p> <p>Подвижные игры, пляска: «Плясовая». Хорватская народная мелодия. «Кошка и котята», музыка В.Витлина.</p>	<p>И.Каплунова, И.Новоскольцева Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), стр.16, стр. 41, стр.25, стр.35, стр.50, стр.47.</p>	<p>«Библиотека программы ЛАДУШКИ» CD1. Игрушки: собачка, кошка.</p>
22	3	«К нам собачка прибежала»	<p>Приветствие</p> <p>Музыкально-ритмические движения: «Научились мы ходить», музыка Е.Макшанцевой. «Ловкие ручки», музыка Е.Тиличевой. «Вот как мы умеем», музыка Е.Тиличевой.</p> <p>Слушание: «Дождик», русская народная мелодия. «Осенняя песенка», музыка</p>	<p>И.Каплунова, И.Новоскольцева Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), стр.17, стр.19, стр. 20, стр.25, стр.22, стр.37,</p>	<p>«Библиотека программы ЛАДУШКИ» CD1. Бутафорские осенние листья по количеству детей</p>

			А.Александрова. Подпевание: «Собачка», музыка М.Раухвергера. Подвижные игры, пляска: «Веселая пляска», русская народная мелодия. «Вот так вот», белорусская народная песня.	стр.46, стр.52.	
23	4	«Вот так вот»	Приветствие. Музыкально-ритмические движения: «Ловкие ручки», музыка Е. Тиличевой. «Полёт птиц», музыка Г.Фрида. Слушание: «Птичка маленькая», музыка А.Филиппенко. Подпевание: «Собачка», музыка М.Раухвергера. Подвижные игры, пляска: «Веселая пляска», русская народная мелодия. «Вот так вот», белорусская народная песня.	И.Каплунова, И.Новоскольцева Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), стр.14, стр. 20, стр.27, стр.37, стр.46, стр.52.	«Библиотека программы ЛАДУШКИ» CD1. Игрушки: собачка, птичка.
24	4	«Маленькая птичка»	Приветствие. Музыкально-ритмические движения: «Научились мы ходить», музыка Е.Макшанцевой. «Ловкие ручки», музыка Е.Тиличевой. Слушание: «Птичка маленькая», музыка А.Филиппенко. Подпевание: «Собачка», музыка М.Раухвергера. «Кошка», музыка Ан.Александрова. Подвижные игры, пляска: «Веселая пляска» русская народная мелодия. «Вот так вот», белорусская народная песня.	И.Каплунова, И.Новоскольцева Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), стр.19, стр. 20, стр.27, стр.37, стр.35, стр.46, стр.52.	«Библиотека программы ЛАДУШКИ» CD1. Игрушки: собачка, птичка, кошка.
Декабрь					
25	1	«Пришла зима»	Приветствие. Музыкально-ритмические движения:	И.Каплунова, И.Новоскольцева	«Библиотека программы ЛАДУШКИ» CD1.

			<p>«Зайчики», музыка Т.Ломовой. «Погуляем», музыка Е.Макшанцевой.</p> <p>Слушание: «Зима», музыка В.Карасёвой.</p> <p>«Игра с зайчиком», музыка А.Филиппенко.</p> <p>Подпевание: «Пришла зима», музыка М.Раухвергера. «Дед Мороз», музыка А.Филиппенко. «Наша ёлочка», музыка М.Красева.</p> <p>Подвижные игры, пляски, пальчиковая гимнастика:</p> <p>«Зимняя пляска», музыка М.Старокадомского. «Танец снежинок», музыка А.Филиппенко. «Игра с Мишкой возле елки», музыка А. Филиппенко.</p>	<p>Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), стр.56, стр. 57, стр.67, стр.69, стр.71, стр.73, стр.74, стр. 91, стр.102, стр.84</p>	<p>Игрушки: собачка, птичка, кошка.</p>
26	1	«Зимняя пляска»	<p>Приветствие</p> <p>Музыкально-ритмические движения: «Зайчики», музыка Т.Ломовой. «Погуляем», музыка Е.Макшанцевой.</p> <p>Слушание: «Зима», музыка В.Карасёвой.</p> <p>Подпевание: «Пришла зима», музыка М.Раухвергер. «К деткам елочка пришла», музыка А.Филиппенко «Наша ёлочка», музыка М.Красева.</p> <p>Подвижные игры, пляски: «Зимняя пляска», музыка М.Старокадомского. «Танец снежинок», музыка А.Филиппенко «Фонарики», музыка Р.Рустамова. «Игра с Мишкой возле елки», музыка А.Филиппенко.</p>	<p>И.Каплунова, И.Новоскольцева Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), стр.56, стр. 57, стр.67, стр.71, стр. 72, стр.74, стр. 91, стр.102, стр.95, стр.84</p>	<p>«Библиотека программы ЛАДУШКИ» CD1.</p> <p>Игрушки: собачка, птичка, кошка.</p>
27	2	«Игра с мишкой»	<p>Приветствие.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: «Погуляем», музыка Е.Макшанцевой. «Стуколка» украинская народная мелодия.</p>	<p>И.Каплунова, И.Новоскольцева Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных</p>	<p>«Библиотека программы ЛАДУШКИ» CD1.</p>

