

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Калининграда  
центр развития ребенка – детский сад №76

СОГЛАСОВАНО

протокол Педагогического совета  
№ 08 от « 31 » 08 2021 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 6C730C4F379862D58F1F3EF11ABA1830C609848F  
Владелец: Тырчик Александра Викторовна  
Действителен: с 10.06.2020 до 10.09.2021

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МАДОУ ЦРР д/с № 76

А.В. Тырчик  
Приказ № 106 -о от « 31 » 08 2021 г.

АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДЕТЕЙ С ТЯЖЁЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

Калининград, 2021 г.

<b>Структура программы</b>		4
1. Целевой раздел .....		4
1.1. Пояснительная записка .....		5
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.....		7
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы .....		7
1.1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.....		8
1.2. Планируемые результаты освоения Программы.....		13
2. Содержательный раздел .....		44
2.1. Описание образовательной деятельности в пяти образовательных областях в соответствии с направлениями развития ребенка.....		44
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....		44
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие» .....		45
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие» .....		45
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» .....		53
2.1.5. Образовательная область «Физическая культура» .....		54
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфика их образовательных потребностей и интересов.....		54
2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....		54
2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие» .....		55
2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие» .....		55
2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» .....		56
2.2.5. Образовательная область «Физическая культура» .....		58
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик .....		58

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы .....	59
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников .....	61
2.6. Наиболее существенные характеристики содержания Программы .....	62
2.7. Коррекционная работа и/или инклюзивное образование .....	64
3. Организационный раздел .....	70
3.1. Описание материально – технического обеспечения Программы.....	73
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	79
3.3.Режим дня.....	82
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий .....	83
3.5. Особенности организации, развивающей предметно – пространственной среды.....	85
4. Краткая презентация Программы .....	88
Приложение №1 .....	88
Календарный учебный график .....	89
Приложение №2.....	89
Учебный план.....	89

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная общеобразовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи (далее – Программа), является документом представляющим модель образовательного процесса для детей с тяжелыми нарушениями речи муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Калининграда центра развития ребенка – детского сада № 76 (далее - МАДОУ ЦРР д/с №76, учреждение). Адаптированная основная общеобразовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи построена с учетом основной общеобразовательной программы дошкольного образования МАДОУ ЦРР д/с №76. Программа определяет организацию и осуществление образовательной деятельности детей с тяжелыми нарушениями речи на уровне дошкольного образования, обеспечивает развитие личности этих детей в возрасте от двух лет до прекращения образовательных отношений в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа охватывает образовательные области, представленные в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие и физическое развитие.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть (73%) разработана с учётом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (27%), включает в себя направления парциальных программ: программу по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.Каплуновой, И.Новоскольцевой, программу по духовно-нравственному воспитанию «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Князевой О.Л., Маханевой М.Д., программу «Цветные ладошки» Лыковой М.А. и комплексную образовательную программу дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет под редакцией Нищевой Н.В.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений отражает развитие детей в социально-коммуникативном и художественно-эстетическом направлении, а также в области речевого развития с учетом особенностей детей с тяжелыми нарушениями речи. Выбор данного направления для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 июля 2020 г. №373 «Об утверждении порядка организации осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «об утверждении Федерального государственного стандарта дошкольного образования»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 июня 2020 г. №16 «Об утверждении санитарных правил СП 3.1/2.4 3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) "»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2020 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3674-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"».

Срок реализации 5 лет.

МАДОУ ЦРР д/с №76 работает по следующему графику:

Пять дней в неделю с 06.45 до 18.45 с выходными днями в субботу и воскресенье, праздничные и предпраздничные дни – соответствии с действующим законодательством. В дошкольном образовательном учреждении функционирует двенадцать групп с дневным пребыванием и одна группа кратковременного пребывания.

В учреждении функционирует логопедический пункт с целью выявления и преодоления нарушений в развитии устной речи детей дошкольного возраста.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы**

Цель и задачи деятельности учреждения по реализации адаптированной основной общеобразовательной программы определяются федеральным образовательным стандартом дошкольного образования, Уставом учреждения, на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей с тяжелыми нарушениями речи и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

**Цели по обязательной части реализации Программы** – воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Создание благоприятных условия для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих **задач**:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- формирование у дошкольников таких качеств как общительность, доброта, любознательность, инициативность, стремление к самостоятельности и творчеству;

- воспитание основ гражданственности, патриотических чувств, содействие становлению ценностных ориентаций, социальной и познавательной мотивации и формирование способности произвольного регулирования деятельности и поведения;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно – нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- реализация коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими нарушения в речевом развитии, в условиях логопедического пункта;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетенции родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья.

**Цели по части, формируемой участниками образовательных отношений Программы** - создание благоприятных условий, в соответствии с ФГОС ДО в освоении основной образовательной программы дошкольного образования, преодоление недостатков речевого развития, разностороннее развитие психических и личностных качеств, выравнивание стартовых возможностей ребенка для обучения в начальной школе, а также направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации, приобщение детей ко всем видам национального искусства – от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих **задач**:

- своевременное выявление особых образовательных потребностей обусловленных недостатками в речевом развитии.
- проектирование социальной ситуации развития, осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с тяжёлыми нарушениями речи.
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программы различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
- создание благоприятных условий развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

#### Принципы формирования Программы:

1. Принцип возрастного соответствия — содержание и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей.
2. Сочетание принципа научной обоснованности и практической применимости — содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в детском саду.
3. Построена на принципах позитивной социализации детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.
4. Принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей.
5. Принцип открытости дошкольного образования.
6. Онтогенетический принцип базируется на знании генезиса речи, этапов закономерностей и установлением нормативного её развития, представлением о критических периодах, гиперсензитивных фаз в ходе речевого развития ребёнка, о проявлениях дезонтогенеза, недоразвития речи.
7. Коммуникативно-деятельностный принцип определяет стратегию речевой работы с детьми, её направленность.
8. Структурно-системный принцип определяет и обосновывает выбор форм воспитания правильной речи, средств её развития, технологий, приёмов и их сочетаний.
9. Принцип целостности, единства в решении дидактических задач, реализации взаимосвязи работы над различными сторонами речи

#### Подходы к формированию Программы:

1. Личностно-ориентированный подход, который предусматривает организацию образовательного процесса с учётом особенностей развития личности каждого ребенка, то есть создание условий для развития личности на основе изучения её задатков, способностей, интересов, склонностей, а также с учётом признания уникальности личности, её интеллектуальности и нравственной свободы, прав на уважение.
2. Деятельный подход, связанный с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса.
3. Ценностный подход – в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности обучающихся самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач:
  - определять цели познавательной деятельности, выбирать необходимые источники информации, находить оптимальные способы достижения поставленной цели, оценивать полученные результаты;
  - объяснять явления действительности, их сущность, причины, взаимосвязи;
  - ориентироваться в проблемах современной жизни - экологических, межкультурного взаимодействия и пр.;
  - ориентироваться в мире духовных ценностей;
  - решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей;

4. Диалогический подход – предусматривающий участие в равноправных взаимоотношениях с другими людьми, построенных по принципу диалога и субъекта - субъективных отношений; расширение возможностей участия родителей в решении задач Программы.

5. Средовой подход, предусматривающий использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребёнка.

6. Культурологический подход – позволяет рассматривать содержание дошкольного образования как вклад в культурное развитие личности на основе формирования базиса культуры ребёнка.

### **1.1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи**

**Значимыми характеристиками** для Программы является то, что она будет реализована в дошкольном образовательном учреждении, которое находится на территории административного центра Калининградской области, являющийся самым западным областным центром Российской Федерации.

Климатические условия характеризуются крайней неустойчивостью и быстрой изменчивостью погоды, повышенной влажностью, большим количеством осадков, преобладанием ветров западных направлений, но это не способствует наложению ограничений в режиме дня. Согласно требованиям СанПин дети выходят на прогулку на открытом воздухе и педагогами создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной деятельности детей.

Население г. Калининграда многонациональное: самыми многочисленными являются русские. В результате миграционных процессов появилось множество других ценностей. В Программе учтены национально-культурные и этнокультурные особенности региона.

В содержании некоторых образовательных областей Программы нашли отражение такие особенности географического положения как природа Калининградской области, специфические профессии и отрасли (рыбаки, добыча янтаря, туризм), достопримечательности города Калининграда (музей янтаря, музей мирового океана, Калининградский историко – художественный музей, Фридландские ворота и др.), а также исторические события, происходившие на территории области (Великая Отечественная Война).

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей с тяжелыми нарушениями речи с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям: социально – коммуникативному развитию, познавательному развитию, художественно – эстетическому развитию, речевому развитию и физическому развитию.

В МАДОУ функционирует 13 групп общеразвивающей направленности, из них:

- 12 групп с 12 часовым пребыванием для детей от 2 до 7(8) лет;

- 1 группа кратковременного пребывания (2-7(8) лет), дети которой интегрированы в группы полного дня.

Значимой характеристикой для разработки Программы являются возрастные особенности развития детей раннего и дошкольного возраста, а также особенности детей с тяжелыми нарушениями речи.



## Характеристики детей дошкольного возраста

### Возрастные особенности развития детей 2 – 3 лет.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000–1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с

идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть.

### **Возрастные особенности развития детей 3 – 4 лет.**

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями.

Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной - двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

#### **Возрастные особенности развития детей 4 – 5 лет.**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

### **Характеристика детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи**

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи - это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

**Характеристика детей с нерезко выраженным общим недоразвитием речи.** Характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы, отмечается недостаточная дифференциация звуков (соноров, шипящих-свистящих, мягких-твердых, звонких - глухих). Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры, проявляющиеся неспособностью ребенка удерживать в памяти фонетический образ слова при понимании его значения. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция создают впечатления «смазанности» речи. Остаются стойкие ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его речи. Особую трудность представляют речевые обороты с разными придаточными.

**Общая характеристика детей с первым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной).** Активный словарь детей с тяжелыми нарушениями речи находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов не устойчивы и недифференцированы.

Звуковые комплексы непонятны окружающим, часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами, а также совершенно непохожих на произносимое слово.

В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует.

Дети с тяжелыми нарушениями речи объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков.

Исходя из внешнего сходства, дети с ТНР один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами.

Названия действий дети часто заменяют названиями предметов или наоборот.

Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети с ТНР не используют. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений. У детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых комплексов. Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий.

Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого развития шире активного, однако понимание речи вне ситуации ограничено.

На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т. д.

Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение. Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов. Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции.

Способность воспроизводить слоговые элементы слова у детей с ТНР ограничена. В их самостоятельной речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного – двух – слогов. Лишь некоторые дети используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи).

Звуковой анализ слова детям с ТНР недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

**Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной).** Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно - логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях.

Пояснение слова иногда сопровождается жестом. Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы *не*.

В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными. Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме.

Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки.

Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16-20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С],[С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ][Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо.

Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений.

Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (*мак*), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут.

Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно.

При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков.

В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех - пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом.

Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов.

**Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной).** На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие или близкими по звуковому составу.

Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространным объяснениям.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их.

Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению. Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку.

Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений. Наречия используются редко.

Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги. Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия.

Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов.

У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются.

Большое количество ошибок допускается при **словоизменении**:

- смешение окончаний существительных мужского и женского рода;
- замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода;
- склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода, неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный;
- неправильное соотнесение существительных и местоимений; - ошибочное ударение в слове;
- не различение вида глаголов;
- ошибки в беспредложном и предложном управлении; неправильное согласование существительных и прилагательных.

**Словообразование** у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением. Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным. Изменение слов затруднено звуковыми смещениями.

В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения.

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом.

Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смещений, их случайный характер отсутствуют.

Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов.

Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируются требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей – инвалидов (далее – дети с ограниченными возможностями здоровья).

Требования ФГОС ДО к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений развития ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования не позволяет требовать от ребёнка-дошкольника достижения конкретных образовательных результатов, поэтому ФГОС ДО употребляет более конкретный термин – «целевые результаты».



В соответствии с ФГОС ДО ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры) не подлежат непосредственной оценки, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не является основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Планируемые результаты работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи индивидуально определяются для конкретного ребенка на основании заключения ПМПк, внутренней диагностики и индивидуальных особенностей.

<b>Социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка</b>	
<b>Целевые ориентиры дошкольного образования</b>	<b>Планируемые результаты освоения Программы</b>
<p><b>Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;</li> <li>- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.</li> <li>- Владеет простейшими навыками самообслуживания: стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.</li> <li>- Владеет активной речью,</li> </ul>	<p><b>2 – 3 года</b></p> <p><b>Планируемые результаты по обязательной части Программы</b></p> <p><b>Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»</b></p> <p>К концу года:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сформированы элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взросление) в связи с началом посещения детского сада; закреплено умение называть свое имя.</li> <li>- Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.</li> <li>- В самостоятельной игре сопровождает свои действия речью, общается в диалоге с воспитателем.</li> <li>- Ориентируется в помещении группы и на участке детского сада. Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника.</li> <li>- Сформированы культурно-гигиенические навыки: проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).</li> <li>- Сформирована привычка (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.</li> <li>- С помощью взрослого приводит себя в порядок; умеет пользоваться носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком.</li> <li>- Кушает самостоятельно, во время еды правильно держит ложку.</li> <li>- При небольшой помощи взрослого снимает одежду, обувь, в определенном порядке аккуратно складывает одежду.</li> <li>- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду (уходит из детского сада только с</li> </ul>

включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек: стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; повсюду игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; появляется интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает им; проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок.

- Стремится двигаться под музыку эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства. У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазание, перешагивание и др.).

родителями, не разговаривает и не берет предметы у незнакомых людей и т.п.).

- Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения (автомобили ездят по дороге (проезжей части), светофор регулирует движение транспорта и пешеходов, переходить улицу можно только с взрослыми, крепко держась за руку).

- Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными (не рвет и не ест растения, наблюдает за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда и т.п.).

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

К концу года ребенок:

- Различает и называет большие и маленькие предметы, называет их размер (большой дом – маленький домик);
- Различает один и много предметов, умеет сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина);
- Умеет собирать пирамидку (башенку) из 5- 8 колец разной величины. Умеет составлять целое из 4 частей (разрезанных картинок, складных кубиков);
- Различает предметы по форме и называет их (кубик, шар, кирпичик);
- Умеет сооружать простые постройки, используя большинство форм деревянного конструктора (стул, диван, кровать для кукол);
- Накапливает опыт практического освоения окружающего пространства (группы, участка детского сада);
- Ориентируется в частях собственного тела (голова, руки, ноги, спина);
- Различать и называть предметы ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и т.д.;
- Умеет сравнивать хорошо знакомые предметы, определять признаки предметов;
- Узнает и называет некоторые трудовые действия взрослых (моет посуду, накрывает на стол, водит машину и т.д.);
- Узнает домашних животных в натуре, на картинках и их детенышей, называет их (кошку, собаку, корову, курицу);
- Узнает некоторых диких животных на картинках и их детенышей, называет их (медведь, заяц лиса, волк);
- Узнает некоторых птиц по внешнему виду в натуре и на картинках, называет их (ворона, воробей, голубь);
- Знает и различает по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и т.д.), фрукты (яблоко, груша, апельсин и т.д.);

- Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида);
- Сформированы элементарные представления о сезонных изменениях в природе (стало холодно, тепло, идет снег, дождь и т.д.);
- Знает основные формы строительных деталей. Различает и называет некоторые (кубик, кирпичик, пластина);
- Соотносит детали и их взаиморасположение. Устанавливает детали по горизонтали разными способами, комбинирует их размещение, например, чередуя кирпичики, стоящие на узких коротких гранях и кубики;
- Сформированы пространственные понятия («вверху», «внизу», «вдалеке», «на забор», «далеко», «высокая»);
- Умеет называть признаки предметов и контрастные размеры.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

К концу года ребенок:

- Сопровождает речью игровые и бытовые действия, может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта.
- Речь становится полноценным средством общения с другими детьми, может поделиться информацией, пожаловаться на неудобство и действия сверстника.
- Понимает речь взрослых без наглядного сопровождения.
- Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру (принеси красный карандаш, маленькую чашку).
- Отвечает на простые вопросы «Кто? Что? Что делает?» и более сложные «Какой?, Во что одет?» и т. д.
- Правильно воспроизводит звукоподражание слов и несложных фраз (из 2-4 слов).
- Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно - художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения).
- Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.
- Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы без наглядного сопровождения, при повторном их чтении проговаривает слова, небольшие фразы.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

К концу года дети могут:

- Проявлять интерес к продуктивной деятельности, уметь эмоционально оценивать свои работы и своих товарищей.
- Знать свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы), понимает, какие

предметы можно из них вылепить.