			<p>Слушание: «Песенка зайчиков», музыка М.Красева.</p> <p>Подпевание: «Пришла зима», музыка М.Раухвергера. «К деткам елочка пришла», А.Филиппенко. «Наша ёлочка», музыка М.Красева. «Новогодний хоровод», музыка А.Филиппенко.</p> <p>Подвижные игры, пляски, пальчиковая гимнастика: «Танец снежинок», музыка А.Филиппенко. «Игра с Мишкой возле елки», музыка А. Филиппенко. «Зимняя пляска», музыка М. Старокадомского. «Фонарики», музыка Р.Рустамова.</p>	<p>занятий с аудиоприложением (2 CD), стр.57, стр. 59, стр.69, стр.71, стр. 72, стр.74, стр. 80, стр. 91, стр.102, стр.95, стр.84</p>	
28	2	«Новогодний хоровод»	<p>Приветствие.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: «Погуляем», музыка Е.Макшанцевой «Стуколка» украинская народная мелодия.</p> <p>Слушание: «Зима», музыка В.Карасёвой «Песенка зайчиков», музыка М.Красева.</p> <p>Подпевание: «Пришла зима», музыка М.Раухвергера. «К деткам елочка пришла», музыка А.Филиппенко. «Наша ёлочка», музыка М.Красева. «Дед Мороз», музыка А.Филиппенко. «Елка», музыка Т.Попатенко. «Новогодний хоровод», музыка А.Филиппенко.</p> <p>Подвижные игры, пляски, пальчиковая гимнастика: «Зимняя пляска», музыка М.Старокадомского. «Танец снежинок», музыка А.Филиппенко. «Зайцы и медведь», музыка Т.Попатенко. «Зимняя пляска», музыка М.Старокадамского. «Фонарики», музыка Р.Рустамова. «Игра с Мишкой возле</p>	<p>И.Каплунова, И.Новоскольцева Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), стр.57, стр. 59, стр.67, стр.69, стр. 71, стр.72, стр. 74, стр. 73, стр.78, стр.80, стр.91, стр.102, стр.90, стр.84.</p>	<p>«Библиотека программы ЛАДУШКИ» CD1. Игрушки: собачка, птичка, кошка.</p>

			елки», музыка А.Филиппенко.		
29	3	«О ёлочке - красавице мы песенки поём»	<p>Приветствие.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: «Где флажки?», музыка И.Кишко. «Стуколка» украинская народная мелодия.</p> <p>Слушание: «Песенка зайчиков», музыка М.Красева. «Петрушка», музыка И.Арсева.</p> <p>Подпевание: «К деткам елочка пришла», музыка А.Филиппенко. «Дед Мороз», музыка А.Филиппенко. «Наша ёлочка», музыка М.Красева. «Новогодний хоровод», музыка А.Филиппенко.</p> <p>Подвижные игры, пляски, пальчиковая гимнастика: «Зимняя пляска», музыка М.Старокадомского. «Танец снежинок», музыка А.Филиппенко. «Фонарики, музыка Р.Рустомова. «Игра с Мишкой возле елки», музыка А.Филиппенко.</p>	И.Каплунова, И.Новоскольцева Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), стр. 59, стр.69, стр.64, стр. 72, стр.73, стр. 74, стр. 80, стр.91, стр.102, стр.90, стр.84.	«Библиотека программы ЛАДУШКИ» CD1.
30	3	«К нам пришёл Петрушка»	<p>Приветствие.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: «Где флажки?», музыка И.Кишко. «Стуколка», украинская народная мелодия.</p> <p>Слушание: «Песенка зайчиков», музыка М.Красева. «Петрушка», музыка И.Арсева.</p> <p>Подпевание: «Дед Мороз», музыка А.Филиппенко. «Наша ёлочка», музыка М.Красева. «Елка», музыка Т.Попатенко. «Новогодний хоровод», музыка А.Филиппенко.</p> <p>Подвижные игры, пляски, пальчиковая гимнастика: «Зимняя пляска», музыка М.Старокадомского. «Танец снежинок», музыка А.Филиппенко. «Фонарики», музыка</p>	И.Каплунова, И.Новоскольцева Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), стр. 59, стр.69, стр.64, стр. 73, стр.74, стр. 78, стр. 80, стр.91, стр.102, стр.90, стр.84.	«Библиотека программы ЛАДУШКИ» CD1.

			Р.Рустомова. «Игра с Мишкой возле елки», музыка А.Филиппенко.		
31	4	«Дедушка Мороз нам ёлочку принёс»	<p>Приветствие</p> <p>Музыкально-ритмические движения: «Зайчики», музыка Т.Ломовой. «Погуляем», музыка Е.Макшанцевой.</p> <p>Слушание: «Зима», музыка В.Карасёвой. «Игра с зайчиком», музыка А.Филиппенко.</p> <p>Подпевание: «К деткам ёлочка пришла», музыка А.Филиппенко «Дед Мороз», музыка А.Филиппенко. «Наша ёлочка», музыка М.Красева. «Елка», музыка Т. Попатенко.</p> <p>Подвижные игры, пляски, пальчиковая гимнастика: «Зимняя пляска», музыка М.Старокадомского. «Танец снежинок», музыка А.Филиппенко. «Фонарики», музыка Р.Рустомова. «Игра с Мишкой возле елки», музыка А.Филиппенко.</p>	И.Каплунова, И.Новоскольцева Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), стр. 56, стр.57, стр.67, стр. 62, стр.72, стр. 73, стр. 74, стр. 78, стр.91, стр.102, стр.90, стр.84, стр.95.	«Библиотека программы ЛАДУШКИ» CD1.
32	4	«К деткам ёлочка пришла»	<p>Приветствие.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: «Зайчики», музыка Т.Ломовой. «Погуляем», музыка Е.Макшанцевой.</p> <p>Слушание: «Песенка зайчиков», музыка М.Красева.</p> <p>Подпевание: «К деткам ёлочка пришла» А.Филиппенко. «Дед Мороз», музыка А.Филиппенко. «Наша ёлочка», музыка М.Красева. «Елка», музыка Т.Попатенко. «Новогодний хоровод», музыка А.Филиппенко.</p> <p>Подвижные игры, пляски, пальчиковая гимнастика: «Игра с Мишкой возле елки», музыка А.Филиппенко. «Зимняя пляска»,</p>	И.Каплунова, И.Новоскольцева Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), стр. 56, стр.57, стр.69, стр.72, стр. 73, стр. 74, стр. 78, стр.80, стр.91, стр.102, стр.84, стр.95.	«Библиотека программы ЛАДУШКИ» CD1.

			музыка М.Старокадомского. «Танец снежинок», музыка А.Филиппенко. «Фонарики», музыка Р.Рустамова.		
Январь					
33	1	«Зайчики и лисичка»	<p>Приветствие. Музыкально-ритмические движения: «Где флажки?», музыка И.Кишко. «Стуколка» украинская народная мелодия. Слушание: «Песенка зайчиков», музыка М.Красева. Подпевание: «Пришла зима», музыка М.Раухвергера. «Заинька», музыка М.Красева. «Спи, мой Мишка», музыка Е.Тиличевой. Подвижные игры, пляски, пальчиковая гимнастика: «Где флажки?», музыка И.Кишко. «Игра с погремушкой», музыка А.Филиппенко. «Зайчики и лисичка», музыка Г.Финаровского.</p>	И.Каплунова, И.Новоскольцева Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), стр. 59, стр.69, стр.71, стр.77, стр. 83, стр.87, стр.92.	«Библиотека программы ЛАДУШКИ» CD1.
34	1	«К нам зайчишка прискакал»	<p>Приветствие. Музыкально-ритмические движения: «Где флажки?», музыка И.Кишко. Слушание: «Песенка зайчиков», музыка М.Красева. «Игра с зайчиком», музыка А.Филиппенко. Подпевание: «Пришла зима», музыка М.Раухвергера. «Кукла», музыка М.Старокадомского. «Спи, мой Мишка», музыка Е.Тиличевой. Подвижные игры, пляски, пальчиковая гимнастика: «Где флажки?», музыка И.Кишко. «Игра с погремушкой», музыка А.Филиппенко. «Зайчики и лисичка»,</p>	И.Каплунова, И.Новоскольцева Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), стр. 59, стр. 62, стр.69, стр.71, стр.75, стр. 83, стр.87, стр.92.	«Библиотека программы ЛАДУШКИ» CD1.

			Г.Финаровского.		
35	2	«Зайцы и медведь»	<p>Приветствие.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: «Погоуляем», музыка Е.Макшанцевой.</p> <p>Слушание: «Зима», музыка В.Карасёвой.</p> <p>Подпевание: «Заинька», музыка М Красева.</p> <p>«Пришла зима», музыка М.Раухвергера.</p> <p>«Кукла», музыка М. Старокадомского.</p> <p>Подвижные игры, пляски, пальчиковая гимнастика: «Зайцы и медведь», музыка Т.Попатенко. Игры «Прятки», «Сорока», «Дружные ладошки».</p>	И.Каплунова, И.Новоскольцева Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), стр. 57, стр. 67, стр.77, стр.71, стр.75, стр. 90, стр.163, стр.164.	«Библиотека программы ЛАДУШКИ» CD1.
36	2	«Спи, мой мишка»	<p>Приветствие</p> <p>Музыкально-ритмические движения: «Погоуляем», музыка Е.Макшанцевой.</p> <p>Слушание: «Тихие и громкие звоночки», музыка Р.Рустамова.</p> <p>Подпевание: «Заинька», музыка М Красева.</p> <p>«Спи, мой Мишка», музыка Е.Тиличевой.</p> <p>Подвижные игры, пляски, пальчиковая гимнастика: Игры «Сорока», «Дружные ладошки». «Зайцы и медведь», музыка Т.Попатенко.</p>	И.Каплунова, И.Новоскольцева Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), стр. 57, стр. 66, стр.77, стр.83, стр.163, стр.164, стр.90.	«Библиотека программы ЛАДУШКИ» CD1.
37	3	«Дружные ладошки»	<p>Приветствие.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: «Стуколка», украинская народная мелодия. «Где флажки?», музыка И.Кишко. «Очень хочется плясать», музыка А. Филиппенко.</p> <p>Слушание: «Песенка зайчиков», музыка М.Красева. «Петрушка», музыка И.Арсева.</p> <p>Подпевание: «Заинька», музыка М Красева.</p> <p>«Кукла», музыка М. Старокадомского. «Спи, мой Мишка», музыка Е.Тиличевой.</p>	И.Каплунова, И.Новоскольцева Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), стр. 59, стр. 60, стр.69, стр.64, стр.77, стр.75, стр.83, стр.90, стр.163, стр.164.	«Библиотека программы ЛАДУШКИ» CD1.

			Подвижные игры, пляски, пальчиковая гимнастика: «Зайцы и медведь», музыка Т.Попатенко. Игры «Прятки», «Сорока», «Дружные ладошки».		
38	3	«Приходи к нам, зайка, в детский сад»	Приветствие. Музыкально-ритмические движения: «Стуколка», украинская народная мелодия. «Очень хочется плясать», музыка А.Филиппенко. Слушание: «Тихие и громкие звоночки», музыка Р.Рустамова. Подпевание: «Пришла зима», музыка М.Раухвергера. «Зайка», музыка М.Красева. Подвижные игры, пляски, пальчиковая гимнастика: Игры «Прятки», «Сорока», «Дружные ладошки». «Зайцы и медведь», музыка Т.Попатенко.	И.Каплунова, И.Новоскольцева Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), стр. 59, стр. 60, стр.66, стр.71, стр.77, стр.90, стр.163, стр.164.	«Библиотека программы ЛАДУШКИ» CD1.
39	4	«Вы, звоночки, позвоните»	Приветствие. Музыкально-ритмические движения: «Очень хочется плясать», музыка А.Филиппенко. Слушание: «Тихие и громкие звоночки», музыка Р.Рустамова. Подпевание: «Зайка», музыка М.Красева. «Пришла зима», музыка М.Раухвергера. «Кукла» М. Старокадомского. Подвижные игры, пляски, пальчиковая гимнастика: Игры «Прятки», «Сорока», «Дружные ладошки». «Зайчики и лисичка», музыка Г.Финаровского.	И.Каплунова, И.Новоскольцева Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), стр. 60, стр.66, стр.71, стр.77, стр.75, стр.92, стр.163, стр.164.	«Библиотека программы ЛАДУШКИ» CD1.
40	4	«Мы флажочки в	Приветствие.	И.Каплунова,	«Библиотека программы