- Уметь отделять от большого куска пластилина небольшие комочки, лепит различные предметы округлой, овальной и вытянутой формы.
- Знать приемы лепки (отщипывание, прищипывание, раскатывание прямыми и кругообразными движениями ладоней).
- Лепить предметы, состоящие из 1-3 частей, накладывая одну на другую, плотно прижимая части друг к другу.
- Уметь украшать предмет мелкими деталями.
- Уметь наклеивать несколько элементов, подбирая их по цвету и величине. Знать приемы наклеивания (брать на кисть немного клея и наносить его на всю поверхность формы).
- Создавать изображения предметов из готовых фигур. Украшать заготовки из бумаги разной формы.
- Уметь составлять узор из нескольких частей прямоугольной и квадратной формы.
- Уметь красиво расположить аппликацию на листе бумаги. Соблюдает определенную последовательность наклеивания изображения.
- Проявляет эмоциональную отзывчивость на простые музыкальные образы.

#### ***Образовательная область «Физическое развитие»***

К концу года дети могут:

- Умеют ходить, бегать, не наталкиваясь друг на друга.
- Умеют прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед.
- Умеют брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.
- Умеют ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу.

#### **Планируемые результаты по части, формируемой участниками образовательных отношений**

##### ***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

К концу года дети:

- Проявляют заметный интерес к иллюстрациям в детских книжках, к народной игрушке и другим предметам декоративно-прикладного искусства;
- Понимают, что изображение отличается от реальных предметов;
- Охотно экспериментируют с художественными инструментами (карандаш, фломастер, кисть) и материалами;
- Создает образы конкретных предметов и явлений окружающего мира;

- Передает форму и цвет доступными художественными способами;
- На основе ассоциаций устанавливает сходство между реальными предметами и их изображениями.
- Ритмично двигается под музыку.
- Координирует движения и мелкую моторику при обучении приемам игры на инструментах.
- Эмоционально откликается на песни различного характера, активно подпевает.
- Умеет соотносить движения с музыкой, ориентируется в пространстве.
- Выполняет простейшие танцевальные движения (ходьба, бег, прыжки, хлопки, кружение, притопы).
- Активно участвует в подвижных и музыкальных играх, плясках.

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

**1. Мотивационные образовательные результаты.**

Ценностные представления и мотивационные ресурсы:

- Инициативность.
- Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Позитивное отношения к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах.
- Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело.
- Сформированность первичных

**3 – 4 года**

**Планируемые результаты по обязательной части Программы**

***Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»***

К концу года дети могут:

- Объединяться со сверстниками для игры в группу их 2-3 человек на основе личных симпатий; взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, соблюдать элементарные правила в совместных играх.
- Принимать на себя роль, подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.
- Объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.
- Одеваться и раздеваться в определенной последовательности.
- Самостоятельно есть, пользоваться ложкой, вилок, салфеткой.
- Самостоятельно умываться, чистить зубы.
- Замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.
- Помочь накрыть стол к обеду.
- Выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям)
- Освоить (в соответствии с Программой) элементарные правила безопасного поведения в помещении, на улице, в природе, в играх со сверстниками и понимать необходимость их соблюдения.
- В случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому.

***Образовательная область «Познавательное развитие»***

К концу года дети могут:

<p>ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности.</li> <li>- Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны.</li> <li>- Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.</li> <li>- Стремление к здоровому образу жизни.</li> </ul> <p><b>2. Предметные образовательные результаты. Знания, умения, навыки:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности.</li> <li>- Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.</li> <li>- Овладение начальными знаниями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).</li> <li>- Составлять при помощи взрослого группы однородных предметов и выделять один предмет из группы.</li> <li>- Находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.</li> <li>- Определять количественное отношение двух групп предметов; понимать конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».</li> <li>- Различать круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму.</li> <li>- Понимать смысл обозначений: сверху-внизу, впереди-сзади, слева-справа, на, над-под, верхняя-нижняя (полоска).</li> <li>- Понимать смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».</li> <li>- Называть и правильно использовать детали строительного материала.</li> <li>- Разнообразно располагать кирпичики, пластины (вертикаль, горизонтально).</li> <li>- Изменять постройки, надстраивать или заменяя одни детали другими.</li> <li>- Сооружать постройки по собственному замыслу.</li> <li>- Сооружать постройки и собирать объекты из деталей конструктора по простейшей схеме.</li> <li>- Называть знакомые предметы, объяснять их назначение.</li> <li>- Выделять и называть характерные признаки (цвет, форма, материал).</li> <li>- Группировать и классифицировать знакомые предметы, называть их обобщающим словом (игрушки, одежда, овощи, фрукты и т.д.).</li> <li>- Выделять наиболее характерные сезонные изменения в природе, определять и называть состояние погоды.</li> <li>- Узнавать и называть некоторые растения; различать и называть основные части растений.</li> <li>- Иметь представление о простейшей классификации растительного мира (деревья, цветы, овощи, фрукты, ягоды).</li> <li>- Иметь представления о домашних животных, узнавать и называть некоторых представителей животного мира и их детенышей.</li> <li>- Иметь представления о простейшей классификации животного мира (звери, птицы, рыбы, насекомые).</li> <li>- Понимать простейшие взаимосвязи в природе.</li> <li>- Иметь представления о некоторых профессиях (воспитатель, врач, продавец, шофер, строитель).</li> <li>- Знать название родного города (поселка), название своей страны.</li> </ul> <p><b>Образовательная область «Речевое развитие»</b></p>
--	--

<p>о себе, семье, обществе, государстве, мире.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы.</li> <li>- Овладение основными культурногигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни.</li> <li>- Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями).</li> <li>- Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности.</li> </ul>	<p>К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Пересказывать содержание произведения с опорой на рисунки в книге и на вопросы воспитателя.</li> <li>- Узнать (назвать в произвольном изложении) произведение, прослушав отрывок из него.</li> <li>- Прочитать наизусть небольшое стихотворение (при помощи взрослого).</li> <li>- Рассматривать сюжетные картинки, иллюстрации в книгах.</li> <li>- Слушать короткие сказки, рассказы, стихи без наглядного сопровождения.</li> </ul> <p><b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b></p> <p>К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявлять эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные).</li> <li>- Пытаться отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.</li> <li>- Изображать отдельные предметы, а также простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.</li> <li>- Подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам.</li> <li>- Правильно пользоваться карандашами, фломастерами, кистью и красками.</li> <li>- Рисовать самостоятельно, по собственной инициативе, по собственному замыслу.</li> <li>- Отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.</li> <li>- Лепить различные предметы, состоящие из 1 – 3 частей, используя разнообразные приемы лепки.</li> <li>- Создавать изображения предметов из готовых фигур (по замыслу и по образцу).</li> <li>- Украшать узорами заготовки разной формы.</li> <li>- Подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам или собственному замыслу.</li> <li>- Аккуратно использовать материалы.</li> </ul>
<p><b>3. Универсальные образовательные результаты.</b></p> <p><u>Когнитивные способности:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Любознательность.</li> <li>- Развитое воображение.</li> <li>- Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения.</li> <li>- Способность самостоятельно выделять и формулировать цель.</li> </ul>	<p><b>Образовательная область «Физическое развитие»</b></p> <p>К концу года у детей могут быть сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Понимание необходимости соблюдения правил гигиены (регулярно мыть руки, чистить зубы).</li> <li>- Умение самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры.</li> <li>- Действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения.</li> <li>- Ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное направление.</li> <li>- Бегать, сохраняя равновесие, изменяя направления, темп бега в соответствии с указанием воспитателя.</li> </ul>

- Умение искать и выделять необходимую информацию.
- Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать.
- Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы.
- Умение доказывать, аргументировано защищать свои идеи.
- Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.

Коммуникативные способности:

- Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией.
- Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса.
- Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми.
- Умение работать в команде,

- Сохранять равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.
- Ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.
- Энергично отталкиваться в прыжках на двух ногах, прыгать в длину с места на 40 см и более.
- Катать мяч в заданном направлении с расстояния, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить: метать предметы правой и левой рукой на расстояние 3 метра и более.
- Пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время.

**Планируемые результаты по части, формируемой участниками образовательных отношений**

***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

К концу года дети могут:

- Реагирует на звучание музыки, выполняет основные движения (бег, пружинку, хлопки, кружение, пружинку, притопы), ориентируется в пространстве.
- Различает контрастную музыку и выполняет соответствующие движения.
- Различает понятия «тихо-громко» и выполняет разные движения в соответствии с динамикой музыкального произведения.
- Проговаривает и прохлопывает простейший ритмический рисунок.
- Эмоционально откликается на музыку, различает ее и определяет характер.
- Передает в интонации характер песен, поет без сопровождения.
- Запоминает и выполняет простейшие танцевальные движения, передает в движении игровые образы.

***Образовательная область «Речевое развитие»***

К концу года дети могут:

- Понимать речь, уметь вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков.
- Понимать обобщающего значения слова.
- Уметь различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохраненных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией.
- Воспроизводить слоги со стечением согласных.
- Называть 1-3хсложные слова.
- Пополнять активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы.



<p>включая трудовую и проектную деятельность.</p> <p><u>Регуляторные способности:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умение подчиняться правилам и социальным нормам.</li> <li>- Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели).</li> <li>- Прогнозирование.</li> <li>- Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности.</li> <li>- Самоконтроль и коррекция.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Овладеть первоначальными навыками словоизменения, затем – словообразования.</li> <li>- Усвоить модели простых предложений.</li> <li>- Усвоить употребление простых предлогов – на, под, в, из.</li> <li>- Уметь объединять простые предложения в короткие рассказы.</li> <li>- Уметь заучивать короткие двустишия и потешки.</li> <li>- Называть действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;</li> <li>- Проявлять речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи.</li> </ul>
	<p style="text-align: center;"><b>4 – 5 лет</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Планируемые результаты по обязательной части Программы</b></p> <p><b><i>Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»</i></b></p> <p>К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Объединяться в игре со сверстниками, принимать на себя различные роли.</li> <li>- Воспроизводить ролевое поведение; соблюдать ролевое соподчинение (продавец - покупатель), вести ролевые диалоги.</li> <li>- Менять роли в процессе игры.</li> <li>- Подбирать предметы и атрибуты для сюжетно – ролевых игр.</li> <li>- Проявлять инициативу, предлагать новые роли или действия, обогащать их.</li> <li>- Проявлять элементарные навыки самообслуживания.</li> <li>- Самостоятельно одеваться, раздеваться, складывать и убирать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок.</li> <li>- Самостоятельно есть, пользоваться ложкой, вилок, ножом, салфеткой.</li> <li>- Готовить к занятиям свое рабочее место, убирать материалы по окончании работы.</li> <li>- Выполнять обязанности дежурного.</li> <li>- Выполнять индивидуальные и коллективные поручения, ответственно относиться к порученному заданию, стремиться выполнить его хорошо.</li> <li>- Соблюдать элементарные правила поведения в детском саду.</li> <li>- Соблюдать элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения (понимать значение сигналов светофора; узнавать и называть дорожные знаки «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»; различать проезжую часть, тротуар, подземный</li> </ul>

пешеходный переход, пешеходный переход «зебра» и пр.).

- Знать и соблюдать элементарные правила поведения в природе, способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

К концу года дети могут:

- Объединять предметы в группы по разным признакам (цвет, размер, назначение и т.п.).

- Считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».

- Сравнивать количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять каких предметов больше, меньше, равное количество.

- Сравнивать два предмета по величине (больше – меньше, выше – ниже, длиннее – короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.

- Различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, шар, куб); знать их характерные отличия.

- Определять положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху – внизу, спереди – сзади, слева – справа); двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).

- Определять части суток.

- Называть большую часть предметов, которые окружают их в помещениях, на участке, на улице; объяснять их назначение.

- Знать название многих материалов, из которых изготовлены предметы (бумага, металл, дерево и пр.).

- Использовать основные обобщающие слова (мебель, одежда, обувь и т.п.), классифицировать предметы (транспорт воздушный, водный, наземный и т.п.) и группировать и различать их по различным свойствам и признакам (все из дерева, сервиз чайный и сервиз столовый и т.д.).

- Иметь представление об общественном транспорте и специальных видах транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция», машина МЧС), объяснять их назначение.

- Проявлять интерес к истории предметов.

- Иметь представления о некоторых природных явлениях, определять и называть состояния погоды.

- Называть времена года в правильной последовательности.

- Выделять сезонные изменения в живой и неживой природе.

- Иметь элементарные представления о природном многообразии земли.

- Иметь представление о простейшей классификации растительного мира (деревья, цветы, овощи, фрукты,

ягоды); узнавать и называть некоторые растения; различать и называть основные части растений.

- Знать некоторые съедобные и несъедобные грибы.
- Иметь первичные представления о классификации животного мира (звери, птицы, рыбы, земноводные, рептилии, насекомые), знать некоторых представителей каждого класса.
- Иметь некоторые представления о доисторических животных (динозаврах).
- Иметь представление о многообразии домашних животных, что едят, как за ними ухаживать, какую пользу они приносят человеку.
- Уметь группировать представителей растительного и животного мира по различным признакам (дикие – домашние животные, садовые – лесные растения и пр.).
- Иметь представления о наиболее распространенных профессиях из ближайшего окружения (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер и т.д.), о том, что они делают, какие используют инструменты (орудия труда и результаты труда).
- Иметь представления о некоторых творческих (художник, композитор, писатель, поэт, артист) и об основных военных профессиях (солдат, летчик, моряк и др.).
- Использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.
- Преобразовывать постройки в соответствии с заданием
- Создавать постройки по заданной схеме, чертежу.
- Конструировать по собственному замыслу.
- При создании построек из строительного материала участвовать в планировании действия, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат
- Проявлять умение считаться с интересами товарищей.

#### ***Образовательная область «Речевое развитие»***

К концу года дети могут:

- Проявлять интерес к чтению книг, рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг, проявлять эмоциональный отклик на переживания персонаже сказок и историй.
- Назвать любимую сказку, рассказ.
- Прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.
- Инсценировать с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок), пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки.
- Самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

К концу года дети могут:

- Проявлять эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывать чувства радости; пытаться в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.
- Проявлять интерес к творческим профессиям (художник, писатель, композитор и пр.).
- Различать основные жанры и виды искусств.
- Иметь первичные представления об архитектуре как об одном из видов искусств.
- Проявлять устойчивый интерес к различным видам детской художественно – эстетической деятельности: конструированию, изобразительной и музыкальной деятельности.
- Проявлять интерес к посещению выставок, спектаклей и т.д.
- Изображать предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.
- Передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.
- Выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.
- Создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию; использовать все многообразие усвоенных приемов лепки.
- Правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал - из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.
- Сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.
- Аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей; составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

К концу года дети могут:

- Принимать правильное исходное положение при метании; метать предметы разными способами правой и левой рукой.
- Отбивать мяч о землю (пол) 5 раз подряд и более;
- Ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.
- Строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.