		руки взяли»	<p>Музыкально-ритмические движения: «Зайчики», музыка Т.Ломовой.</p> <p>Слушание: «Тихие и громкие звоночки», музыка Р.Рустамова.</p> <p>Подпевание: «Кукла», музыка М.Старокадомского. «Пирожок», музыка Е.Тиличеевой. «Пирожки», музыка А.Филиппенко.</p> <p>Подвижные игры, пляски, пальчиковая гимнастика: «Где флажки?», музыка И.Кишко. Игра «Дружные ладошки». «Мишка», музыка М. Раухвергера. «Зайчики и лисичка», музыка Г.Финаровского.</p>	И.Новоскольцева Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), стр. 56, стр.66, стр.75, стр.81, стр.82, стр.59, стр.92, стр.94, стр.164.	ЛАДУШКИ» CD1. Игрушки: кукла, флажки.
Февраль					
41	1	«Мишка в гости к нам пришёл»	<p>Приветствие.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: «Зайчики», музыка Т.Ломовой.</p> <p>Слушание: «Зима», музыка В.Карасёвой.</p> <p>Подпевание: «Кукла», музыка М.Старокадомского. «Пирожок», музыка Е.Тиличеевой.</p> <p>Подвижные игры, пляски, пальчиковая гимнастика: «Где флажки?», музыка И.Кишко. Игра «Дружные ладошки». «Мишка», музыка М.Раухвергера.</p>	И.Каплунова, И.Новоскольцева Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), стр. 56, стр.67, стр.75, стр.81, стр.82, стр.59, стр.94, стр.164.	«Библиотека программы ЛАДУШКИ» CD1. Игрушки: кукла, мишка.
42	1	«Дружные ладошки»	<p>Приветствие.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: «Очень хочется плясать», музыка А.Филиппенко.</p> <p>Слушание: «Песенка зайчиков», музыка М.Красева. «Игра с зайчиком», музыка А.Филиппенко.</p> <p>Подпевание: «Пирожки», музыка</p>	И.Каплунова, И.Новоскольцева Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), стр. 60, стр.69, стр.62, стр.82, стр.75, стр.81,	«Библиотека программы ЛАДУШКИ» CD1. Игрушки: кукла, мишка.

			<p>А.Филиппенко. «Кукла», музыка М.Старокадомского. «Пирожок», музыка Е.Тиличевой.</p> <p>Подвижные игры, пляски, пальчиковая гимнастика: «Игра с погремушкой», музыка А.Филиппенко. Игра «Дружные ладошки». «Мишка», музыка М.Раухвергера.</p>	стр.87, стр.164, стр.94.	
43	2	«Очень хочется плясать»	<p>Приветствие.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: «Стуколка», украинская народная мелодия. «Очень хочется плясать», музыка А.Филиппенко.</p> <p>Слушание: «Тихие и громкие звоночки», музыка Р.Рустамова.</p> <p>Подпевание: «Пирожки», музыка А.Филиппенко с.82, №53, (CD 1, трек 53). «Кукла» М. Старокадамского, с.75, №48, (CD 1, трек 48). «Пирожок» Е. Тиличевой, с.81, №52, (CD 1, трек 52).</p> <p>Подвижные игры, пляски, пальчиковая гимнастика:</p> <p>«Зайцы и медведь» Т.Попатенко стр90, № 58, (CD 2, трек 4) .</p> <p>«Прятки» с.163. «Сорока» с.163.</p> <p>«Зайчики и лисичка» Г.Финаровского стр92, № 60, (CD 2, трек 6).</p>	<p>И.Каплунова, И.Новоскольцева Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), стр. 59, стр.60, стр.66, стр.82, стр.75, стр.81, стр.90, стр.163, стр.92.</p>	<p>«Библиотека программы ЛАДУШКИ» CD1.</p> <p>Игрушки: кукла, лисичка.</p>
44	2	«Спи, мой мишка»	<p>Приветствие.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: «Стуколка» украинская народная мелодия. «Очень хочется плясать», музыка А.Филиппенко.</p> <p>Слушание: «Тихие и громкие звоночки»,</p>	<p>И.Каплунова, И.Новоскольцева Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD),</p>	<p>«Библиотека программы ЛАДУШКИ» CD1.</p> <p>Игрушки: звоночки, зайка, мишка.</p>

			<p>музыка Р.Рустамова. Подпевание: «Заинька», музыка М.Красева. «Пирожок», музыка Е.Тиличеевой. «Спи, мой Мишка», музыка Е.Тиличеевой. Подвижные игры, пляски, пальчиковая гимнастика: «Игра с погремушкой», музыка А.Филиппенко. Игра «Дружные ладошки». «Мишка», музыка М.Раухвергера.</p>	<p>стр. 59, стр.60, стр.66, стр.77, стр.81, стр.83, стр.87, стр.164, стр.94.</p>	
45	3	«Погремушечки возьмём».	<p>Приветствие. Музыкально-ритмические движения: «Где флажки?», музыка И.Кишко. Слушание: «Петрушка», музыка И.Арсеева. Подпевание: «Кукла», музыка М.Старокадомского. «Пирожки», музыка А.Филиппенко. Подвижные игры, пляски, пальчиковая гимнастика: «Зайцы и медведь», музыка Т.Попатенко. Игры «Прятки», «Сорока». «Игра с погремушкой», музыка А.Филиппенко.</p>	<p>И.Каплунова, И.Новоскольцева Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), стр. 59, стр.64, стр.75, стр.82, стр.90, стр.163, стр.87.</p>	<p>«Библиотека программы ЛАДУШКИ» CD1. Игрушки: кукла, погремушки.</p>
46	3	«Пирожки для любимой мамочки»	<p>Приветствие. Музыкально-ритмические движения: «Где флажки?», музыка И.Кишко. Слушание: «Петрушка», музыка И.Арсеева. Подпевание: «Пирожок», музыка Е.Тиличеевой. «Пирожки», музыка А.Филиппенко. «Спи, мой Мишка», музыка Е.Тиличеевой. Подвижные игры, пляски, пальчиковая гимнастика: Игра «Дружные ладошки». «Мишка», музыка М.Раухвергера. «Зайцы и медведь», музыка Т.Попатенко.</p>	<p>И.Каплунова, И.Новоскольцева Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), стр.59, стр. 64, стр.81, стр.83, стр.164, стр.94, стр.90.</p>	<p>«Библиотека программы ЛАДУШКИ» CD1. Игрушки: Петрушка, мишка.</p>
47	4	«Весёлые зайки»	<p>Приветствие.</p>	<p>И.Каплунова,</p>	<p>«Библиотека программы</p>