- Ориентироваться в пространстве, находить левую и правую стороны.
- Выполняя упражнения, демонстрировать выразительность, грациозность, пластичность движений.
- Проявлять выраженный интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.
- Пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).
- Иметь элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены.
- Иметь представления о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

**Планируемые результаты по части, формируемой участниками образовательных отношений**  
**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

К концу года дети могут:

- Умеет ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, ходить друг за другом бодрым шагом, маршировать в разном направлении, спокойно ходить в разном направлении.
- Выразительно исполняет танцевальные движения: прямой галоп, легкий бег по кругу и враспынную, легкие прыжки на носочках, выполняет плавные движения руками.
- Способен передавать в движении образ (лошадки, медведя)
- Различает двухчастную форму и меняет движения со сменой музыки.
- Умеет петь долгие и короткие звуки, прохлопывает ритмический рисунок.
- Играет простые мелодии на музыкальных инструментах с ярко выраженной двухчастной формой.
- Узнает и называет жанры музыки: марш, вальс, танец.
- Различает характер музыки, узнает народную музыку и жанровую.
- Умеет самостоятельно подбирать иллюстрации к прослушанному произведению.
- Умеет передавать в пении характер песни, петь протяжно, спокойно, естественным голосом.
- Умеет правильно выполнять дыхательные упражнения.
- Самостоятельно исполняет солирующие роли в играх, плясках.
- Придумывает простейшие элементы творческой пляски.
- Выполняет движения эмоционально.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

К концу года дети могут:

- Проявлять мотивацию к занятиям, пытаться планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели.
- Понимать и употреблять слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний,

свойств, качеств.

- Понимать обобщающего значения слова.
- Уметь различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией.
- Воспроизводить слоги со стечением согласных.
- Называть 2-3хсложные слова.
- Использовать слова в соответствии с коммуникативной ситуацией.
- Пересказывать (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ, с помощью взрослого рассказывать по картинке.
- Составлять описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта.
- Использовать различные виды интонационных конструкций.
- Выполнять взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимать и называть свою роль.
- Владеть ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействовать с окружающими взрослыми и сверстниками, использовать речевые и неречевые средства общения.
- Описывать по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь его внимание.

**5 – 6 лет**

**Планируемые результаты по обязательной части Программы**

***Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»***

К концу года дети могут:

- Договариваться с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняться правилам игры, разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей, объяснять правила игры сверстникам.
- Сопровождать игровое взаимодействие речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.
- Решать спорные вопросы и улаживать конфликты в игре с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.
- В дидактических играх оценивать свои возможности и без обиды воспринимать проигрыш.
- Владеть элементарными навыками самообслуживания: самостоятельно одеваться и раздеваться, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью, соблюдать порядок в своем шкафу; правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой).

- Самостоятельно готовить материалы и пособия к занятию.
- Ответственно выполнять обязанности дежурного по столовой, правильно сервировать стол.
- Участвовать в поддержание порядка в группе и на территории детского сада.
- Выполнять посильные трудовые поручения; понимая значимость своего труда, ответственно относиться к поручениям, проявлять умение доводить начатое дело до конца.
- Участвовать в совместной трудовой деятельности, проявляя творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством.
- Проявлять уважение и бережное отношение к результатам своего труда и творчества сверстников.
- Соблюдать элементарные правила безопасного поведения в детском саду.
- Соблюдать элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.
- Различать и называть специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция», объяснять их назначение.
- Понимать значение сигнала светофора. Узнавать и называть дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Подземный пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи».
- Различать проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра».
- Соблюдать элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

***Образовательная область «Познавательное развитие»***

К концу года дети могут:

- Уверенно считать (отсчитывать) в пределах 10.
- Правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными (в пределах 10) отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?».
- Уравнивать неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).
- Сравнивать предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверять точность определений путем наложения или приложения.
- Размещать предметы разной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.
- Выражать словами местонахождение предмета по отношению к себе, к другим предметам.
- Знать некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон;

равенство, неравенство сторон).

- Называть утро, день, вечер, ночь; иметь представление о смене частей суток.

- Называть текущий день недели.

- Ориентироваться в окружающем пространстве, понимать смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди - сзади, слева - справа, между, рядом, около и пр.).

- Устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

- Самостоятельно определять некоторые материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качество предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

- Классифицировать и сравнивать предметы по назначению, цвету, форме, материалу.

- Различать и называть виды транспорта, иметь представление о видах транспорта до изобретения автомобиля.

- Назвать некоторые современные предметы, облегчающие труд человека в быту; привести пример предметов, которых раньше не было (телефон, телевизор), или вместо которых использовались другие предметы (плуг, трактор).

- Иметь представление о взаимодействиях живой и не живой природы, о влиянии природных явлений на жизнь на Земле.

- Называть времена года, отмечать их особенности, устанавливать причинно-следственные связи (сезон - растительность – труд людей).

- Иметь представление о том, как животные и растения приспосабливаются к сезонным изменениям (на примере некоторых животных и растений).

- Иметь первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля, проявлять интерес к карте и глобусу Земли, показывать на них некоторые объекты.

- Иметь представление о жизненном цикле некоторых растений, о способах размножения.

- Иметь представление о пользе растений для человека и животных (на примере некоторых растений).

- Иметь первичное представление о классификации животного мира, уметь систематизировать: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные, пресмыкающиеся или рептилии, паукообразные, ракообразные.

- Иметь представление о разнообразии домашних животных в зависимости от региона обитания, знать о пользе, которую они приносят человеку, уметь назвать некоторых «диких сородичей» домашних животных.



- Иметь представление о хищных зверях и птицах, назвать некоторых их представителей, иметь назвать некоторых типичных представителей животного мира различных климатических зон.
- Устанавливать элементарные причинно - следственные связи между действиями людей и состоянием (благополучием) окружающей природы, понимать необходимость бережного отношения к природе.
- Иметь представления о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.
- Иметь некоторые представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз).
- Иметь представление о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство), связанных с ними профессиях.
- Иметь представление о том, как сезонные изменения отражаются на жизни и труде людей.
- Иметь некоторые представления об истории человечества, о том, как жили наши предки.
- Иметь первичные представления о многообразии народов мира, расах, национальностях.
- Иметь представление о культурно – исторических особенностях и традициях некоторых народов России.
- Конструировать по собственному замыслу.
- Анализировать образец постройки.
- Планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.
- Создавать постройки по рисунку, схеме.
- Работать коллективно.

***Образовательная область «Речевое развитие»***

- Использовать речь как главное средство общения, при этом речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.
- Сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.
- Использовать все части речи, активно заниматься словотворчеством, использовать синонимы и антонимы.
- Подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.
- Определять место звука в слове.

***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

К концу года дети могут:

- Проявлять устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.
- Проявлять эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к

искусству.

- Различать произведения искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).
- Выделять выразительные средства в разных видах искусств (форма, цвет, колорит, композиция).
- Создавать изображение предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.
- Использовать разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Знать особенности изобразительных материалов.
- Использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
- Выполнять узоры по мотивам народного декоративно - прикладного искусства.
- Лепить предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы лепки.
- Создавать сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
- Создавать изображения по мотивам народных игрушек.
- Изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги, используя другие материалы (ткань, листочки и пр.).

#### ***Образовательная область «Физическое развитие»***

К концу года дети могут:

- Уметь ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.
- Уметь перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом
- Уметь лазать по гимнастической стенке до 2,5 м с изменением темпа.
- Прыгать на мягкое покрытие в обозначенное место, в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку.
- Уметь метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м).
- Выполнять упражнения на статистическое и динамическое равновесие.
- Уверенно ходить по бревну (скамейке), удерживая равновесие.
- Участвовать в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.
- Уметь самостоятельно организовать знакомые подвижные игры.
- Соблюдать элементарные правила гигиены.
- Сформированы навыки культуры еды.

- Иметь представление о полезной пище для здоровья.
- Знает части тела, органы чувств и их функциональное назначение.
- Имеет представление о здоровом образе жизни.

**Планируемые результаты по части, формируемой участниками образовательных отношений**

***Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»***

- Знает основные литературные понятия по фольклору; краткое содержание прочитанных литературных произведений; быт и традиции русского народа; песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички.
- Умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их.
- Использует в игре предметы быта русского народа.
- Создаёт творческие работы по фольклорным произведениям.

***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

К концу года ребенок умеет:

- Уметь ритмично ходить в одном, разном направлении, по подгруппам, сохраняя дистанцию, останавливаясь четко с окончанием музыки.
- Уметь координировать движения руки.
- Выполнять прыжки на месте, с продвижениями, с поворотами, поскоки с ноги на ногу, ритмические хлопки, движение галопом.
- Уметь проговаривать, прохлопывать ритмические рисунки (долгие и короткие звуки).
- Может выслушать предложенный ритм до конца и повторять его.
- Узнавать произведения П. И. Чайковского из «Детского альбома».
- Определять трехчастную форму, жанр и характер музыкального произведения.
- Уметь петь выразительно, протягивая гласные звуки, сопровождая пение имитационными движениями;
- Уметь петь соло, подгруппами, цепочкой;
- Уметь ходить простым русским хороводным шагом, выполнять танцевальные движения: поскоки, притопы, «ковырялочка», «пружинка» с поворотом корпуса.
- Выполнять движения эмоционально, изменяя его характер и динамику относительно музыки.
- Уметь чередовать хороводные шаги с притопами, кружением, выполнять простые перестроения, самостоятельно начинать и заканчивать движения.
- Согласовывать плясовые движения с текстом песен и хороводов.

***Образовательная область «Речевое развитие»***

К концу года дети могут:

- Проявлять речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремиться к расширению понимания речи;
- Пополнять активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;
- Понимать и выполнять словесные инструкции, выраженные различными по степени сложности синтаксическими конструкциями;
- Различать лексические значения слов и грамматических форм слова;
- Использовать в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- Пересказывать (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ, с помощью взрослого рассказывать по картинке;
- Составлять описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- Владеть простыми формами фонематического анализа;
- Использовать различные виды интонационных конструкций;
- Самостоятельно получать новую информацию (задавать вопросы, экспериментировать);
- Употреблять все части речи, кроме причастий и деепричастий.
- Составлять по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения.
- Связанно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.
- Проявлять эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражать свое отношение к конкретным поступкам литературных персонажей.
- Понимать скрытые мотивы поведения героев произведения.
- Проявлять чуткость к художественному слову, чувствовать ритм и методику поэтического текста.
- Уметь выучить небольшое стихотворение.
- Знать два три программных стихотворения (иногда требуется напомнить ребенку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки.
- Назвать жанр произведения.
- Драматизировать небольшие сказки, читать по ролям стихотворения.
- Называть любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.
- 

**6 – 7 лет**

**Планируемые результаты по обязательной части Программы**

***Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»***

К концу года дети могут:

- Самостоятельно отбирать или придумывать разнообразные сюжеты игр;

- В играх со сверстниками проявлять самостоятельность, творческое воображение и инициативу, выполнять игровые правила и нормы, согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников;
- В процессе игры придерживаться намеченного замысла, оставляя место для импровизации;
- Моделировать предметно – игровую среду.
- Правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде;
- Самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать на место одежду и обувь;
- Убирать за собой (постель после сна, игрушки поле игры);
- Самостоятельно готовить материалы к занятиям, после занятия убирать свое рабочее место.
- Ответственно выполнять обязанности дежурного по столовой, в уголке природы, в совместной работе на участке детского сада;
- Проявлять элементарные умения планировать свою трудовую деятельность; отбирать необходимые материалы;
- Проявлять творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества, демонстрировать трудолюбие, осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата;
- Проявлять стремление старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы;
- Проявлять желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радоваться результатам коллективного труда; проявлять уважение к своему и чужому труду.
- Осознанно заботиться о безопасности собственной жизнедеятельности, соблюдать элементарные правила безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте, соблюдать меры предосторожности, уметь оценивать свои возможности по преодолению опасности;
- Иметь элементарные навыки ориентировки в пределах ближайшей к детскому саду местности; уметь находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности;
- Знать и уметь назвать свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей;
- Иметь представление о способах поведения в опасных ситуациях («Один дома», «Потерялся», «Заблудился»), уметь обратиться за помощью к взрослым;
- Иметь элементарные навыки безопасного поведения на дорогах, осознанно относиться к необходимости

соблюдать правила дорожного движения (понимать значения сигналов светофора, знать некоторые дорожные знаки; различать проезжую часть, тротуар, пешеходный переход);

- Знать и соблюдать элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к природе).

***Образовательная область «Познавательное развитие»***

К концу года дети могут:

- Самостоятельно объединять различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удалять из множества отдельные его части (часть предметов);

- Устанавливать связи и отношения между целым и множеством, и различными его частями (частью); находить части целого множества и целое по известным частям;

- Уверенно считать до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20);

- Называть числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10);

- Соотносить цифру (0-9) и количество предметов;

- Составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользоваться цифрами и арифметическими знаками (+, -, =);

- Различать величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения;

- Измерять длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимать зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения);

- Делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть;

- Различать, называть: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводить их сравнение;

- Уверенно ориентироваться в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначать взаимное расположение и направление движения объектов; пользоваться знаковыми обозначениями;

- Определять временные отношения (день – неделя – месяц); время по часам с точностью до 1 часа;

- Знать состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших;

- Получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду;

- Знать монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5, 10 рублей;

- Знать название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года;
- Иметь представление о том, что все предметы придуманы (изобретены) и сделаны человеком; понимать для чего был создан тот или иной предмет;
- Иметь представление о материалах, из которых изготавливаются предметы;
- Понимать, что для производства той или иной продукции нужны полезные ископаемые и природные ресурсы;
- Иметь элементарное представление о цепочке процессов по изготовлению некоторых предметов и понимать, насколько сложно произвести даже самую простую вещь;
- Иметь представление об истории создания некоторых предметов;
- Проявлять инициативу и творчество в познании природы, желание самостоятельно добывать знания, проявлять интерес к природному разнообразию Земли;
- Замечать красоту и своеобразие окружающей природы, передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности;
- Иметь представления о погодных явлениях (снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган, метель и т.п.);
- Уметь назвать характерные признаки времен года и соотнести с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений;
- Иметь элементарные географические представления, уметь показать на карте и глобусе моря и континенты;
- Иметь первичные представления о природных зонах Земли (умеренные (леса, степи, тайга), жаркие (саванна, пустыня), холодные);
- Иметь начальные представления об особенностях растительного и животного мира в различных природных зонах, уметь делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений и животных к среде обитания и сезонным явлениям (на некоторых примерах);
- Иметь представления о классификации растений, уметь систематизировать их по различным признакам;
- Понимать, что грибы – это не растение, а отдельное царство живой природы;
- Иметь представления о животном мире, о первичной классификации; иметь представления о разнообразии отрядов класса млекопитающих, назвать некоторые примеры;
- Иметь представление о том, что в разных странах домашние животные разные;
- Иметь представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращениях) в мире животных (на некоторых примерах);
- Понимать, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от

- окружающей среды, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять защищать ее;
- Уметь устанавливать причинно – следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые – опылители растений, то растения не дадут семян и др.);
  - Иметь представления о Красной книге: что это такое, зачем она нужна;
  - Иметь представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производств и сфера услуг, сельское хозяйство), понимать их значимость;
  - Понимать, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом связан целый комплекс разнообразных профессий, уметь показать это на одном из примеров;
  - Понимать, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран; что очень важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции; знать некоторые государства (название, флаг, столица);
  - Иметь представления о многообразии народов мира, знать элементы культуры и обычаев некоторых народов мира.
  - Воплотить в постройке собственный замысел;
  - Работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
  - Соотносить конструкцию предмета с его назначением;
  - Создавать различные конструкции одного и того же объекта;
  - Создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции;

***Образовательная область «Речевое развитие»***

К концу года дети могут:

- Различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»;
- Называть в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах.
- Находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове.

***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

К концу года дети могут:

- Эмоционально реагировать на произведения изобразительного искусств, музыкальные и художественные произведения;
- Различать виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно - прикладное и народное искусство;
- Называть основные выразительное средства произведений искусства.
- Создавать индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции



на темы окружающей жизни, литературных произведений;

- Использовать разные материалы и способы создания изображений;
- Воплощать в рисунке собственный замысел.
- Лепить различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создавать сюжетные композиции из 2-3 и более изображений;
- Выполнять декоративные композиции способами наклепа и рельефа;
- Расписывать вылепленные изделия по мотивам народного искусства.
- Создавать изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, способы вырезания и обрывания;
- Создавать сюжетные и декоративные композиции.