			<p>Музыкально-ритмические движения: «Где флажки?», музыка И.Кишко.</p> <p>Слушание: «Песенка зайчиков», музыка М.Красева.</p> <p>Подпевание: «Пирожки», музыка А.Филиппенко. «Спи, мой Мишка», музыка Е.Тиличевой.</p> <p>Подвижные игры, пляски, пальчиковая гимнастика: Игры «Прятки», «Сорока». «Игра с погремушкой», музыка А.Филиппенко. «Зайцы и медведь», музыка Т.Попатенко.</p>	<p>И.Новоскольцева Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), стр.59, стр. 69, стр.82, стр.83, стр.163, стр.87, стр.90.</p>	<p>ЛАДУШКИ» CD1. Игрушки: мишка, погремушки.</p>
48	4	«Дружные ладошки»	<p>Приветствие.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: «Очень хочется плясать» А. Филиппенко, с.60, №38, трек 38.</p> <p>Слушание: «Петрушка» И. Арсеева стр64 № 40, (CD 1, трек 40).</p> <p>Подпевание: «Пирожок» Е. Тиличевой, с.81, №52, (CD 1, трек 52). «Пирожки» А. Филиппенко с.82, №53, (CD 1, трек 53). «Спи, мой Мишка» Е.Тиличевой стр83, № 54, (CD 1, трек 54).</p> <p>Подвижные игры, пляски, пальчиковая гимнастика: Игра «Дружные ладошки». «Мишка», музыка М.Раухвергера. «Зайчики и лисичка», музыка Г.Финаровского.</p>	<p>И.Каплунова, И.Новоскольцева Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), стр.60, стр. 64, стр.81, стр.82, стр.83, стр.164, стр.94, стр.92.</p>	<p>«Библиотека программы ЛАДУШКИ» CD1. Игрушки: заяка, лисичка.</p>
Март					
49	1	«Поссорились и помирились»	<p>Приветствие.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: «Марш», музыка В.Дешеева. «Поссорились-помирились», музыка Т.Вилькорейской.</p>	<p>И.Каплунова, И.Новоскольцева Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных</p>	<p>«Библиотека программы ЛАДУШКИ» CD2. Игрушки: паровоз, птичка, флажки.</p>

			<p>Слушание: «Птички», музыка Т.Ломовой. Пение: «Паровоз», музыка А.Филиппенко. Подвижные игры, пляски, пальчиковая гимнастика: «Танец с флажками», музыка Т.Вилькорейской. «Прогулка и дождик», музыка М.Раухвергера.</p>	<p>занятий с аудиоприложением (2 CD), стр.110, стр. 137, стр.111, стр.124, стр.143, стр.138.</p>	
50	1	«Едет, едет паровоз»	<p>Приветствие. Музыкально-ритмические движения: «Марш», музыка В.Дешеева. «Поссорились-помирились», музыка Т.Вилькорейской. Слушание: «Птички», музыка Т.Ломовой. Пение: «Паровоз», музыка А.Филиппенко. «Машина», музыка Ю.Слонова. Подвижные игры, пляски, пальчиковая гимнастика: «Танец с флажками», музыка Т.Вилькорейской. «Прогулка и дождик», музыка М.Раухвергера.</p>	<p>И.Каплунова, И.Новоскольцева Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), стр.110, стр. 137, стр.111, стр.124, стр.133, стр.143, стр.138.</p>	<p>«Библиотека программы ЛАДУШКИ» CD2. Игрушки: паровоз, машина, флажки.</p>
51	2	«Мы флажки свои поднимем»	<p>Приветствие. Музыкально-ритмические движения: «Марш», музыка В.Дешеева. «Поссорились-помирились», музыка Т.Вилькорейской. Слушание: «Птички», музыка Т.Ломовой. Пение: «Паровоз», музыка А.Филиппенко. «Машина», музыка Ю.Слонова. Подвижные игры, пляски, пальчиковая гимнастика: «Танец с флажками», музыка Т.Вилькорейской. «Прогулка и дождик», музыка М.Раухвергера.</p>	<p>И.Каплунова, И.Новоскольцева Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), стр.110, стр. 137, стр.111, стр.124, стр.133, стр.143, стр.138.</p>	<p>«Библиотека программы ЛАДУШКИ» CD2. Игрушки: паровоз, машина, флажки.</p>
52	2	«Курочка цыплятами»	<p>Приветствие Музыкально-ритмические движения: «Марш», музыка В.Дешеева. «Полянка», музыка Г.Фрида. Слушание: «Жук», музыка В.Иванникова.</p>	<p>И.Каплунова, И.Новоскольцева Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с</p>	<p>«Библиотека программы ЛАДУШКИ» CD2. Игрушки: паровоз, куклы, флажок.</p>