#### ***Образовательная область «Физическое развитие»***

К концу года дети могут:

- Правильно выполнять все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).
- Прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега -180 см; в высоту с разбега – не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.
- Перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.
- Перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения.
- Выполнять физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.
- Следить за правильной осанкой.
- Ходить на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, подниматься на горку и спускаться с нее, тормозить при спуске.
- Участвовать в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).
- Плавать произвольно на расстояние 15 м.
- Элементарные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной

активности в жизни человека, о пользе и видах закаляющих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье), потребность в двигательной активности, полезные привычки.

### **Планируемые результаты по части, формируемой участниками образовательных отношений**

#### ***Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»***

К концу года дети:

- Знают о жанрах русского устного народного творчества (Сказки, былины, песни, пословицы, загадки, поговорки, заклички, дразнилки и др.);
- Умеют рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их.
- Знают о бытовой культуре русского народа; о русских народных подвижных играх, обрядовых играх;
- Использует в игре предметы быта русского народа.
- Имеют представления о праздничных традициях русского народа (Рождество, Святки, Масленица);
- Знают о разных видах росписи: Хохлома, Гжель, Городец;
- Создает творческие работы по фольклорным произведениям.

Воспитанники могут:

- участвовать и проявлять инициативу в совместной деятельности и играх;
- высказывать свое мнение и отношение к изучаемым культурным объектам, предметам бытовой культуры русского народа, репродукциям;
- тактично выражать отказ от участия в общей деятельности, вежливо ответить на отказ другого ребенка;
- в приветливой и доброжелательной форме обратиться к сверстникам с просьбой поиграть вместе, ответить на просьбу товарища принять его в игру, быть внимательным к предложениям другого ребенка при выполнении совместной деятельности, согласиться с замыслом, предложенным сверстником.

#### ***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

К концу года ребенок умеет:

- Умеет ходить в колонне по одному, врассыпную, по диагонали, тройками, парами, четко останавливаться с окончанием музыки.
- Выполняет движения по подгруппам, несколько движений под одно музыкальное сопровождение.
- Выполняет четко и ритмично боковой галоп, прямой галоп, приставные шаги, маховые и круговые

движения руками, легкие прыжки, поскоки.

- Ритмично играет на разных инструментах по подгруппам, цепочкой. Выкладывает самостоятельно различные ритмические цепочки, проговаривает, прохлопывает их, играет на музыкальных инструментах. Ритмично играет на палочках.
- Узнает произведения русских композиторов: П.Чайковского, М.Глинки, Н.Римского-Корсакова, М.Мусоргского.
- Умеет определять форму и характер музыкального произведения, слышать в произведении динамику, темп, высказывать свои впечатления, выражать в самостоятельном движении характер произведения.
- Умеет чище интонировать интервалы, показывая их рукой.
- Может передавать в пении характер песни, петь согласованно и выразительно, выслушивать партию солиста, вовремя вступать в хоре.
- Знает некоторые музыкальные термины и определения (куплет, припев, соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, форте, пиано).
- Может танцевать легко, задорно, менять движения со сменой музыки, начинать и заканчивать движения с началом и окончанием музыкальных фраз, сочетать пение с движением, передавать в движении характер песни, самостоятельно придумывать движения к танцевальной музыке.

#### ***Образовательная область «Речевое развитие»***

К концу года ребенок умеет:

- Понимать значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира.
- Употреблять слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные.
- Уметь подбирать слова с противоположным и сходным значением.
- Правильно употреблять основные грамматические формы слова.
- Составлять различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы.
- Употреблять в речи простые и сложные предлоги.
- Согласовывает числительные и существительные, прилагательные и существительные числительными.
- Делать простой фонематический анализ, осуществляет операции фонематического синтеза.
- Осознавать слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных).
- Правильно произносить звуки.
- Сопереживать персонажам сказок, историй, рассказов.
- Различать жанры литературных произведений.

- Проявлять эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражать свое отношение к конкретным поступкам литературных персонажей.
- Понимать скрытые мотивы поведения героев произведения.
- Называть любимые сказки и рассказы; знать наизусть 3-4 любимых стихотворения, 3-4 считалки, 3-4 загадки.
- Называть 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов детских книг.
- Выразительно читать стихотворение, пересказывать отрывок из сказки, рассказа.
- Драматизировать небольшие сказки, читать по ролям стихотворения.
- В рисовании создавать образы знакомых и любимых героев произведений.

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Описание образовательной деятельности в пяти образовательных областях в соответствии с направлениями развития ребенка

Обязательная часть ООП 73 %	Часть, формируемая участниками образовательных отношений 27 %
От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой	И. Каплунова, И.Новоскольцева «Ладушки» - 18 % О.Л.Князева, М.Д.Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» - 2 % И.А.Лыковой «Цветные ладошки» - 2 % Нищева Н. В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет – 5%

#### 2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Реализуется в обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть ООП - 73 %	Часть, формируемая участниками образовательных отношений 27 %
Содержание раздела направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений,	Содержание программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Князевой О.Л, Маханевой М.Д. Образовательная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой определяет новые ориентиры в

умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Подробнее см. стр. 153 – 155 для второй группы раннего возраста (2 - 3 лет), стр. 164-168 для младшей группы (3 – 4 лет), стр. 198-203 для средней группы (4 - 5 лет) стр. 240 – 245 для старшей группы (5 - 6 лет), стр. 286 – 291 для подготовительной группы (6 – 7 лет) «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6 -е изд., доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020 – 368 с.

нравственно – патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к русскому народному творчеству и культуре. Программа расширяет представления детей о традициях русской народной культуры: места проживания наших предков; быт и основные занятия русских людей; историю одежды, кухни; народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры.

определяет новые ориентиры в нравственно – патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к русскому народному творчеству и культуре. Программа расширяет представления детей о традициях русской народной культуры: места проживания наших предков; быт и основные занятия русских людей; историю одежды, кухни; народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры.

### 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Реализуется в обязательной части Программы.

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Подробнее см. стр. 146 – 149 для второй группы раннего возраста (2 - 3 лет), стр. 168-173 для младшей группы (3 – 4 лет), стр. 203-209 для средней группы (4 - 5 лет) стр. 245 – 253 для старшей группы (5 - 6 лет), стр. 291– 301 для подготовительной группы (6 – 7 лет) «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6 -е изд., доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020 – 368 с.

### 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Реализуется в обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть ООП - 73 %	Часть, формируемая участниками образовательных отношений 27 %
Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.	«Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» под редакцией Нищевой Н.В. в части речевого развития. Основой «Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим

Подробнее см. стр. 149 – 152 для второй группы раннего возраста (2 - 3 лет), стр. 175-178 для младшей группы (3 – 4 лет), стр. 211-214 для средней группы (4 - 5 лет) стр. 255 – 258 для старшей группы (5 - 6 лет), стр. 303– 306 для подготовительной группы (6 – 7 лет) «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорощевой. – 6 -е изд., доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020 – 368 с.

недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» под ред. Нищевой Н.В. является создание оптимальных условий для коррекционной и образовательной работы и всестороннего гармоничного развития детей с ТНР.

Программа содержит игры, задания и упражнения для развития общих речевых навыков, слухового и зрительного внимания и восприятия, формирования и совершенствования лексического состава языка и грамматического строя речи, развития связной речи и речевого общения. Фонематических представлений и навыков звукового анализа и синтеза, мимической, артикуляционной, тонкой и общей моторики.

Подробнее см. стр.78-90, стр.112-113, стр.115 Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, перераб. и доп. в соответствии с ФГОС ДО. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016-240 с.

**Направления обучения детей с первым уровнем речевого развития:**

Предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности.

В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы кто? куда? откуда?, понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей, близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что?

Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе

формирования речевого развития дети учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У детей появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально-волевой сферы.

**Направления обучение детей со вторым уровнем речевого развития:**

- развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;
- активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1 - 3сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем – словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения «мой - моя» существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа «домик, шубка», категории падежа существительных);
- развитие самостоятельной фразовой речи, усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа «Вова, спи», «Толя спит»),

«Оля пьет сок»); усвоение простых предлогов – на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек.

Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов и т.д.);

- развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохраненных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств.

Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям детей с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

**Направления обучения обучение детей с третьим уровнем речевого**



**развития:**

- Совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращённую речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов.
- Развитие умения дифференцировать на слух звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные и т.д.
- Закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного/согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного/гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3-сложных слов и т.д.)
- Обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам.
- Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова.
- Развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость - вежливость; жадность - щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши и т.д.). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).
- Закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков.
- Развитие развернутой фразовой речи фонетически правильно оформленной; расширение навыков составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности, составление предложений с разными видами придаточных, закрепление умений

составлять рассказы по картине, серии картин, по представлению, по демонстрации действий, преобразование деформированного текста; включение в рассказы начала и конца сюжета, элементов фантазии.

На основании уточненных произносительных навыков осуществляются наиболее простые формы фонематического восприятия, т. е. умение слышать заданный звук (в ряду других звуков); определить наличие данного звука в слове. С самого начала обучения необходимо опираться на осознанный анализ и синтез звукового состава слова. Умение выделять звуки из состава слова играет большую роль при восполнении пробелов фонематического развития.

Упражнения в звуковом анализе и синтезе, опирающиеся на четкие кинестетические ощущения, способствуют осознанному звучанию речи, что является базой для подготовки к обучению грамоте. С другой стороны, навыки звуко-буквенного анализа, сравнение, сопоставление сходных и различных признаков звуков и букв, упражнения по анализу, синтезу способствуют закреплению навыков произношения и усвоению сознательного чтения и письма.

Предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками и теми, или иными формами анализа. В определенной последовательности проводятся упражнения, подготавливающие детей к обучению грамоте — вначале это выделение из слов отдельных звуков, затем анализ и синтез простейших односложных слов. И лишь позднее дети овладевают навыком звуко-слогового анализа и синтеза двух-трехсложных слов. Навыки рече-звукового анализа и синтеза совершенствуются в процессе дальнейшего изучения звуков и обучения грамоте.

Работа начинается с уточнения артикуляции звуков у, а, и. Эти же звуки используются для наиболее легкой формы анализа — выделения первого гласного звука из начала слов. Детям дается первое представление о том, что звуки могут быть расположены в определенной последовательности. Четко артикулируя, они произносят указанные звуки, например, а, у или и, у, а, а затем определяют количество их и последовательность.

Затем они приступают к выделению начальных согласных и ударных гласных из положения после согласных (дом, танк). Далее основной единицей изучения становится не отдельный звук в составе слова, а целое слово. Дети учатся делить слова на слоги. В качестве зрительной опоры используется схема, в которой длинной чертой или полоской бумаги

обозначаются слова, короткими — слоги. Составляются из полосок (или записываются) схемы односложных, двусложных и трехсложных слов. Проводятся разнообразные упражнения для закрепления навыка деления слов на слоги.

Затем дети овладевают полным звуко-слоговым анализом односложных трехзвуковых (типа мак) и двусложных (типа зубы) слов, составляют соответствующие схемы, в которых обозначаются не только слова и слоги, но и звуки. Постепенно осуществляется переход к полному анализу и синтезу слов без помощи схемы.

Дальнейшее усложнение материала предусматривает анализ слов со стечением согласных в составе слога (стол, шкаф); двусложных с одним закрытым слогом (кошка, гамак, клубок), некоторых трехсложных (канава), произношение которых не расходится с написанием. Вводятся упражнения в преобразовании слов путем замены отдельных звуков (лук — сук, мак — рак). За это же время практически усваиваются термины: слог, предложение, согласные звуки, звонкие, глухие, твердые, мягкие звуки.

Формируются навыки словообразования. Внимание детей обращается на то, что изменение только одного звука в слове достаточно для образования нового слова.

Комплексная коррекционно-развивающая работа направлена на формирование и совершенствование речевых возможностей детей с ТНР, на дальнейшее развитие высших психических функций, эмоционально-волевого статуса, гармонизацию структуры личности, обогащение двигательных умений, навыков и опыта их применения в социально значимых ситуациях в соответствии с возрастными требованиями и персонифицированным возможностями детей с ТНР.

В итоге обучения дети должны овладеть навыками использования простых и сложных предложений, уметь составить рассказ по картине и серии картин, пересказать текст, владеть грамматически правильной разговорной речью в соответствии с основными нормами языка; фонетически правильно оформлять самостоятельные высказывания, передавая слоговую структуру слов. Однако их развернутая речь может иметь некоторые лексические, грамматические, фонетические неточности, ликвидация которых должна сочетаться с обучением детей сложным формам речи, что и предлагается сделать на следующем этапе обучения.

**Направления обучения обучение детей с четвертым уровнем речевого развития:**

- совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка);
  - активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползать, вползать);
  - упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой – жадный, добрый – милосердный, неряшливый – неаккуратный, смешливый – веселый, веселый – грустный);
  - объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа);
  - преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной – портниха, повар – повариха, скрипач – скрипачка);
  - преобразование одной грамматической категории в другую (читать – читатель – читательница – читающий);
  - развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений;
  - совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов;
  - совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико интонационной и мелодической окраски речи;
  - подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение»; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах;
- Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания

	<p>художественных произведений.          Формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев.          Учить высказывать свое отношение к прочитанному.          Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.          Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.          Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций, учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.          Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. Способствовать выражению эмоциональных проявлений.</p>
--	--

#### 2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Реализуется в обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть ООП 73%	Часть, формируемая участниками образовательных отношений 27%	
<p>Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.</p> <p>Подробнее см. стр. 156 – 158 для второй группы раннего возраста (2 - 3 лет), стр. 178-180 для младшей группы (3 – 4 лет), стр. 215-219 для средней группы (4 - 5 лет) стр. 258 – 264 для старшей группы (5 - 6 лет), стр. 306 – 311 для подготовительной группы (6 – 7 лет) «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6 -е изд., доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020 – 368 с.</p>	<p><b>И.Каплунова, И.Новоскольцевой «Ладушки» (программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста)</b></p> <p>Приобщение детей к русской народной – традиционной и мировой музыкальной культуре средствами музыкального искусства.</p>	<p><b>И.Лыкова «Цветные ладошки: Программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности.</b></p> <p>Художественно-эстетическое развитие детей раннего возраста (2-3 лет) предполагает формирование способов зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; создание условий для самостоятельного освоения детьми способов и приемов изображения знакомых предметов на основе доступных средств художественно образной выразительности (цвет, пятно, линия, форма, ритм, динамика) в их единстве.</p>

### 2.1.5. Образовательная область «Физическая культура»

Реализуется в обязательной части Программы.

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Подробнее см. стр. 143 – 146 для второй группы раннего возраста (2 - 3 лет), стр. 185-189 для младшей группы (3 – 4 лет), стр. 224-228 для средней группы (4 - 5 лет) стр. 270 – 275 для старшей группы (5 - 6 лет), стр. 318– 323 для подготовительной группы (6 – 7 лет) «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6 -е изд., доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020 – 368 с.

## 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфика их образовательных потребностей и интересов

### 2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Реализуется в обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть ООП 73 %	Часть, формируемая участниками образовательных отношений 27 %
<p><b>Формы:</b> занятия, педагогические гостиные, круглые столы «вечера вопросов и ответов», родительские клубы по интересам, совместные праздники с детьми и родителями. Дни открытых дверей для родителей; детско-взрослые проекты (групповые спектакли), <u>экскурсии</u>.</p> <p><b>Способы:</b> исследовательская, информационная, практическая, проектная, игровая деятельность.</p> <p><b>Методы:</b> <i>наглядные</i> (наблюдения за действиями взрослых, за хозяйственно-бытовым трудом взрослых, рассматривание сюжетных картинок, предметов), <i>словесные</i> (чтение и разучивание стихов, литературных произведений, потешек: вопросы, указания, объяснения, беседы) <i>практические</i> (игровые развивающие ситуации, инсценировки, экспериментирование и игры с разными материалами, дидактические игровые ситуации «Оденем куклу на прогулку», использование развивающих кукол: девочка Чистюля, доктор Айболит, создание</p>	<p><b>Формы:</b> занятия, индивидуальная игра, совместная игра с воспитателем, со сверстниками, экскурсия, праздники, развлечения.</p> <p><b>Способы:</b> исследовательская, информационная, практическая, проектная, игровая деятельность.</p> <p><b>Методы:</b> <i>наглядные</i> (рассматривание сюжетных картинок, предметов), <i>словесные</i> (чтение, разучивание стихов, литературных произведений, потешек: вопросы, указания, объяснения, беседы), <i>практические</i> (игровые ситуации, инсценировки)</p> <p><b>Средства:</b> стихи, литературные произведения с красочными иллюстрациями, пословицы, поговорки, фольклор, народные игрушки, сюжетные игры и др.</p>

ситуации по закреплению игровых действий «Я варю кашу», «Я кормлю дочку»).

**Средства:** стихи, литературные произведения с красочными иллюстрациями, пословицы, сюжетные игры и др.

### 2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Реализуется в обязательной части Программы.

**Формы:** экскурсии (погружение детей в ценности родной природы, красоты, труда), целевые прогулки, проектная деятельность, обследование, обобщение, опыты, беседы (о сферах человеческой деятельности, о ценности труда; о Родине-России, столице, родном крае и народе, российской геральдике, о человеческом сообществе). Рассказывание (о героях космоса, истории человечества).

**Способы:** исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая.

**Методы:** *наглядные* (наблюдения, показ и рассматривание демонстрационных материалов), *словесные* (вопросы, указания, объяснения, беседа), *практические* (дидактические игры, опытническая и поисковая деятельность).

**Средства:** дидактические игры, картинки, стихи, пословицы, книги с иллюстрациями и др.

### 2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Реализуется в обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений.

#### Обязательная часть ООП 73 %

**Формы:** занятия, разнообразные игры (игры-потешки, хороводы, игры с сюжетными игрушками, игры – инсценировки, звукоподражательные игры, и др.); экскурсии, целевые прогулки, непосредственная образовательная деятельность, игры-путешествия, литературные викторины, выставки рисунков по литературным произведениям; чтение и рассказывание сказок, стихов, историй, побуждение детей пересказывать услышанное, рассматривание и обсуждение иллюстраций к произведениям детской литературы; игры-занятия с предметными и сюжетными картинками; разгадывание простых загадок с опорой и без опоры на наглядность; игры, направленные на развитие мелкой моторики.

**Способы:** исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая.

**Методы:** *наглядного моделирования:* по картинно-графическому плану (пересказ по предметным картинкам), использование

#### Часть, формируемая участниками образовательных отношений 27 %

**Формы:** занятия, разнообразные игры (речевые, звукоподражательные, имитационные), чтение и рассказывание сказок, стихов, историй, рассматривание и обсуждение иллюстраций к произведениям детской литературы;

**Способы:** исследовательская, игровая, информационная, практическая.

**Методы:** *наглядные:* показ картин, иллюстраций, использование игрушек  
*словесные:* повторение, пропевание, чтение, составление описания, рассказа и т.д.

*практические:* игры и упражнения, направленные на формирование звуковой культуры речи, правильного звукопроизношения.

**Средства:**

Пальчиковая и дыхательная гимнастика, артикуляционные упражнения, физкультминутки.

Песенки, потешки, заклички на заданный звук, небылицы, сказки,

<p>пиктограмм, осмотр, экскурсия, рассматривание предметов; показ картин, фотографий, кинофильмов; метод преднамеренных ошибок;  <i>словесные</i>: чтение художественной литературы, составление сюжетных рассказов, описание картин, фотографий, кинофильмов, сочинение небольших сказок, рассказы на тему из личного опыта и др.;  <i>практические</i>: игры и упражнения, направленные на формирование звуковой культуры речи, упражнения-нелепицы и др.  <b>Средства</b>: песенки, потешки, заклички на заданный звук, небылицы, сказки, мнемотаблицы, нелепицы, настольно-печатные игры; литературные произведения; стихотворения, пословицы, поговорки, скороговорки, пальчиковые игры и различные виды театров; ГСО. изделия художественного творчества; методические комплекты рабочих тетрадей; физкультминутки и динамические паузы.</p>	<p>настольно-печатные игры; литературные произведения; стихотворения, пословицы, скороговорки.</p>
--	--

#### 2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Реализуется в обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений.

<b>Обязательная часть ООП 73%</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений 27%</b>	
<p><b>Формы</b>: занятия, экскурсии, посещение и участие в выставках, виртуальные экскурсии, викторины, фильмы, КВН, детские спектакли, развлечения, праздники, мастерская по изготовлению атрибутов; народные праздники, игры, гуляния, посиделки, хороводы, пальчиковая гимнастика.</p>	<p><b>Формы</b>: занятия, вечера досуга, самостоятельная игровая деятельность, праздники и развлечения.</p>	<p><b>Формы</b>: занятия, художественные мастерские, мастер-классы совместно с родителями.</p>
<p><b>Способы</b>: исследовательская, проектная, игровая, информационная (презентации), практическая деятельность (нетрадиционное рисование, пластилинография); ориентировка в звуковых, зрительных ощущениях, восприятие выразительно-изобразительных средств каждого вида искусства (приобщение детей к художественным произведениям должно</p>	<p><b>Способы</b>: исследовательская (экспериментирование с художественными материалами, инструментами и способами создания образа; умение выделять сходства и различия разнообразных произведений искусства, определять, какими художественными средствами передается настроение людей и состояние природы),</p>	<p><b>Способы</b>: исследовательская, проектная, игровая, информационная (презентации), практическая деятельность (нетрадиционное рисование, пластилинография); ориентировка в звуковых, зрительных ощущениях, восприятие выразительно-изобразительных средств каждого вида искусства (приобщение детей к художественным произведениям</p>



<p>базироваться на сенсорной основе); приобщение детей к идейно-эмоциональному содержанию произведений путем соучастия и сопереживания (если ребенок научится сопереживать будет достигнут необходимый нравственно-эстетический эффект); целостный и аналитический подход к художественным именам (дети, как правило, воспринимают произведение непосредственно и целостно; однако приобретение навыка различать выразительные средства по контрасту или сходству позволит им при последующих встречах с произведением воспринять его полнее и глубже); ориентировка в самостоятельных действиях при восприятии, исполнении и продуктивном творчестве.</p>	<p>проектная деятельность («Моя кукла»), игровая (на восприятие цвета, развитие чувства ритма и композиции, на создание образов на основе готовой формы, игры по мотивам известных сказок и другие), информационная деятельность (знакомство с произведениями искусства, вилами художественною творчества, просмотр видеофильмов о декоративно-прикладном искусстве и другие), практическая деятельность (самостоятельный выбор художественных материалов для создания нового образа, дизайн-деятельность, владение художественными инструментами, умение действовать по образцу, способность принимать нестандартные решения в проблемных ситуациях).</p>	<p>должно базироваться на сенсорной основе); приобщение детей к идейно-эмоциональному содержанию произведений путем соучастия и сопереживания (если ребенок научится сопереживать будет достигнут необходимый нравственно-эстетический эффект); целостный и аналитический подход к художественным именам (дети, как правило, воспринимают произведение непосредственно и целостно; однако приобретение навыка различать выразительные средства по контрасту или сходству позволит им при последующих встречах с произведением воспринять его полнее и глубже); ориентировка в самостоятельных действиях при восприятии, исполнении и продуктивном творчестве.</p>
<p><b>Методы:</b> <i>наглядные</i> (показ, рассматривание, наблюдение), <i>словесные</i> (объяснение, указания, анализ, убеждение, побуждение), <i>практические</i> (обследование, экспериментирование, упражнение в практических действиях, творческие игры, поисковые ситуации).</p>	<p><b>Методы:</b> <i>наглядные</i> (показ, рассматривание, наблюдение), <i>словесные</i> (объяснение, указания, анализ, убеждение, побуждение), <i>практические</i> (обследование, беседы по темам) исполнение, слушание, пение, игра на народных инструментах, рисование музыки, создание образов методов интеграции, имитации.</p>	<p><b>Методы:</b> <i>наглядные</i> (показ, рассматривание, наблюдение), <i>словесные</i> (объяснения, указания, анализ, убеждение), <i>практические</i> (экспериментирование, творческие поисковые поисковые ситуации)</p>
<p><b>Средства:</b> художественная литература; музыкальные произведения; фольклор; книжная графика; иллюстрации и репродукции; дидактический материал, малые скульптурные формы; игровые атрибуты: музыкальные инструменты; аудио- и видеоматериалы; «Живые игрушки», все виды театров, игры.</p>	<p><b>Средства:</b> художественная литература; музыкальные произведения; фольклор; книжная графика; иллюстрации и репродукции: дидактический материал; малые скульптурные формы; игровые атрибуты; музыкальные инструменты; аудио- и видеоматериалы; «Живые игрушки», все виды театры;</p>	<p><b>Средства:</b> художественная литература, фольклор, народные игрушки, музыкальные произведения, произведения искусства (живописи, графики, скульптуры, архитектуры), иллюстрации книжная графика, репродукции картин, все виды театров, игры.</p>

	пальчиковой, би-ба-бо, настольный театр и др.; слайды: репродукции картин, иллюстрации художников.	
--	--	--

### 2.2.5. Образовательная область «Физическая культура»

Реализуется в обязательной части Программы.

**Формы:** физкультурное занятие, индивидуальная работа, игровые упражнения, подвижные игры, гимнастика после дневного сна, утренняя гимнастика, корригирующие упражнения, физкультурный досуг, физкультурный праздник. День здоровья, физминутки, прогулки.

**Способы:** игровая, практическая, соревновательная деятельность.

**Методы:** *наглядные* (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, слуховые и зрительные ориентиры, рассматривание физкультурных пособий, картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о физических упражнениях, видах спорта, спортсменах); *словесные* (объяснения, пояснения, указания; анализ, оценка движений ребенка, команды, распоряжения, вопросы, обсуждение, беседа); *практические* (повторение упражнений, проведение упражнений в игровой и соревновательной форме)

**Средства:** стихи детских поэтов, народные песни, детские песни российских композиторов, пословицы, физкультминутки, атрибуты, картины, схемы - символы, спортивное оборудование и др.

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Полноценное развитие ребенка осуществляется в определенных социальных условиях жизни, в процессе общения и деятельности. При этом необходимо учитывать происходящие в современном мире кардинальные изменения требований к человеку с точки зрения культуры. Сегодня человек рассматривается как субъект социума и культуры. Эта позиция нашла отражение в Программе.

Согласно, данной позиции, образовательному процессу присуще не только образовательные, но и культуuroобразующие функции, то есть образование – культурный процесс, осуществляющийся в культуросообразной образовательной среде, все составляющие которой служат развитию, самоопределению и самореализации человека, в том числе ребенка – дошкольника.

В основе образования, рассматриваемого как культурный процесс, лежат культурологический и личностно-ориентированный подход, что и заложено в Программе. Кроме того, Программа ориентирована на деятельностный подход к образовательному процессу.

Программа учитывает научное толкование «культурные практики в образовательном процессе» и выделяет среди них следующие:

- приобретение ребенком опыта общения и взаимодействия с людьми;
- поиск и апробация новых способов и форм деятельности в целях удовлетворения познавательных интересов;
- отработка ребенком разных видов самостоятельной деятельности;
- освоение социокультурных норм, общечеловеческих и общекультурных ценностей.

Кроме того, и учебная (образовательная) деятельность дошкольника рассматривается в Программе как одна из культурных практик. Данная культурная практика конструируется в Программе с учетом возраста детей и содержания образовательных областей. Так, при планировании образовательной деятельности по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» выделяются культурные практики:

- **Формирование первичных ценностных представлений и основ безопасности;**
- **Приобщение детей к истокам русской народной культуры.**

При планировании образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие» выделяются культурные практики:

- **Ознакомление с окружающим миром;**
- **Формирование элементарных математических представлений;**
- **Конструктивно – модельная деятельность.**

При планировании образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие» выделяются культурные практики:

- **Развитие речи;**
- **Приобщение к художественной литературе;**
- **Обучение грамоте.**

При планировании образовательной деятельности по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» выделяются культурные практики:

- **Музыкальная деятельность;**
- **Изобразительная деятельность. Рисование;**
- **Изобразительная деятельность. Лепка;**
- **Изобразительная деятельность. Аппликация.**

При планировании образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие» выделяется культурная практика:

- **Физическое развитие**

Программа отражает важную характеристику культурных практик, как их комплексный интегративный характер. Это объясняется тем, что в процессе организации культурных практик интегрируется содержание нескольких образовательных областей, нескольких областей культур, что в наибольшей степени способствует эффективному познавательному развитию ребенка – дошкольника.

Кроме того, в Программе отражена интеграция детских видов деятельности, что наравне с интеграцией содержания делает образовательный процесс интересным и содержательным.

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

В Программе учитываются образовательные потребности, интересы и мотивы детей, проявление детской инициативы во всех видах деятельности. Учет и поддержка детской инициативы и интересов осуществляется посредством:

- создания условий для свободного выбора детьми деятельности;

- предоставления детям возможностей для принятия решений, выражения своих чувств и мыслей;
- учета специфики национальных и социокультурных условий;
- установления доброжелательных взаимоотношений педагога с детьми.

В свою очередь, доброжелательное взаимоотношение педагога с детьми, в том числе, имеющими ограниченные возможности здоровья как способ поддержки детской инициативы, выражается:

- в педагогически целесообразном применении воспитывающих обучающих воздействий педагога на детей;
- в организации педагогом игровых, познавательных и проблемных ситуаций;
- в создании атмосферы эмоционального позитива, одобрения и подчеркивания положительных проявлений каждого ребёнка по отношению к сверстнику и взаимодействия с ним;
- в организации комфортного предметно – игрового пространства, обеспечивающего удовлетворение игровых, познавательных, коммуникативных, эстетических, двигательных потребностей, инициацию наблюдения и детского экспериментирования.

Способами поддержки детской инициативы выступают:

- взаимодействие педагога с детьми, ориентированное на интересы и возможности ребёнка;
- непосредственное общение педагога с каждым ребёнком;
- уважительное отношение к каждому ребёнку, к его потребностям, чувствам, эмоциональным проявлениям, инициативам любого рода;
- принятие выбора детьми любого вида деятельности, а также партнёров по деятельности;
- недирективная помощь детям в самостоятельной организации любого вида деятельности;
- поддержка решений, принятых детьми, или обоснование отказа от них;
- поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности.

#### В зависимости от возраста детская инициатива проявляется:

<b>В раннем возрасте (от 1 до 3 лет) организация:</b>	<b>В дошкольном возрасте (от 3 до 8 лет) организация:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- предметной деятельности с составными и динамическими игрушками;</li> <li>- игровой деятельности (сюжетные, дидактические, подвижные игры);</li> <li>- познавательно-исследовательской деятельности (экспериментирование с материалами и веществами – песок, вода, тесто);</li> <li>- коммуникативной деятельности (общение с взрослыми и сверстниками);</li> <li>- трудовой деятельности (самообслуживание и действия с</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- предметной деятельности с составными и динамическими игрушками;</li> <li>- игровой деятельности (сюжетные, дидактические, подвижные игры);</li> <li>- познавательно-исследовательской деятельности (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними);</li> <li>- коммуникативной деятельности (общение с взрослыми и сверстниками);</li> <li>- трудовой деятельности (самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении, на улице));</li> <li>- двигательной активности (ОРУ, ОВД, подвижные и спортивные игры).</li> </ul>

бытовыми предметами - орудиями (ложка, савок, лопатка)); - двигательной активности (ОРУ, ОВД, подвижные и спортивные игры).	
--	--

## 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основная цель взаимодействия детского сада с семьями воспитанников — сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи и повышения компетентности родителей в области воспитания

Для обеспечения эффективного взаимодействия с семьями воспитанников нужно:

1. Взаимное информирование о ребенке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей.
2. Общение с родителями по поводу детей — важнейшая обязанность педагогического коллектива;
3. Обеспечение открытости дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;
4. Обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);
5. Обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
6. Обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.
7. Консультационная работа с родителями по преодолению речевых дефектов детей

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и форм сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в городе (области);

- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Предлагаемые формы работы с родителями и способы вовлечения родителей в образовательную деятельность учреждения:

- информационное взаимодействие с родителями: родительские уголки в группе, стенды, памятки, буклеты, папки передвижки, стендовые и панельные презентации, пр.;
- беседы, консультации, родительские собрания, семинары-практикумы, тренинги, лекции, мастер-классы, в том числе в дистанционном формате;
- совместные праздники с детьми и родителями. Дни открытых дверей для родителей;
- детско - взрослые проекты (групповые спектакли, походы, спортивные соревнования);
- экскурсии на предприятия и в организации по месту работы родителей, виртуальные экскурсии с использованием ЭОР для родителей;
- публичный отчет заведующего, работа с предложениями и инициативой родителей;
- очная школа для родителей, приглашение родителей для оказания посильной помощи учреждению и др.
- консультирование родителей по вопросам воспитания и развития детей – дошкольников, в том числе и в дистанционном режиме;
- консультации, анкетирование на сайте учреждения в сети «Интернет»;
- проведение родительских собраний, в том числе и в режиме «Онлайн».