			<p>Пение: «Паровоз», музыка А.Филиппенко. «Курочка с цыплятами», музыка М.Красева.</p> <p>Подвижные игры, пляски, пальчиковая гимнастика: «Гопачок» украинская народная мелодия. «Танец с куклами», музыка А.Филиппенко. «Игра с флажком», музыка М.Красева.</p>	<p>аудиоприложением (2 CD), стр.110, стр. 115, стр.119, стр.124, стр.136, стр.147, стр.161, стр.141.</p>	
53	3	«Мы весело попляшем»	<p>Приветствие.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: «Большие и маленькие ноги», музыка В.Агафонникова. «Полянка», музыка Г.Фрида.</p> <p>Слушание: «Жук», музыка В.Иванникова.</p> <p>Пение: «Паровоз», музыка А.Филиппенко. «Курочка с цыплятами», музыка М.Красева.</p> <p>Подвижные игры, пляски, пальчиковая гимнастика: «Гопачок», украинская народная мелодия. «Флажок», музыка М.Красева. «Прогулка на автомобиле», музыка К.Мяскова.</p>	<p>И.Каплунова, И.Новоскольцева Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), стр.114, стр. 115, стр.119, стр.124, стр.136, стр.147, стр.144, стр.148.</p>	<p>«Библиотека программы ЛАДУШКИ» CD2. Игрушки: паровоз, курочка, флажок.</p>
54	3	«Покатаемся»	<p>Приветствие.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: «Большие и маленькие ноги», музыка В.Агафонникова. «Покатаемся», музыка А.Филиппенко.</p> <p>Слушание: «Жук», музыка В.Иванникова.</p> <p>Пение: «Кап-кап», музыка Ф.Филькенштейн. «Курочка с цыплятами», музыка М.Красева.</p> <p>Подвижные игры, пляски, пальчиковая гимнастика: «Гопачок», украинская народная мелодия. «Упражнение с погремушками», музыка А.Козакевич. «Флажок», музыка М.Красева.</p>	<p>И.Каплунова, И.Новоскольцева Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), стр.114, стр. 116, стр.119, стр.127, стр.136, стр.147, стр.152, стр.144.</p>	<p>«Библиотека программы ЛАДУШКИ» CD2. Игрушки: жук, погремушки, флажок.</p>

55	4	«Прогулка и дождик»	<p>Приветствие.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: «Большие и маленькие ноги», музыка В.Агафонникова. «Полянка», музыка Г.Фрида. «Покатаемся», музыка А.Филиппенко.</p> <p>Слушание: «Прилетела птичка», музыка Е.Тиличевой.</p> <p>Пение: «Кап-кап», музыка Ф.Филькенштейн. «Курочка с цыплятами», музыка М.Красева.</p> <p>Подвижные игры, пляски, пальчиковая гимнастика: «Танец с куклами», музыка А.Филиппенко. «Упражнение с погремушками», музыка А.Козакевич. «Прогулка и дождик», музыка М.Раухвергера.</p>	И.Каплунова, И.Новоскольцева Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), стр.114, стр. 115, стр.116, стр.120, стр.127, стр.136, стр.161, стр.152, стр.138.	«Библиотека программы ЛАДУШКИ» CD2. Игрушки: птичка, куклы, флажок.
56	4	«Кап- кап, весна пришла»	<p>Приветствие.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: «Большие и маленькие ноги», музыка В.Агафонникова. «Покатаемся», музыка А.Филиппенко.</p> <p>Слушание: «Прилетела птичка», музыка Е.Тиличевой.</p> <p>Пение: «Кап-кап», музыка Ф.Филькенштейн.</p> <p>Подвижные игры, пляски, пальчиковая гимнастика: «Танец с куклами», музыка А.Филиппенко. «Бегите ко мне», Е.Тиличевой. «Танец с флажками», музыка Т.Вилькорейской.</p>	И.Каплунова, И.Новоскольцева Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), стр.114, стр. 116, стр.120, стр.127, стр.161, стр.153, стр.143.	«Библиотека программы ЛАДУШКИ» CD2. Игрушки: птичка, куклы, флажки.
Апрель					
57	1	«БИ, БИ, БИ-ГУДИТ МАШИНА»	<p>Приветствие.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: «Пляска с платочками», музыка</p>	И.Каплунова, И.Новоскольцева Ясельки. Планирование и	«Библиотека программы ЛАДУШКИ» CD2. Игрушки: птичка, платочки,

			<p>Е.Тиличевойстр. «Ай-да», музыка Г.Ильиной.</p> <p>Слушание: «Прилетела птичка», музыка Е.Тиличевой.</p> <p>Пение: «Кап-кап», музыка Ф.Филькенштейн. «Конёк», музыка И.Кишко.</p> <p>Подвижные игры, пляски, пальчиковая гимнастика: «Пляска с погремушками», музыка В.Антоновой. «Бегите ко мне», музыка Е.Тиличевой. «Прогулка на автомобиле», музыка К.Мяскова.</p>	<p>репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), стр.156, стр. 113, стр.120, стр.127, стр.135, стр.154, стр.153, стр.148.</p>	<p>погремушки.</p>
58	1	«Кап, кап капают капли»	<p>Приветствие.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: «Марш», музыка В.Дешеева. «Пляска с флажками», музыка А.Филиппенко.</p> <p>Слушание: «Полька зайчиков», музыка А.Филиппенко.</p> <p>Пение: «Кап-кап», музыка Ф.Филькенштейн. «Конёк», музыка И.Кишко.</p> <p>Подвижные игры, пляски, пальчиковая гимнастика: «Пляска с погремушками», музыка В.Антоновой. «Бегите ко мне», музыка Е.Тиличевой.</p>	<p>И.Каплунова, И.Новоскольцева Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), стр.110, стр. 146, стр.159, стр.127, стр.135, стр.154, стр.153.</p>	<p>«Библиотека программы ЛАДУШКИ» CD2. Игрушки: флажки, погремушки.</p>
59	2	«Скачет весело конёк»	<p>Приветствие.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: «Большие и маленькие ноги», музыка В.Агафонникова. «Пляска с флажками», музыка А.Филиппенко.</p> <p>Слушание: «Полька зайчиков», музыка А.Филиппенко.</p> <p>Пение: «Пирожки», музыка А.Филиппенко. «Конёк», музыка И.Кишко.</p> <p>Подвижные игры, пляски, пальчиковая</p>	<p>И.Каплунова, И.Новоскольцева Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), стр.114, стр. 146, стр.159, стр.135, стр.154, стр.141.-</p>	<p>«Библиотека программы ЛАДУШКИ» CD2. Игрушки: флажки, погремушки.</p>

			гимнастика: «Пляска с погремушками», музыка В.Антоновой. «Игра с флажком», музыка М.Красева.		
60	2	«Погремушки у ребят очень весело звенят»	Приветствие. Музыкально-ритмические движения: «Пляска с платочками», музыка Е.Тиличеевой. «Ай-да», музыка Г.Ильиной. Слушание: «Полька зайчиков», музыка А.Филиппенко. Пение: «Пирожки», музыка А.Филиппенко. «Бобик», музыка Т.Попатенко. Подвижные игры, пляски, пальчиковая гимнастика: «Пляска с погремушками», музыка В.Антоновой. «Прогулка на автомобиле», музыка К.Мяскова.	И.Каплунова, И.Новоскольцева Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), стр.156, стр. 113, стр.159, стр.128, стр.154, стр.148.	«Библиотека программы ЛАДУШКИ» CD2. Игрушки: платочки, погремушки.
61	3	«Солнышко и дождик»	Приветствие. Музыкально-ритмические движения: «Пляска с платочками», музыка Е.Тиличеевой. «Поссорились-помирились», музыка Т.Вилькорейской. Слушание: «Танечка, бай, бай», музыка В.Агафонникова. Пение: «Утро», музыка Г.Гриневича. «Курочка с цыплятами», музыка М.Красева. Подвижные игры, пляски, пальчиковая гимнастика: «Пляска с платочками», музыка Е.Тиличеевой. «Упражнение с погремушками», музыка А.Козакевич. «Солнышко и дождик», музыка М.Раухвергера.	И.Каплунова, И.Новоскольцева Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), стр.156, стр. 137, стр.117, стр.126, стр.136, стр.152, стр.157.	«Библиотека программы ЛАДУШКИ» CD2. Игрушки: платочки, погремушки, зонтик.
62	3	«Мы платочки возьмём дружно»	Приветствие. Музыкально-ритмические движения:	И.Каплунова, И.Новоскольцева	«Библиотека программы ЛАДУШКИ» CD2.

		поплясать пойдём»	«Птички», музыка Т.Ломовой. «Пляска с платочками», музыка Е.Тиличеевой. Слушание: «Полька зайчиков», музыка А.Филиппенко. Пение: «Утро», музыка Г.Гриневича. «Бобик», музыка Т.Попатенко. Подвижные игры, пляски, пальчиковая гимнастика: «Упражнение с погремушками», музыка А.Козакевич. «Пляска с платочками», музыка Е.Тиличеевой. «Солнышко и дождик», музыка М.Раухвергера.	Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), стр.111, стр. 156, стр.159, стр.126, стр.128, стр.152, стр.157.	Игрушки: платочки, погремушки, зонтик.
63	4	«Вот и утро наступило»	Приветствие. Музыкально-ритмические движения: «Птички», музыка Т.Ломовой. «Пляска с флажками», музыка А.Филиппенко. Слушание: «Танечка, бай, бай», музыка В.Агафонникова. Пение: «Утро», музыка Г.Гриневича. «Бобик», музыка Т.Попатенко. Подвижные игры, пляски, пальчиковая гимнастика: «Пляска с платочками», музыка Е.Тиличеевой. «Поссорились-помирились», музыка Т.Вилькорейской. «Бегите ко мне», музыка Е.Тиличеевой.	И.Каплунова, И.Новоскольцева Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), стр.111, стр. 146, стр.117, стр.126, стр.128, стр.156, стр.137, стр.153.	«Библиотека программы ЛАДУШКИ» CD2. Игрушки: флажки, собачка, платочки.
64	4	«Поссорились и помирились»	Приветствие. Музыкально-ритмические движения: «Птички», музыка Т.Ломовой. «Поссорились - помирились», музыка Т.Вилькорейской. Слушание: «Танечка, бай, бай», музыка В.Агафонникова. Пение: «Утро», музыка Г.Гриневича.	И.Каплунова, И.Новоскольцева Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), стр.111, стр. 137, стр.117,	«Библиотека программы ЛАДУШКИ» CD2. Игрушки: собачка, куклы, зонтик.

			«Бобик», музыка Т.Попатенко. Подвижные игры, пляски, пальчиковая гимнастика: «Танец с куклами», музыка А.Филиппенко. «Полька зайчиков», музыка А.Филиппенко. «Солнышко и дождик», музыка М.Раухвергера.	стр.126, стр.128, стр.161, стр.159, стр.157.	
Май					
65	1	«Баю-баю»	Приветствие Музыкально-ритмические движения: «Птички», музыка Т.Ломовой. «Пляска с флажками», музыка А.Филиппенко. Слушание: «Танечка, бай, бай», музыка В.Агафонникова. Пение: «Баю-баю», музыка М.Красева. «Маленькая птичка», музыка Т.Попатенко. Подвижные игры, пляски, пальчиковая гимнастика:). «Поссорились-помирились», музыка Т.Вилькорейской. «Полька зайчиков», музыка А.Филиппенко. «Солнышко и дождик», музыка М.Раухвергера.	И.Каплунова, И.Новоскольцева Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), стр.111, стр. 146, стр.117, стр.130, стр.122, стр.137, стр.159, стр.157.	«Библиотека программы ЛАДУШКИ» CD2. Игрушки: флажки, птичка, зонтик.
66	1	«Зайчики танцуют»	Приветствие. Музыкально-ритмические движения: «Яркие флажки», музыка А.Александрова. «Покатаемся», музыка А.Филиппенко. Слушание: «Дождик», музыка В.Фере. Пение: «Баю-баю», музыка М. Красева. «Маленькая птичка», музыка Т.Попатенко. Подвижные игры, пляски, пальчиковая гимнастика: «Полька зайчиков», музыка А.Филиппенко. Пальчиковая игра «Птички прилетели», «Игра с бубном», музыка М.Красева.	И.Каплунова, И.Новоскольцева Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), стр.112, стр. 116, стр.123, стр.130, стр.122, стр.159, стр.151.	«Библиотека программы ЛАДУШКИ» CD2. Игрушки: флажки, птичка, бубен.