Одной из важнейших задач организации в учреждении коррекционно-развивающей работы является привлечение родителей к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку, который испытывает трудности в своем развитии. Учитель-логопед играет особую роль в повышении педагогической культуры и просвещении родителей.

Формы работы логопеда с родителями в учреждении:

- Родительские собрания;
- Рекомендации для занятий с детьми дома;
- Индивидуальные консультации;
- Беседы по запросу;
- Оформление информационного стенда;
- Подбор материала для папок-передвижек «Советы логопеда»;
- Изготовление памяток по запросу.

## **2.6. Наиболее существенные характеристики содержания Программы**

Программа создана как программа обогащенного развития детей дошкольного возраста, обеспечивающая единый процесс социализации – индивидуализации личности через осознание ребенком потребностей, возможностей и способностей.

Программа учитывает специфику национальных, социокультурных и иных условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащих к разным национально – культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющим ограниченные возможности здоровья.

Особое внимание в Программе уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

Ближайшее окружение, общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Обучение осуществляется на русском языке. Педагог, знакомя детей с природой, культурой родного края осуществляет отбор содержания работы, выделяя то, что характерно для данной местности. В городе Калининград проживает более 493 тыс. человек. В результате миграционных процессов появилось множество малочисленных народностей: белорусы, украинцы, литовцы, армяне, татары и другие. Вследствие этого особое внимание требует уделить этому направлению, как развитие речи, углубленному изучению природы Калининградской области и традициям города и семьи.

Исторически сложилось так, что приоритетное направление получило развитие рыболовецкого, торгового флота, а в связи с эксклавым положением области – развитие военно-морского флота.

**Условия, необходимые для успешного развития ребёнка в современной социокультурной ситуации:**

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
  - непосредственное общение с каждым ребенком;
  - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
  - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
  - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
  - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.)
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях;
  - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
  - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих решать конфликтные ситуации со сверстниками;
  - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребёнка в совместной деятельности с взрослыми и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее-зона ближайшего развития ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
  - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
  - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- 5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

### **2.7. Коррекционная работа и/или инклюзивное образование**

В учреждении обучаются дошкольники с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), имеющие заключение ПМПК. Дети посещают группы общеразвивающей направленности, получают инклюзивное образование. В учреждении нет логопедической группы, поэтому дети с тяжелыми нарушениями речи (далее – ТНР) осваивают свою адаптированную образовательную программу (далее - АОП) в рамках логопедического пункта. Программы создаются учителем – логопедом совместно с педагогом – психологом и рассматриваются на заседании психолого-педагогического консилиума учреждения (далее – ППк). Эти программы отражают цель, задачи и пути реализации соответственно заключению ПМПК. Специалисты учреждения проводят индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми ОВЗ, согласно определенному графику, используя наглядные и демонстрационные пособия, дидактические игры и упражнения.

Коррекционная работа и /или инклюзивное образование в условиях логопедического пункта направлено на обеспечение коррекции нарушения речевого развития.

Программа коррекционной работы для детей с тяжелыми нарушениями речи (далее – ТНР) **обеспечивает:**

- выявление особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи воспитанникам с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

**Задачи коррекционной работы по Программе:**

- определение особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) детей с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития детей с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

**Коррекционно-развивающая работа** всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:



- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у детей с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у детей с ТНР;
- познавательное развитие;
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования детей с ТНР.

**Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:**

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности; сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление/компенсацию недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч.

Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития ребенка с ТНР.

Коррекционно-развивающая работа				
Виды деятельности		Задачи работы		Коррекционно-развивающие программы, методические пособия, дидактические материалы
Коррекционно-развивающая работа учителя - логопеда				
Логопедическое	обследование	Выявление	нарушений	различных
Иншакоза О.Б. Альбом для логопеда. - М.: Гуманит. Изд.				

<p>детей (3 раза в год: - сентябрь; - декабрь; - май;</p>	<p>компонентов речевой системы, их характера, глубины и степени, определение маршрута индивидуального развития. Заполнение речевых карт.</p>	<p>Центр ВЛАДОС, 1998. Волкова Г.А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушением речи— СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.</p>
<p>Организация коррекционно - развивающей работа с детьми с ОНР 1 индивидуальное занятие; 1 подгрупповое занятие; Продолжительность по возрастам от 15-30 минут. Продолжительность подгрупповых занятий с детьми 6-го года жизни составляет 20- 25 минут, с детьми 7-го года жизни - 25-30 минут. Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения.</p>	<p>1. Воспитание звуковой культуры речи (нормализация звукопроизношения) - развитие восприятия звуков родной речи и произношения; 2. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (развитие фонематического восприятия и слуха) – различение звука и слова, нахождение места звука в слове; 3. Развитие активного словаря – освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, ситуацией, в которой происходит общение; 4. Формирование грамматического строя речи: А) морфология (изменение слов по родам, числам, падежам; Б) синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений); В) словообразование; 5. Развитие связной речи – монологической (рассказывание) и диалогической (разговорной).</p>	<p>Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, перераб. и доп. в соответствии с ФГОС ДО. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016-240 с. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в младшей, средней, старшей, подготовительной группе для детей с ОНР. — СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.(4 книги) Нищева Н.В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи — СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. <b>Наглядный материал:</b> Серия «Мир в картинках» Иншакова О.Б. Альбом для логопеда Логопедические карточки для обследования звукопроизношения детей и слогового состава слов. Логопедические карточки для обследования и развития лексико – грамматического строя и связной речи детей. Книжка-раскладушка из серии «Звуковичок». Звуки Р, РЬ. Книжка-раскладушка из серии «Звуковичок». Звуки З, ЗЬ, С, СЬ. Книжка-раскладушка из серии «Звуковичок». Звуки Л, ЛЬ. Книжка-раскладушка из серии «Звуковичок». Звуки Ш, Ж Артикуляционная гимнастика. Дидактические игры с лексико-грамматическим содержанием серия «Играйка» Н.В Нищевой «Весёлый повар», «У белочки в гостях», «Украшаем ёлку», «Починим игрушку», «Корзина с грибами», «На полянке» (времена года, лето, цветы, насекомые), «Аквариум», «Собери семью», «Живой уголок», «Деревья». <b>Дидактический материал</b> «Найди и угадай». Развивающая игра.</p>

		<p>«Собираем урожай». Развивающая игра.  «Мои первые предложения». Развивающая игра.  «Кто что делает». Развивающая игра.  «Домашний уголок». Развивающая игра.  «Собери деревянные бусы».  «Волшебные сказки». Развивающая игра.  «Чей домик?». Развивающая игра.  «Чей малыш?». Развивающая игра.  «Один-много». Развивающая игра.  Кубики – сложи рисунок «Посуда», «Животные», «Фрукты, ягоды», «Овощи». Игрушки, пирамидки.  Логическое лото.  «Домики для звуков». Настольно-печатная игра.  Развивающее лото. «Одежда».  Логопедическое лото. Звуки.  <b>Методические материалы.</b>  Серия «Говорим правильно». Подбери нужный предлог.  Серия «Говорим правильно». Делим слова на слоги.  Серия «Говорим правильно». Умозаключения.  Серия «Говорим правильно». Играем в слова.  Фонематические игры и упражнения.  Методика проведения массажа артикуляционных органов.</p>
<b>Коррекционно-развивающая работа педагога - психолога</b>		
Психологическое обследование детей	Диагностика уровня психического развития ребенка в соответствии с возрастом	Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко Экспресс-диагностика в детском саду.
Коррекционно-развивающая работа педагога-психолога проводится в оборудованном кабинете психолога в форме индивидуальных и подгрупповых занятий (в зависимости от конкретных задач и индивидуальных возможностей ребенка). Продолжительность – 20 -30 минут, 1 раз в неделю.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие коммуникативных навыков;</li> <li>2. Развитие высших психических функций;</li> <li>3. Развитие произвольной регуляции деятельности;</li> <li>4. Индивидуальные задачи развития.</li> </ol>	<p><b>От рождения до школы.</b> Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой <b>Материалы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Серия карточек «Игрушки».</li> <li>2. Серия карточек «Животные жарких стран».</li> <li>3. Серия карточек «Птицы домашние и декоративные».</li> <li>4. Серия карточек «Птицы России».</li> <li>5. Серия карточек «Птицы разных широт».</li> <li>6. Серия карточек «Дикие животные».</li> <li>7. Серия карточек «Мебель»</li> </ol>

		8. Серия карточек «Одежда» 9. Серия карточек «Фрукты» 10. Серия карточек «Насекомые» 11. Серия карточек «Продукты питания» 12. Набор «Сказкотема» 13. Игрушки 14. Куклы 15. Пирамидки 16. Песочница
--	--	---

**Коррекционно-развивающая работа музыкального руководителя**

<p>Игра на детских музыкальных инструментах. Театр с использованием кукол бибабо. Танцевальные движения. Развитие выразительности в пении и танце. Использование музыкальных духовых инструментов. Распевки. Упражнения на дыхание в танце. Хоровое пение. Движения с речью под музыку. Использование характерных ролей. Использование попевок. Хоровое и индивидуальное пение. Музыкально-ритмические движения. Разучивание и пение песен. Пение песен со звукоподражанием. Автоматизация и дифференциация звуков в распевках. Введение звуков в речь в стихах, песнях, инсценировках и т.д. Развитие чувства музыкального размера, восприятие переходного акцента. Разучивание текстов песен.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие мелкой и общей моторики</li> <li>2. Развитие мимики</li> <li>3. Развитие речевого дыхания</li> <li>4. Развитие голоса</li> <li>5. Развитие фонематического слуха</li> <li>6. Развитие артикуляции</li> <li>7. Развитие звукопроизношения</li> <li>8. Развитие слоговой структуры слова</li> <li>9. Развитие грамматического строя речи</li> <li>10. Развитие словаря</li> <li>11. Развитие диалогической речи</li> <li>12. Развитие монологической речи</li> <li>13. Развитие коммуникативных навыков</li> </ol>	<p>И. Каплунова, И. Новоскольцева, Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», «Композитор. Санкт-Петербург», 2015.</p> <p>Праздник каждый день [Ноты]: конспекты музыкальных занятий с аудиоприлож. (2 CD): средняя группа Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева. Композитор. Санкт-Петербург, 2019.</p> <p>Праздник каждый день [Ноты]: конспекты музыкальных занятий с аудиоприлож. (3 CD): старшая группа Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева. Композитор. Санкт-Петербург, 2019.</p> <p>Праздник каждый день [Ноты]: конспекты музыкальных занятий с аудиоприлож. (3 CD): подготовительная группа Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева. Композитор. Санкт-Петербург, 2019.</p> <p>Серия «Великая музыка»: «Зарубежные композиторы», «Русские композиторы»        Методическое пособие с дидактическим материалом: «Музыкальные инструменты: ударные», «Музыкальные инструменты: клавишные и электронные»        Сценарии, стихи, игры к праздникам «Осень, «День матери»,</p>
---	---	---

<p>Драматизация. Музыкальные спектакли, инсценировки. Кукольный театр. Пополнение словаря музыкальной терминологией. Обогащение словаря в процессе занятий. Драмматизация. Кукольный театр и куклы бибабо. Музыкальные спектакли. Разучивание текстов песен. Участие детей в музыкальных представлениях.</p>		<p>«Урок России».</p>
--	--	-----------------------

**Коррекционно-развивающая работа инструктора по физической культуре**

<p><b>Основные виды двигательных действий</b>          Основные движения:          1. Бросание, метание.          2. Ходьба и бег.          3. Прыжки.          4. Ползание, лазание.          5. Упражнения в равновесии.          6. Строевые упражнения.          7. Ритмическая гимнастика.          8. Общеразвивающие упражнения:          - упражнения для кистей рук и плечевого пояса;          - для укрепления туловища и ног          9. Спортивные упражнения.          10. Спортивные игры.          11. Подвижные игры.</p>	<p><b>Развитие и формирование:</b>          1. слухового, зрительного, пространственного восприятия;          2. координации движений;          3. общей и мелкой моторики;          4. закрепление поставленных учителем-логопедом звуков в свободной речи;          5. речевого и физиологического дыхания;          6. формирование темпа, ритма и интонационной выразительности речи;          7. работа над мимикой лица.</p>	<p><b>От рождения до школы.</b> Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой          Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 3 – 4 лет. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020.          Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 4 – 5 лет. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020.          Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 5 – 6 лет. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020.          Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 6 – 7 лет. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020.          Карточки для занятий «Расскажите детям о зимних видах спорта»          Серия «Мир в картинках – спортивный инвентарь»          Дидактические карточки «мой организм»</p>
--	--	---

**Коррекционно-развивающая работа воспитателя**

Вид деятельности	Формы работы	методические пособия, дидактические материалы
Коррекционно-развивающая речевая работа	<p>Осуществляется по заданию и под контролем учителя – логопеда.</p> <p>Индивидуальные занятия воспитатель проводит в первой или во второй половине дня по заданию учителя-логопеда.</p> <p>С детьми отрабатывается артикуляция звуков, автоматизация в 15 словах на предметных картинках или составляются предложения и небольшие рассказы со словами.</p> <p>В свободной игровой деятельности дети самостоятельно занимаются в центре коммуникации: делают гимнастику для языка, играют в игры на развитие воздушной струи, берут обводки, шнуровки, мозаики, пазлы, называют картинки в звуковых альбомах, играют «в логопеда».</p> <p>Артикуляционная, дыхательная и пальчиковая гимнастика.</p>	<p><b>От рождения до школы.</b> Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой</p> <p><b>Материал для развития фонетико - фонематических процессов:</b></p> <p>Логопедическое лото л - л ’</p> <p>Логопедическое лото р - р ’</p> <p>Логопедическое лото ш - ж</p> <p>Логопедическое лото с - з</p> <p>Схемы артикуляционных укладов звуков</p> <p>Игра «Составь схему слова по картинке»</p> <p>Игра «Какая схема правильная?»</p> <p>Игра «Какой звук слышится, какая буква пишется?»</p> <p>Игра «Цепочка слов»</p> <p>Модель слова «Птичка-синичка»</p> <p>Игра «Назови звук, найди букву»</p> <p>Игра «Какой слог потерялся?»</p>

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Описание материально – технического обеспечения Программы

Учреждение обеспечивает материально-технические условия, позволяющие выполнять следующие задачи:

- осуществлять все виды деятельности ребёнка, как индивидуально самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- организовать участие воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в создании условий для реализации Программы;
- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в том числе игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических работников организации, повышение их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности.

Требования к материально – техническим условиям реализации Программы включает:

- 1) требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;

- 2) выполнения требований:
- санитарно-эпидемиологических правил и нормативов;
  - к оборудованию и содержанию территории;
  - помещениям, их оборудованию и содержанию;
  - естественному и искусственному освещению помещений;
  - отоплению и вентиляции
  - водоснабжению и канализации;
  - организации питания;
  - медицинскому обеспечению;
  - приему детей;
  - организации режима дня;
  - организации физического воспитания;
  - личной гигиены персонала;
  - пожарной безопасности и электробезопасности;
  - охране здоровья воспитанников и охране труда работников.

Материально – техническое обеспечение обязательной части ООП			Оборудование кабинетов педагогов - специалистов	
Групповые комнаты	Музыкальный зал	Физкультурный зал	Кабинет педагога-психолога	Кабинет учителя-логопеда
<b>Социально-коммуникативное развитие</b> Детские игрушки (куклы, автомобили), игрушки – персонажи, наборы: детской посуды, для сюжетно-ролевых игр, игрушечная мебель, игровые модули: «Кухня», «Салон красоты», «Мастерская» и др. Оборудование для трудовой деятельности, природный и бросовый материал, демонстрационный	Пианино – 1 Синтезатор -1 Музыкальный центр – 2 Проектор -1 Экран – 1 <b>Музыкальные инструменты:</b> Бубны Маракасы Колокольчики Деревянные ложки	Гимнастическое бревно-1 Гимнастические лестницы-3 Кольцо баскетбольное – 2 Гимнастические маты – Мячи Кегли Гимнастические палки Туннели -2 Флажки Гимнастические обручи	Стол-1 Стул -2 Компьютер -1 Стол детский-2 Стулья детские -8 Шкаф для учебных пособий и методической литературы – 2 Песочный стол с подсветкой -2 Дидактические игры	Стол-1 Стул -2 Компьютер -1 Стол детский-2 Стулья детские -8 Зеркало Картинки – символы артикуляционной гимнастики Комплексы артикуляционной

<p>материал, настольно-печатные игры, технические средства обучения.</p> <p><b>Познавательное развитие</b></p> <p>Приборы для исследовательской деятельности (микроскопы, колбы и др.); строительные наборы, наборы для конструирования; настольно-печатные игры, дидактические игры различной тематики и направленности; макеты, муляжи фруктов и овощей, рабочие тетради; методические пособия, технические средства обучения</p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p>Детская литература разных жанров, сюжетные картинки, Плакаты, портреты, карточки речевых игр, рабочие тетради, методические пособия, наборы сюжетных карточек.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <p>Мольберты, кисти, краски, восковые мелки, альбомы, пластилин, цветная бумага, картон, клей; репродукции картин, иллюстрации к произведениям детской литературы; музыкальные инструменты, ширмы для кукольного театра, настольные, перчаточные куклы; методические пособия, технические средства</p>	<p>Треугольники Бобунцы Трещетки Свистыльки Погремушки Металлофон детский Дудочка Барабан Ксилофон Атрибуты Декорации Комплекты костюмов для детей Костюмы для взрослых</p>	<p>Сетка волейбольная Хоккейный набор (клюшки, шайба)</p>	<p>Наглядный материал Специальная литература Игры Воскобовича Ковролин -1</p>	<p>гимнастики Пособия для развития силы выдоха Пособия для различения неречевых звуков Дидактические игры Дидактические карточки Наглядный материал Специальная литература</p>
---	---	---	---	--



обучения. <b>Физическое развитие</b> Выносной спортивный инвентарь пластмассовые обручи, кегли, скакалки; мячи разного диаметра, обручи проекционные материалы (презентации, слайды и т.п.)				
---	--	--	--	--

### 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Наименование показателя	Состояние МАДОУ ЦРР д/с №76
Наличие полного комплекта программно-методического обеспечения (обязательная часть основной образовательной программы дошкольного образования и части, формируемой участниками образовательных отношений)	1 комплект на каждую дошкольную группу
Организация методического сопровождения реализации основной образовательной программы дошкольного образования	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наличие штатного заместителя заведующего, (для методического сопровождения реализуемой программы);</li> <li>- Наличие методического кабинета</li> <li>- Оборудование и оснащение методического кабинета - 90% единиц оборудования из рекомендованного перечня.</li> </ul>
Информирование родителей (законных представителей) о ходе реализации основной образовательной программы дошкольного образования	Наличие доступной информации для родителей: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Интернет-общение через сайт</li> </ul>

### Программы для организации основной деятельности

Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.	<p>Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Парциальная программа. Учебно – методическое пособие. «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2020</p> <p>Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Ренومه», 2019</p> <p>Лькова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая</p>

	<p>младшая группа. (Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие. «Цветной мир», 2014</p> <p>Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, перераб. и доп. в соответствии с ФГОС ДО. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016-240 с.</p>
--	--

Методическое пособие	Наглядно-дидактическое пособие
<b>«Социально-коммуникативное развитие»</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально – коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. 2-3 года. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2020.</li> <li>2. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально – коммуникативное развитие дошкольников: Младшая группа. 3-4 года. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2019.</li> <li>3. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально — коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. 4 — 5 лет. МОЗАИКА — СИНТЕЗ, 2020.</li> <li>4. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа. 5-6 лет. МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2020.</li> <li>5. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная группа. 6-7 лет. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020.</li> </ol>	<p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Государственные символы Российской Федерации», рассказы по картинкам «Великая Отечественная война», «Защитники Отечества», «Города –герои», «Россия- Родина моя»</p> <p>Серия «Великая победа»: «Дети – герои», «города – герои», «Награды войны»</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о космонавтике», «Профессии», «Откуда что берется»</p> <p>Серия «Планета Земля»: «Знакомимся с разными странами. Национальные костюмы народов России», «Знакомимся с разными странами. Символы стран», «национальные костюмы дальнего зарубежья», «Безопасность. Дорожная безопасность»</p> <p>Наглядно-дидактический комплект «Дорожные знаки», «Правила дорожного движения», «Уроки безопасности», «Безопасность на дорогах. Сложные ситуации. Беседы с ребенком»</p> <p>Наглядно-дидактические пособия: «Автомобильный транспорт», «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о бытовых приборах»</p> <p>Методическое пособие с дидактическим материалом «Стихийные явления природы», «Опасные предметы и явления»</p>

**«Познавательное развитие»**

1. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 2-3 года. – МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020
2. О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста. «Мозаика – синтез», 2017.
3. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. «Мозаика – синтез», Москва 2016.
4. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. Сфера, 2016.
5. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 3-4 года. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020.
6. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 3-4 года. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020.
7. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. Издательство «Мозаика-Синтез», Москва 2016.
8. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020.
9. Пономарева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Методическое пособие для занятий с детьми 4 – 5 лет.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
10. О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. Издательство «Мозаика-Синтез», Москва 2016.
11. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5 – 6 лет. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020.
12. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 5 – 6 лет. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Серия «Планета Земля»: «Времена Года. Зима», «Времена Года. Весна», «Времена Года. Лето», «Времена Года. Осень», «Виды птиц», «Деревья и листья», «Хищные птицы», «Фрукты», «Овощи», «Садовые ягоды», «Лесные ягоды», «Дикие животные», «Живой уголок», «Насекомые», «Домашние животные», «Пресмыкающиеся и земноводные», «обитатели океана», «Наш дом. Игрушки», «Наш дом. Посуда», «Наш дом. Бытовая техника», «Деревья», «Национальные костюмы народов России»  
Методическое пособие с дидактическим материалом: «Национальные костюмы дальнего зарубежья»  
Методическое пособие с дидактическим материалом «Стихийные явления природы»  
Наглядно-дидактическое пособие «Грибы съедобные и ядовитые»  
Серия «Мир в картинках»: «Бытовая техника», «Инструменты домашнего мастера», «Авиация», «Водный транспорт», «Цветы»  
Демонстрационный материал «транспорт наземный, воздушный, водный»  
Демонстрационные картинки «Мир морей и океанов»  
Карточки для занятий «Расскажите детям о специальных машинах»  
Демонстрационные картинки, беседы, раздаточные карточки, закладки: «Природа России», «Народные промыслы России»  
Тестовые задания для проверки знаний «Готов ли ты к школе?»  
Развивающая игра «Логические таблицы»

2020.

13. Соломинникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). Мозаика-Синтез, 2016 .
14. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 6-7 лет. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020.
15. О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду.
16. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021.

#### «Речевое развитие»

1. В.В.Гербова Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 2 – 3 лет. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2020.
2. В.В.Гербова Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 3-4 года. МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020.
3. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020.
4. В.В.Гербова Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5 – 6 лет. МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020.
5. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020.
6. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. - М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС,1998.
7. Волкова Г.А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушением речи— СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
8. Нищева Н. В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. ФГОС. — СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
9. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в младшей группе для детей с ОНР. — СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016
10. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе для детей с ОНР. — СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016
11. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в

Демонстрационный материал «Грамматические сказки»  
Серия «Великая литература»: «Русские писатели и поэты XIX века», «Зарубежные писатели», «Русские детские писатели»  
Серия «Планета Земля»: «Времена Года. Зима», «Времена Года. Весна», «Времена Года. Лето», «Времена Года. Осень», «Виды птиц», «Деревья и листья», «Хищные птицы», «Фрукты», «Овощи», «Садовые ягоды», «Лесные ягоды», «Дикие животные», «Живой уголок», «Насекомые», «Домашние животные», «Пресмыкающиеся и земноводные», «обитатели океана», «Наш дом. Игрушки», «Наш дом. Посуда», «Наш дом. Бытовая техника», «Деревья», «Национальные костюмы народов России». Плакат «Алфавит»

#### Наглядный материал:

Серия «Мир в картинках»  
Иншакова О.Б. «Альбом для логопеда»  
Логопедические карточки для обследования звукопроизношения детей и слогового состава слов.  
Логопедические карточки для обследования и развития лексико – грамматического строя и связной речи детей.  
Книжка-раскладушка из серии «Звуковичок». Звуки Р, РЬ.  
Книжка-раскладушка из серии «Звуковичок». Звуки З, ЗЬ, С, СЬ.  
Книжка-раскладушка из серии «Звуковичок». Звуки Л, ЛЬ.

<p>старшей группе для детей с ОНР. — СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016</p> <p>12. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной группе для детей с ОНР. — СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016</p> <p>13. Нищева Н.В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи — СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.</p> <p>1.</p>	<p>Книжка-раскладушка из серии «Звуковичок». Звуки Ш, Ж          Артикуляционная гимнастика.          Дидактические игры с лексико-грамматическим содержанием серия «Играйка» Н.В Нищевой «Весёлый повар» ,«У белочки в гостях» ,«Украшаем ёлку» ,«Починим игрушку» ,«Корзина с грибами» ,«На полянке» (времена года, лето, цветы, насекомые), «Аквариум», «Собери семью» ,«Живой уголок» ,«Деревья».</p> <p><b>Дидактический материал</b>          «Найди и угадай» развивающая игра, «Собираем урожай» - развивающая игра, «Мои первые предложения» - развивающая игра, «Кто что делает» - развивающая игра, «Домашний уголок» - развивающая игра, «Собери деревянные бусы», «Волшебные сказки» - Развивающие игры.          «Чей домик?». Развивающая игра.          «Чей малыш?». Развивающая игра.          «Один - много». Развивающая игра.          Кубики – сложи рисунок «Посуда», «Животные», «Фрукты, ягоды», «Овощи». Игрушки, пирамидки.          Логическое лото. «Домики для звуков». Настольно-печатная игра.          Развивающее лото. «Одежда».          Логопедическое лото. Звуки.</p> <p><b>Методические материалы</b>          Серия «Говорим правильно». Подбери нужный предлог.          Серия «Говорим правильно». Делим слова на слоги.          Серия «Говорим правильно». Умозаключения.          Серия «Говорим правильно». Играем в слова.          Фонематические игры и упражнения.</p>
<b>«Художественно-эстетическое развитие»</b>	
<p>1. Колдина Д.Н. Лепка в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>2. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 ГОДА. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>3. Праздник каждый день [Ноты]: конспекты музыкальных занятий с</p>	<p>Серия «Великая музыка»: «Зарубежные композиторы», «Русские композиторы»          Методическое пособие с дидактическим материалом: «Музыкальные инструменты: ударные», «Музыкальные инструменты: клавишные и электронные»</p>

<p>аудиоприлож. (2 CD): младшая группа/Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева. Композитор. Санкт-Петербург, 2020.</p> <p>4. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>5. Праздник каждый день [Ноты]: конспекты музыкальных занятий с аудиоприлож. (2 CD): средняя группа/Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева. Композитор. Санкт-Петербург, 2019.</p> <p>6. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>7. Праздник каждый день [Ноты]: конспекты музыкальных занятий с аудиоприлож. (3 CD): старшая группа/Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева. Композитор. Санкт-Петербург, 2019.</p> <p>8. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>9. Праздник каждый день [Ноты]: конспекты музыкальных занятий с аудиоприлож. (3 CD): подготовительная группа/Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева. Композитор. Санкт-Петербург, 2019.</p>	<p>Сценарии, стихи, игры к праздникам «Осень, «День матери», «Урок России»</p>
<p><b>«Физическое развитие»</b></p>	
<p>1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 2-3 лет. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>2. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 3 – 4 лет. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>3. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 4 – 5 лет. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>4. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 5 – 6 лет. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>5. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 6 – 7 лет. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020.</p>	<p>Карточки для занятий «Расскажите детям о зимних видах спорта» Серия «Мир в картинках – спортивный инвентарь» Дидактические карточки «мой организм» Дидактическое пособие «Валеология или здоровый малыш. Кожа, питание, сон»</p>

### 3.3.Режим дня

В МАДОУ ЦРР д/с №76 функционирует 13 групп общеразвивающей направленности от 2 до 7 (8) лет. Значение режима в том, что он способствует нормальному функционированию внутренних органов и физиологических систем организма, обеспечивает уравновешенное, бодрое состояние ребёнка, предохраняет нервную систему от переутомления.

#### Режим дня (холодный период)

Режимные моменты	первой младшей группы	второй младшей группы	средней группы	старшей группы	подготовительной группы
Прием детей, утренний фильтр, игры	06.45 - 08.00	06.45 - 08.00	06.45 – 08.10	06.45- 08.15	06.45- 08.20
Утренняя гимнастика	08.00 - 08.10	08.00 - 08.10	08.10 – 08.20	08.15 – 08.25	08.20-08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.10 - 08.30	08.10 - 08.30	08.20 - 08.40	08.25-08.45	08.30-08.45
Самостоятельная деятельность детей, занятия со специалистом	08.30 – 09.00	08.30 – 09.00	08.40 - 09.00	08.45-09.00	08.45-09.00
Образовательная деятельность	09.00 – 09.10 09.25 – 09.35	09.00-09.15 09.30-09.45	09.00 – 09.20 09.35 – 09.55	09.00 – 09.25 09.40 – 10.05	09.00-09.30 09.45-10.15
Второй завтрак	09.35 - 09.45	09.45-09.55	09.55 - 10.05	10.05 - 10.15	10.15-10.25
Подготовка к прогулке	09.45 - 10.10	09.55 - 10.25	10.05-10.30	10.15-10.40	10.25-10.50
Выход на прогулку	10.10	10.25	10.30	10.40	10.50
Прогулка (игры, труд, наблюдения, двигательная активность)*	10.10-11.40	10.25-12.00	10.30-12.00	10.40-12.10	10.50-12.20
Возвращение с прогулки	11.40	12.00	12.00	12.10	12.20
Подготовка к обеду, обед	11.40 - 12.10	12.00-12.30	12.00-12.30	12.10-12.40	12.20-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10 - 15.10	12.30-15.00	12.30-15.00	12.40-15.10	12.50-15.20
Постепенный подъем, воздушно- водные процедуры, игры	15.10 -15.25	15.00-15.20	15.00-15.30	15.10-15.35	15.20-15.35
Подготовка к полднику, полдник	15.25 - 15.45	15.20-15.40	15.30-15.45	15.35-15.50	15.35-15.50

Образовательная деятельность детей/ самостоятельная деятельность /занятия со специалистами	15.45-16.15	15.40-16.20	15.45-16.10	15.50-16.15	15.50-16.10
Подготовка к прогулке	16.15 - 16.35	16.20-16.40	16.10-16.30	16.15-16.25	16.10-16.30
Выход на прогулку	16.35	16.40	16.30	16.25	16.30
Прогулка, игры, труд, наблюдения самостоятельная деятельность детей, двигательная активность*	16.35 – 17.05	16.40-17.10	16.30-17.05	16.25-17.10	16.30-17.20
Возвращение с прогулки	17.05	17.10	17.05	17.10	17.20
Подготовка к ужину, ужин	17.05 – 17.35	17.10-17.35	17.05-17.25	17.10-17.30	17.20-17.40
Подготовка к прогулке	17.35-17.45	17.35-17.50	17.25-17.50	17.30-17.55	17.40-18.00
Выход на прогулку	17.45	17.50	17.50	17.55	18.00
Прогулка, игры на участке, двигательная активность, уход домой*	17.45 - 18.45	17.50-18.45	17.50-18.45	17.55-18.45	18.00-18.45

\* в дождливую погоду или сильный мороз время, отведенное для прогулки, используется для игровой и двигательной деятельности детей в помещениях группы и сада, варианты которой предусмотрены в режиме.