67	2	«Танцуем куколками» с	<p>Приветствие. Музыкально-ритмические движения: «Яркие флажки», музыка А.Александрова. «Покатаемся», музыка А.Филиппенко. Слушание: «Дождик», музыка В.Фере. Пение: «Корова», музыка Т.Попатенко. «Маленькая птичка», музыка Т.Попатенко. Подвижные игры, пляски, пальчиковая гимнастика: «Упражнение с погремушками», музыка А.Козакевич. «Танец с куклами», музыка А.Филиппенко. «Прогулка на автомобиле», музыка К.Мяскова.</p>	<p>И.Каплунова, И.Новоскольцева Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), стр.112, стр. 116, стр.123, стр.132, стр.122, стр.152, стр.148.</p>	<p>«Библиотека программы ЛАДУШКИ» CD2. Игрушки: флажки, корова, птичка, погремушки, куклы.</p>
68	2	«Прогулка на автомобиле» на	<p>Приветствие. Музыкально-ритмические движения: «Яркие флажки», музыка А.Александрова. «Покатаемся», музыка А.Филиппенко. Слушание: «Дождик», музыка В.Фере. Пение: «Корова», музыка Т.Попатенко. «Бобик», музыка Т.Попатенко. Подвижные игры, пляски, пальчиковая гимнастика: «Упражнение с погремушками», музыка А.Козакевич. «Пляска с платочками», музыка Е.Тиличевой. «Прогулка на автомобиле», музыка К.Мяскова.</p>	<p>И.Каплунова, И.Новоскольцева Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), стр.112, стр. 116, стр.123, стр.132, стр.128, стр.152, стр.156, стр.149.</p>	<p>«Библиотека программы ЛАДУШКИ» CD2. Игрушки: флажки, корова, собака, погремушки, платочки.</p>
69	3	Педагогическая диагностика. «Путешествие в деревню» в	<p>Приветствие. Музыкально-ритмические движения: «Яркие флажки», музыка А.Александрова. Слушание: «Жук», музыка В.Иванникова. Пение: «Корова», музыка Т.Попатенко. «Бобик», музыка Т.Попатенко. Подвижные игры, пляски, пальчиковая</p>	<p>И.Каплунова, И.Новоскольцева Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), стр.112, стр. 119, стр.132,</p>	<p>«Библиотека программы ЛАДУШКИ» CD2. Игрушки: флажки, корова, собака, куклы, бубен.</p>

			<p>гимнастика: «Танец с куклами», музыка А.Филиппенко. Пальчиковая игра «Птички прилетели», «Игра с бубном», музыка М.Красева.</p>	стр.128, стр.161, стр.151.	
70	3	Педагогическая диагностика. «Птички к деткам прилетели»	<p>Приветствие. Музыкально-ритмические движения: «Айда», музыка Г.Ильиной. «Птички», музыка Т.Ломовой. Слушание: «Жук», музыка В.Иванникова. «Маленькая птичка», музыка Т.Попатенко. Пение: «Машина», музыка Ю.Слонова. «Маленькая птичка», музыка Т.Попатенко. Подвижные игры, пляски, пальчиковая гимнастика: Игры «Сорока», «Игра с цветными платочками», украинская народная мелодия. «Поссорились-помирились», музыка Т.Вилькорейской.</p>	И.Каплунова, И.Новоскольцева Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), стр.113, стр. 111, стр.119, стр.122, стр.133, стр.163, стр.140, стр.137.	«Библиотека программы ЛАДУШКИ» CD2. Игрушки: жук, птичка, машина, платочки.
71	4	Педагогическая диагностика. «Птички прилетели»	<p>Приветствие Музыкально-ритмические движения: «Айда», музыка Г.Ильиной. «Птички», музыка Т.Ломовой. Слушание: «Маленькая птичка», музыка Т.Попатенко. Пение: «Машина», музыка Ю.Слонова. «Бобик», музыка Т.Попатенко. Подвижные игры, пляски, пальчиковая гимнастика: «Поссорились-помирились», музыка Т.Вилькорейской. Пальчиковая игра «Птички прилетели», «Игра с бубном», музыка М.Красева.</p>	И.Каплунова, И.Новоскольцева Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), стр.113, стр. 111, стр.122, стр.133, стр.128, стр.137, стр.151.	«Библиотека программы ЛАДУШКИ» CD2. Игрушки: птичка, машина, собака, бубен.
72	4	Педагогическая диагностика. «Яркие флажки»	<p>Приветствие Музыкально-ритмические движения: «Яркие флажки», музыка А.Александрова.</p>	И.Каплунова, И.Новоскольцева Ясельки. Планирование и	«Библиотека программы ЛАДУШКИ» CD2. Игрушки: птичка, машина,

		<p>«Покатаемся», музыка А.Филиппенко. Слушание: «Маленькая птичка», музыка Т.Попатенко. Пение: «Машина», музыка Ю.Слонова. «Бобик», музыка Т.Попатенко. Подвижные игры, пляски, пальчиковая гимнастика: «Поссорились-помирились», музыка Т.Вилькорейской. Пальчиковая игра «Птички прилетели», «Игра с бубном», музыка М.Красева.</p>	<p>репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), стр.112, стр. 119, стр.122, стр.133, стр.128, стр.137, стр.151.</p>	<p>собака, бубен.</p>
ИТОГО 72 занятия в год				

6. Список используемой литературы.

1. Колдина Д.Н. Лепка в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020. – 48 с.
2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014. – 144 с., перераб. и доп.