**Режим дня  
(теплый период)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>первой младшей группы</b>	<b>второй младшей группы</b>	<b>средней группы</b>	<b>старшей группы</b>	<b>подготовительной группы</b>
Прием на улице, осмотр, игры	06.45 - 07.40	06.45 - 07.40	06.45- 08.00	06.45-08.15	06.45-08.25
Утренняя зарядка на улице	07.40 - 07.50	07.40 - 07.50	08.00-08.10	08.15-08.25	08.25-08.35
Возвращение с прогулки	07.50 - 08.00	07.50 - 08.00	08.10-08.20	08.25-08.35	08.35-08.45
Подготовка к завтраку, завтрак	08.00 - 08.20	08.00 - 08.20	08.20-08.40	08.35-08.55	08.45-09.05
Игры, подготовка к прогулке,	08.20 - 08.50	08.20 - 08.50	08.40-09.05	08.55-09.15	09.05-09.20
Выход на улицу	08.50 - 09.00	08.50 - 09.00	09.05-09.15	09.15-09.25	09.20-09.30
Образовательная деятельность на участке, игры, труд, двигательная активность	09.00 - 09.45	09.00 - 09.50	09.15-09.55	09.25-10.00	09.30-10.05
Второй завтрак	09.45 - 10.00	09.50-10.00	09.55-10.05	10.00-10.10	10.05-10.15
Воздушные процедуры, наблюдения	10.00 - 11.40	10.00-11.40	10.05-12.10	10.10-12.00	10.15-12.15
Возвращение с прогулки	11.40-11.50	11.40-11.50	12.10-12.20	12.00-12.10	12.15-12.25
Подготовка к обеду, обед	11.50 - 12.20	11.50-12.15	12.20-12.45	12.10-12.30	12.25-12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20 -15.20	12.15-15.00	12.45-15.15	12.30-15.00	12.45-15.15
Постепенный подъем, воздушно- водные процедуры, игры	15.20 -15.30	15.00-15.20	15.15-15.30	15.00-15.40	15.15-15.45
Подготовка к полднику, полдник	15.30 - 15.50	15.20-15.40	15.30-15.50	15.40-15.55	15.45-16.05
Подготовка к прогулке	15.50 - 16.00	15.40-15.50	15.50-16.10	15.55-16.10	16.05-16.20
Выход на прогулку	16.00 - 16.10	15.50-16.00	16.10-16.20	16.10-16.20	16.20-16.30
Прогулка, игры, труд, наблюдения	16.10 - 16.50	16.00-16.40	16.20-16.55	16.20-17.00	16.30-17.15

самостоятельная деятельность детей, двигательная активность					
Возвращение с прогулки	16.50 – 17.00	16.40-16.50	16.55-17.10	17.00-17.15	17.15-17.25
Подготовка к ужину, ужин	17.00 - 17.20	16.50-17.10	17.10-17.30	17.15-17.30	17.25-17.45
Подготовка к прогулке	17.20-17.30	17.10-17.20	17.30-17.50	17.30-17.40	17.45-17.55
Выход на прогулку	17.30-17.40	17.20-17.30	17.50-18.00	17.40-17.50	17.55-18.05
Игры на участке, двигательная активность, уход домой	17.40 - 18.45	17.30-18.45	18.00-18.45	17.50-18.30	18.05-18.45

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Правильно организованные праздники в детском саду — это эффективный инструмент развития и воспитания детей. Главное, чтобы праздник проводился для детей, чтобы он стал захватывающим, запоминающимся событием в жизни каждого ребенка.

Традиционно в детском саду проводятся различные праздники и мероприятия. При их грамотном проведении могут стать эффективным инструментом развития и воспитания детей. Для этого очень важно перейти на новый формат праздников в детском саду, а отчетное мероприятие оставить в качестве одной из форм проведения мероприятия, но не доминирующей.

Для успешности мероприятия важен правильный выбор формата в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей и пр. Существует большое разнообразие форматов праздников или мероприятий, связанных со знаменательными событиями: концерт, квест, проект, образовательное событие, мастерилки, соревнования, выставка (перформанс), спектакль, викторина, фестиваль, ярмарка, чаепитие и т.д.

Вторым обязательным элементом является непосредственное участие родителей: дети сидят не отдельно, а вместе с родителями, педагоги устраивают конкурсы для родителей, просят подготовить детско-родительские выступления, родители участвуют в детских заданиях на импровизацию (то есть не отрепетированных заранее) и т.д.

Самое важное и значимое для детей – создание и конструирование праздника самими детьми. Для этого необходимо, чтобы основная инициатива исходила от детей, и дети сами с помощью воспитателя планировали и придумывали праздник — что там будет, во что наряжаться, кто будет выступать, как сделать костюмы и декорации (если нужно), кого пригласить, делать ли пригласительные билеты и т.д. При этом взрослый, участвуя в придумывании праздника вместе с детьми, не должен брать на себя руководящую роль — надо дать возможность детям проявить инициативу и помочь им реализовать задуманное. Но при этом такие праздники как Новый год и День победы, должны быть, организованы в основном

взрослыми. Первый, потому что Новый год — это волшебство, это радость, это подарки, это Дед Мороз и Снегурочка. А второй — потому что дети пока не могут до конца понять и прочувствовать этот праздник.

#### Примерный перечень развлечений и праздников

№	Наименование мероприятия	Сроки
1	День знаний», развлечение для детей, посвящённое Дню знаний	01 сентября
2	Месяц дорожной и пожарной безопасности	сентябрь
3	Международный день пожилых людей	01 октября
4	«Осенние посиделки», развлечение	18-25 октября
5	День народного единства	1-3 ноября
6	Концерт, посвященный Дню матери	25-26 ноября
7	Новогодние утренники	декабрь
8	Рождественские колядки	январь
9	День защитника Отечества	23 февраля
10	Театральное развлечение «Широкая Масленица»	февраль/март
11	Праздник к Международному женскому дню «Мамочка любимая»	1-4 марта
12	Спортивное развлечение «Здоровье – это здорово!»	07 апреля
13	Развлечение «Космическое путешествие»	12 апреля
14	Праздничный концерт «День победы»	май
15	Праздник «До свидания, Детский сад!»	май
16	Международный День защиты детей	01 июня
17	Пушкинский день	06 июня

### 3.5. Особенности организации, развивающей предметно – пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда учреждения – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством, материалами, оборудованием и инвентарем, для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Цели учреждения по организации развивающей предметно-пространственной среды:

- обеспечение максимальной реализации образовательного потенциала пространства;
- обеспечение полноценного общения и совместной деятельности детей и взрослых;
- обеспечение реализации различных общеобразовательных программ

## Характеристики развивающей предметно-пространственной среды

1. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:
  - реализацию различных образовательных программ;
  - в случае организации инклюзивного образования — необходимые для него условия;
  - учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
  - учет возрастных особенностей детей.
6. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) **Насыщенность среды** должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) **Трансформируемость пространства** предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) **Полифункциональность материалов** предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т. д.;
- наличие в учреждении или группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) **Вариативность среды** предполагает:

- наличие в учреждении или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**5) Доступность среды** предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

**6) Безопасность предметно-пространственной среды** предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

4. Организация самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

## 7. Краткая презентация Программы

Адаптированная основная общеобразовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи (далее – Программа), является документом представляющим модель, образовательного процесса для детей с тяжелыми нарушениями речи муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Калининграда центра развития ребенка – детского сада № 76 (далее - МАДОУ ЦРР д/с №76, учреждение). Адаптированная основная общеобразовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи построена с учетом основной общеобразовательной программы дошкольного образования МАДОУ ЦРР д/с №76. Программа определяет организацию и осуществление образовательной деятельности детей с тяжелыми нарушениями речи на уровне дошкольного образования, обеспечивает развитие личности этих детей в возрасте от двух лет до прекращения образовательных отношений в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа охватывает образовательные области, представленные в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие и физическое развитие.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть (73%) разработана с учётом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорфеевой.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (27%), включает в себя направления парциальных программ: программу по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.Каплуновой, И.Новоскольцевой, программу по духовно-нравственному воспитанию «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Князевой О.Л., Маханевой М.Д., программу «Цветные Ладочки» Лыковой М.А. и комплексную образовательную программу дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет под редакцией Нищевой Н.В.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений отражает развитие детей в социально-коммуникативном и художественно-эстетическом направлении, а также в области речевого развития с учетом особенностей детей с тяжелыми нарушениями речи. Выбор данного направления для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

**Цели по обязательной части реализации Программы** – воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Создание благоприятных условия для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Цели по части, формируемой участниками образовательных отношений Программы** - создание благоприятных условий, в соответствии с ФГОС ДО в освоении основной образовательной программы дошкольного образования, преодоление недостатков речевого развития, разностороннее развитие психических и личностных качеств, выравнивание стартовых возможностей ребенка для обучения в начальной школе, а также направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации, приобщение детей ко всем видам национального искусства – от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра.

Успешность реализация Программы во многом зависит от грамотно построенной системы взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся. Это возможно при условии:

- единства подхода к реализации целевых установок развития и воспитания дошкольников;
  - взаимного уважения участвующих в совместной деятельности сторон при понимании специфики решаемых задач каждым ее участником;
  - использования эффективных форм взаимодействия: совместные проекты, экскурсии и т.д.
- Предлагаемые формы работы с родителями и способы вовлечения родителей в образовательную деятельность учреждения:
- информационное взаимодействие с родителями: родительские уголки в группе, стенды, памятки, буклеты, папки передвижки, стендовые и панельные презентации, пр.;
  - беседы, консультации, родительские собрания, семинары-практикумы, тренинги, лекции, мастер-классы в том числе в дистанционном формате;
  - совместные праздники с детьми и родителями, Дни открытых дверей для родителей;

- детско - взрослые проекты (групповые спектакли, походы, спортивные соревнования);
- экскурсии на предприятия и в организации по месту работы родителей, виртуальные экскурсии с использованием ЭОР для родителей;
- публичный отчёт заведующего, работа с предложениями и инициативой родителей;
- очная школа для родителей, приглашение родителей для оказания посильной помощи учреждению и др.;
- изучение семейной ситуации, традиций семьи в воспитании детей, через анкетирование, посещение на дому, беседы, и формирование по результатам изучения банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье;
- консультирование родителей по вопросам воспитания и развития детей-дошкольников, в том числе и в дистанционном режиме;
- консультации, анкетирование на сайте учреждения в сети «Интернет»;
- проведение родительских собраний, в том числе и в режиме «Онлайн».

Календарный учебный график

№	содержание	Возрастные группы				
		2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
1	Режим работы МАДОУ ЦРР д/с №76	06.45 – 18.45				
2	Начало учебного года	01 сентября				
3	Окончание учебного года	31 мая				
4	Количество недель в учебном году	36	36	36	36	36
5	Продолжительность учебной недели	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней
6	Перерыв между образовательной деятельностью	Не менее 10 минут				
7	Продолжительность образовательной деятельности	до 10 минут	до 15 минут	до 20 минут	до 25 минут	до 30 минут
8	Объем недельной нагрузки	100 минут	150 минут	200 минут	312,5 минут	390 минут
9	Сроки проведения каникул, их начало и окончание	01 января – 08 января				
10	Сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования	01 сентября – 30 сентября				
		15 мая – 31 мая				
11	Праздничные дни:					
	День народного единства					
	Новогодние праздники и Рождество Христово	04 ноября				
	День защитника Отечества	01 января – 08 января				
	Международный женский день	23 февраля				
	Праздник Весны и труда	8 марта				
	День Победы	01 мая				
12	Работа ДОУ в летний оздоровительный период	09 мая				
		01 июня – 31 августа 5 – дневная рабочая неделя с 06.45 до 18.45				



Учебный план

№п/п/ образовательная деятельность	ранний возраст			дошкольный возраст												
	1-я младшая группа			2-я младшая группа			Средняя группа			Старшая группа			Подготовительная группа			
	Первый год обучения (2-3 года)			Второй год обучения (3-4 года)			Третий год обучения (4-5 года)			Четвертый год обучения (5-6 года)			Пятый год обучения (6-7 года)			
	в неделю	в месяц	в год	в неделю	в месяц	в год	в неделю	в месяц	в год	в неделю	в месяц	в год	в неделю	в месяц	в год	
<b>1. Обязательная часть (73%)</b>																
<i>«От рождения до школы» инновационная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой</i>																
<b>1.1.</b>	<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>															
1.1.1	Формирование первичных ценностных представлений и основ безопасности	0,25	1	9	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
<b>1.2.</b>	<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>															
1.2.1.	Формирование элементарных математических представлений	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36	2	8	72
1.2.2.	Ознакомление с окружающим миром	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	1	4	36	1	4	36
1.2.3.	Конструктивно-модельная деятельность	0,25	1	9	0,25	1	9	0,25	1	9	0,5	2	18	0,25	1	9
<b>1.3.</b>	<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>															

1.3.1.	Развитие речи	0,5	2	18	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
1.3.2.	Приобщение к художественной литературе	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	-	-	-	-	-	-	-
1.3.3.	Обучение грамоте	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	4	36	1	4	36	
<b>1.4.</b>	<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>																
1.4.1.	Изобразительная деятельность. Рисование.	-	-	-	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36	
1.4.2.	Изобразительная деятельность. Лепка.	1	4	36	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	
1.4.3.	Изобразительная деятельность. Аппликация.	-	-	-	0,25	1	9	0,25	1	9	0,5	2	18	0,25	1	9	
<b>1.5.</b>	<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>																
1.5.1.	Физическое развитие	3	12	108	3	12	108	3	12	108	3	12	108	3	12	108	
<b>ИТОГО по обязательной части</b>		<b>7</b>	<b>28</b>	<b>252</b>	<b>7,5</b>	<b>30</b>	<b>270</b>	<b>7,5</b>	<b>30</b>	<b>270</b>	<b>9</b>	<b>36</b>	<b>324</b>	<b>9,5</b>	<b>38</b>	<b>342</b>	
<b>2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений (27%)</b>																	
<b>2.1.</b>	<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>																
программа Князевой О.Л., Маханевой М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»																	
2.1.1	Приобщение детей к истокам русской народной культуры	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0,5	2	18	0,5	2	18	
<b>2.2.</b>	<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>																
программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.Каплуновой, И.Новоскольцевой																	
2.2.1.	Музыкальная деятельность	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	

программа Лыковой И.А. «Цветные ладошки»																
2.1.2.	Изобразительная деятельность. Рисование.	1	4	36	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
2.3.	<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>															
комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет под редакцией Нищевой Н.В.																
2.3.1.	Развитие речи				0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
2.3.2.	Приобщение к художественной литературе										0,5	2	18	0,5	2	18
<b>ИТОГО по части, формируемой участниками ОО</b>		<b>3</b>	<b>12</b>	<b>108</b>	<b>2,5</b>	<b>10</b>	<b>90</b>	<b>2,5</b>	<b>10</b>	<b>90</b>	<b>3,5</b>	<b>14</b>	<b>126</b>	<b>3,5</b>	<b>14</b>	<b>126</b>
<b>ВСЕГО</b>		<b>10</b>	<b>40</b>	<b>360</b>	<b>10</b>	<b>40</b>	<b>360</b>	<b>10</b>	<b>40</b>	<b>360</b>	<b>12,5</b>	<b>50</b>	<b>450</b>	<b>13</b>	<b>52</b>	<b>468</b>

Наименование	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				ВСЕГО
		«От рождения до школы» инновационная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой	комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет под редакцией Нищевой Н.В.	программа О.Л.Князевой, М.Д.Маханевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.Каплуновой, И.Новоскольцевой	
Количество часов в год	1458	108	36	360	36	1998
Процент	73%	5%	2%	18%	2%	100%
Распределение	1458 - 73%					540 - 27%